

# فرى فرى قىل فرى

نووسىنى :

مەلا موھەممەدى جەلى كۆيى

(مەلاى گەورە)

قانع خورشيد

پيشه كى بۇ نووسيوە رىكىخستوۋەتەو ەو پەراۋىزى بۇ داناوہ

ناوی کتیب: فیری قهه ل فیری  
نووسینی: مه لا موچه ممه دی جه لی کۆیی (مه لای گه وره)  
ژماره سپاردن: ژماره (۱۲۱۹) سالی (۲۰۰۹)

تۆره چاپ: یه کهم

سالی چاپ: ۲۰۰۹

نه خشه سازی بهرگو ناوه و: فازل قهه داغی

له بلاو کراوه کانی: پرۆزه (تیشک)، ژماره (۴۶)

ناونیشانی پرۆزه له سهر تۆری ئینتەرنیټ:

[www.tishkbooks.com](http://www.tishkbooks.com)

ئیمیلی پرۆزه:

[info@tishkbooks.com](mailto:info@tishkbooks.com)

[tishkbooks@yahoo.com](mailto:tishkbooks@yahoo.com)

پیشہ کیبہ کی کورت

لہ بارہی

ژیانی (مہ لای گہورہی کوئیہ) و نہم بہ رہہ مہ یہ وہ..

نوسینی:

قانع خورشید

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کورتیه باسیک

له‌بارهی ژیانیه مه‌لای گه‌وره‌وه

ناوی (محه‌مه‌دی کورپی عه‌بدوئلائی کورپی کاک شه‌سه‌عه‌دی جه‌لی کۆبی)ه، کونیه‌که‌ی (شه‌بو مه‌سه‌عود)ه، نازناوی (کمال‌الدین)ه. له‌سه‌ره‌تای ژیانیه‌وه به‌(کاک‌حه‌مه‌د) ناوبانگی ده‌رکردبوو، دوا‌ی کۆچی دوا‌یی باوکی سه‌ره‌ژکایه‌تی زانایانی ناوچه‌که‌ی خۆیانی گرتووته‌ شه‌ستۆ، بۆیه‌ به‌(مه‌لای گه‌وره) شوهره‌تی بلاوه‌ی کرد، تا وای لیتهات به‌م ناوبانگی له‌ ناوی خۆی زیاتر شه‌ناسرایه‌وه، هه‌روه‌ک ناو و شوهره‌تی به‌(جه‌نابی مه‌لا)یش بلاوه‌ی کردبوو ..

له‌ سه‌ره‌تای مانگی ره‌جه‌بی سالی ١٢٩٣ی کۆچی به‌رامبه‌ر ١٨٧٦ی زاینی له‌ شاری کۆیه له‌ دایک بووه، له‌ کۆشی خێزانیکه‌ی دێینه‌ی پر له‌ زانست و ته‌قوادا گه‌شه‌ی کردوو، باو باپیرانی هه‌موو زانا و دانا و شاره‌زا بوون و بنه‌ماله‌یه‌کی ناوداری ناوچه‌که‌ بوونه و خزمه‌تیکه‌ی زۆری زانست و پرۆشنه‌یری و تاینه‌ییان کردوو، بنه‌ماله‌ی جه‌لیزاده زۆر ناسراو و ناودارن و باسکردنی پله‌ویایه و ریژ و شکۆ و خزمه‌تیان زۆری شه‌وی .

مامۆستا محه‌مه‌دی جه‌لی \_مه‌لای گه‌وره\_ هه‌ر له‌ مندالییه‌وه به‌هۆی زیره‌کی و بیرتیژی خۆیه‌وه زۆر له‌ دلێ باوکیدا شیرین و خۆشه‌ویست بوو، باوکی

( 1

( 2 هه‌مان سه‌رچاوه: ١٠٢ - ١٠٣ .

گرنگییه کی تاییه تی پی شه دا، ته مه نی پینج سال بوو دایکی وه فاتی کرد، نیت باوکی له پیشتر زیاتر گرنگی پی شه دا، تا وای لی هاتبوو پیمان شهوت (ته مه یوسفی مه لا عه بدوللا) یه، باوکی چه ندین دیره شیعریشی بو نووسیوه که هانی شه دن بو فیروون و دینداری و باوه رپته وی .

مه لای گه وره له سالی ۱۳۰۳ ی کۆچییه وه \_ واته له ته مه نی ده سالییه وه \_ دهستی کردوه به خویندن و فیروون و سه ره تا به خویندنه وه ی قورشان و خویندنه وه ی چه ند نامیلکه یه کی فارسی دهستی پیکردوه .

پاش ئەم قوناعه دهستی کرده خویندنی زانسته کانی ( لای )  
 موسته عیده کانی باوکی .. لای چه ندین ماموستا خویندوویه تی، له هه موو ماموستا کانی زیاتر که کاریگه رییان به سه رییه وه هه بووی ماموستا (مه لا محمه د شه مینی کونه فلوسی) یه، که مه لای گه وره خوئی له ته فسیره کوردییه که یدا شه لی: ته و دلمی کرده وه و تیگیه یاندم و وه ک پیویست درسی دام .

هه ر له سه ره تای ته مه نییه وه شه وه شه بینرا که زور پشت به خوئی شه بهستی و پشت به که سی تر قایم ناکا و هه ول شه دا که سایه تییه کی سه ره به خوئی هه بی، زوریش هه ولی شه دا بو فیروون و ماندوو نه ناسانه له و پیناوه دا شه کوشا و وازی له هه موو خوئی و رابواردنیکی دونیایی هیئابوو، هه روه ک خوئی شه لی:

دهرگه ی له زه تم له سه ره خو بهستی چی علوم هه بوو به دهستم خست

له م ته مه نه یدا هه ر له مزگه وت بووه و به قسه ی خوئی هه نگاویکیش له

<sup>3</sup> ( هه مان سه رچاوه: ۱۰۳ .

<sup>4</sup> ( هه مان سه رچاوه: ۱۰۳ - ۱۰۴ .

مزگهوت نه چووه ته دهره وه و له درهنگانى شه ويشدا هه لئه سايه وه و له نيؤ  
تاريكى ئه نگوسته چاوى مزگه وتدا له بوونه وهر راده ما و بيري ده كرده وه، له م  
ساله ي ته مه نيدا هه ندئى كه رامه تى بو دهر كه وتووه و نوور يكي سه وز هه موو  
شه ويك هه ره مى مزگه وته كه ي بو روناك كردووه ته وه، تا به هوى خواردنى  
لوقمه يه ك نانى هه رامه وه ئه م ئاسوده ييه ي له ده ست داوه !

به هوى ئه م خو يه كلا كردنه وه يه وه بو فير بوون هه ر به لاوى و له هه ره تى  
كه غيبتيدا ئيجازى علمى وهر ده گري و ده بئى به مه لا و له جيى باوكى دهرس  
ده لئيه وه و ئاموژگارى خه لكى ده كات بو چا كه و خير كردن.

تا ته مه نى ۳۲ سالى ئاگاي له بهر پرسى ياره تى مال نه بووه، به لام دواى  
ئه وه ي له سالى ۱۳۲۶ك \_ ۱۹۰۸ز باوكى بهر پزيان (مه لا عه بدو لئاي جه لى)  
كوچى دوايى ده كات ئيتير بارى ئه م گران ئه بئى و ناچار ئه بئى شان به شانى دهرس  
وتنه وه خه ريكي بهر پيوه بردنى كئيلگه كه يان بيت، هه ندئى ناحه زيش هه بوون كه  
زور جار پاشقوليان ئه دا و ته گه ره يان ئه هينايه رپئى، ئه مانه ش هه ندئى بهر پرسى  
كه نده ل و ته له كه بازانى ته ريقه ت و شى خايه تى بوون .

له سالى ۱۹۱۲ز به راسپاردنى حكومه تى عوسمانى ئه ركى فه توادانى پئى  
سپييرا و به ماوه يه كى كه م ناوبانگى ئه وه نده بلا وه ي كرد كه له هه موو  
لايه كه وه خه لكى ده هاتنه لاي بو پرس و را، ته نانته له ئيرانيشه وه بو  
فه تواوهر گرتن ده هاتنه خزمه تى .

5 ( محمد بن عبدالله الجلى: ۱۰۵ - ۱۰۶ .

6 ( سه رچاوه ي پيشوو: ۱۰۸ .

7 ( هه مان سه رچاوه: ۱۰۸ .

چەندین ئەرکی حکومەتیشی پێ سپیڕاوە، لەسالی ۱۹۱۵ز بوو بە ئەندام لە ئەنجومەنی ویلايەتی موسڵ، هەرۆک لە سالی ۱۹۱۹ز لە چواری کانوونی دوووەمدا وەک دادوهری شاری کۆیە دامەزرا و دە سال لەم پۆستەدا مایەو. لە سالی ۱۹۲۴دا وەک ئەندامی (ئەنجومەنی دامەزراندنی عێراق)ی هەلبژێرا لە مانگی ئازاردا و تا مانگی ئاب لە بەغدا مایەو، پاشان گەرایەو کۆیە و لە قازییەتی خۆی بەردەوام بوو تا سالی ۱۹۲۷ کە وازی هێنا .

سالی ۱۹۳۰ بە سالی پێگەیشتن و کەمبۆنی فیکری و فەلسەفی مەلای گەرە دادەنری، چونکە لەو تەمەنەدا زۆربەي زانستەکان فێربوو و گەشتە پلەبەکی بەرز لە فەلسەفەدا، لەو سالی بەدوا دەستی دایە تەفسیرە نایابەکەي بۆ قورئان .

### چەند سیفات و رەوشتیکی مەلای گەرە:

بالای لە درێژ بە خوار و لە ناوەند بە ژوور بوو، سینە و نیوچاوانی بەرین بوو، لووتی زل بوو، چاوی پان و سەیرکردنی تیز بوو، پێشی پڕ و برژانگی رەش بوو، زۆر بەسام و هەببەت بوو، کەم توورە و لەسەر خۆ بوو، بەردەوام کۆری جەمی دەهات لە میوان و زانا و کەسانی بەرێزدا، خۆش رەفتار و شیرین گوفتار و قسە خۆش بوو، هەرکەس دەبیینی بە دەستی خۆی نەبوو پێزی دەگرت، کەس نەیدەوێرا نە بە ئامازە و نە راستەوخۆ بێشکینیتەو یان بەرپەرچی بداتەو.

باوهری زۆر قایم بوو، دەستی بە هەق و راستییەو بوو، لە خوا زیاتر لە کەس

8 ( هەمان سەرچاوە: ۱۰۹ و ۱۱۰ و ۱۱۱ .

9 ( هەمان سەرچاوە: ۱۱۱ .

نه ده ترسا.. که چند نمونه یه کیش له ژیانی بگپینه وه زیاتر شه م حه قیقه تانه  
 پروون شه بیته وه و سیفاتی تریشی دهر شه که وه، ههروه ک زور رقی له خورافیات و  
 چاوبهستی شیخانی ته ریقه ت بوو، شه مهش کی شه ی زوری بو شه نایه وه .  
 به هوی نه خوشی قورحه ی گه ده وه، که له گه نجیته یه وه هه ییوو، له کوتایی  
 شه یلوی سالی ۱۹۴۲ دا حالی خراب بوو، له چنار و که وه هی نایانه وه کویه و له  
 ۱۲/۱۰/۱۹۴۳ از \_ ۱۳۶۲ ک به هوی خوین به ربوونیکی زوره وه گیانی سپارد..  
 هه ر که هه والی کوچی دواپی مه لای گه وره بلاو بوویه وه هه موو دوکانه کانی  
 شار داخران و شاری کویه شله ژا و خه لکی زور خه فه تبار بوون.. سه دان کتیب و  
 ده سنووس و شوینه واری دوا ی خوی به جیهیشت.. له گورستانی دهر ویش خدر  
 لاشه ی پیروزیان ناشت .

### شوینه وار و نووسینه کانی ماموستا مه لای گه وره :

۱\_ ته فسیری کوردی له سه ر که لامی خودا وه ندی... دیارترین نووسینی  
 ماموستایه که نزیکه ی شهش هه زار لاپه رده یه و ماموستا ده سالی ته واو له  
 ۱۹۳۳ وه تا ۱۹۴۳ خه ریکی دانانی شه م به ره مه بی وینه یه بووه، دوو به رگی  
 له سالی ۱۹۶۸ و ۱۹۷۰ لی چاپکراوه، به لام نیستا له پرژه یه کی گرنگدا  
 (نووسینگه ی ته فسیر) خه ریکی ریخستن و له چاپدانی هه ر سی جوزته که یین.  
 یه کی که له دیارترین تاییه تمه ندیه کانی شه م ته فسیره به گژاچوونی خورافیات و  
 نیسرا ئیلیه کانه که مانای قورثانی شیواندووه و ته فسیره گه وره کانی وه ک

10 ( محمد بن عبدالله الجلی: ۱۱۲ .

11 ( هه مان سه رچاوه: ۱۱۳ - ۱۱۴ .

12 ( بروانه سه رچاوه ی پیشوو له لاپه رده ی ۲۱۳ تا ۲۵۵ .



( ) و ( ) یش لی قوتاریان نه بووه.

۲-

.

.

.

.

.

.

. که باسی ئەم شەش کەسایەتییه ئەکا: (عیسی، پیشه‌وا علی،

ده‌جال، ئیلیاس، مه‌هدی).

: ( ) .

.

.

.

.

.

.

.

.

۱۸- نوێ کەر وه.

۱۹- حیکایهت، خه‌ون، که‌رامهت.

۲۰- عه‌قیده‌ی کوردی.

۲۱\_ فری فری قه ل فری: ئەم نامیلکه یه که وا پێشه کی بو ئە نووسین، که میکی تر هه ندی قسه ی له سه ر ته که یین.

۲۲\_ دیاری مه لا محه مه دی کۆیی: که دیوانیکی شیعرییه و شیعره کانی مه لای گه وره ی تێدایه، مه لای گه وره شاعیریکی به تواناش بووه و زۆربه ی شیعره کانیشی له ته مه نیکی کاملبووندا نووسیوه، بۆیه که متر عاتیفه و سۆزی تێدا ته بینرئ، زیاتر پروونکردنه وه ی عه قلی و وریا کردنه وه و هۆشیاری کۆمه لایه تی و پروونا کیرییه.

دوای پروونکردنه وه ی هه ندی لایه نی ژیان و که سایه تی مامۆستا محه مه دی کۆیی\_ مه لای گه وره\_ هه ول ته ده م چه ند دێرێک له سه ر نامیلکه که ی به رده ستمان بنووسم و هه لئویستی مامۆستاش له باره ی شیخ و سۆفییه وه پروون بکه مه وه و چه ند دێره شیعریکیش له دیوانه که ی به ینمه وه.

### چه ند لایه نیک له که سایه تی مه لای گه وره:

۱\_ مامۆستا مه لای محه مه دی کۆیی دیارترین سیفه تی: یه کلابوونه وه بوو بو حقی، شه و شه ونده ساغ و راستگۆ بووه له گه ل بیرو باوه رپه کانی خۆیدا و به ری بووه له درۆ و چاوبه س کردن، که که سانی ده وره به ری جیاوازیه کی شه وتۆیان له ژیا نی ما ل و دهر و مزگه وت و بازا ریدا نه کردوه، بیریاری گه وره مه سه عود محه مه دی کوری مه لای گه وره ده رباره ی باوکی ئاوا شه لئ: "باوکم له ده رووندا ئیمانی به (حقی) هی نابوو، له و ئیمانه دا تێکرای بوونه وه ر له به رچاو و له بار ته به ی جۆرێک له نگه ری به سته بوو، که ئیتر گۆرانی باری نه ده گۆرا.. له ما له وه و له

مزگه‌وت و له نیوان ئاپۆره‌ی خه‌لق و لای ده‌سه‌لاتدار و بی ده‌سه‌لات یه‌ك زه‌رپه‌ فه‌رق به‌ قسه‌ و به‌ ره‌فتاری نه‌ده‌کرا، چ له‌ ژووری خۆی ته‌نها بایه‌ و کتییکی بخویندبایه‌وه‌ و چ له‌ دیوه‌خانه‌ یان له‌ مزگه‌وت له‌گه‌ل خه‌لق دانیشتابیه‌ یان له‌ هه‌ر هه‌لکه‌وت و هه‌له‌وستی دیکه‌دا بایه‌ هه‌مان ره‌فتاری ده‌کرد، واته‌ ته‌نها بایه‌ و خه‌لق دیار بایه‌ بایی سه‌ری موویه‌ك هه‌ره‌که‌ و سه‌که‌نه‌ی نه‌ده‌گۆرا، هه‌ر به‌قه‌ده‌ر شه‌وه‌ی شه‌رم له‌ سیبه‌ری خۆی بکات شه‌رمی له‌ خه‌لق ده‌کرده‌وه‌، من به‌لای که‌مه‌وه‌ ده‌ سالی‌ک به‌ر له‌ وه‌فاتی، گه‌یشتبومه‌ ته‌مه‌نیک مانای شتان تی‌بگه‌م (٢٤ چوار سالی بوم که وه‌فاتی کرد). له‌وه‌ده‌ سه‌اله‌دا به‌ولای هه‌موو سنووریکه‌وه‌ شه‌م دیارده‌یه‌ی له‌نگه‌ر به‌ستن و نه‌گۆرانه‌م له‌وه‌ مرۆقه‌دا به‌دی ده‌کرد تا شه‌وه‌ی هه‌ندئ جار به‌لای خو‌شمه‌وه‌ دیارده‌که‌ نااشنا خۆی ده‌نواند هه‌ر ده‌تگوت به‌سه‌ر مه‌ته‌لی‌کدا ده‌نوارم که‌ باشی تی‌ناگه‌م " .

٢\_ سیفه‌تیکی تری شه‌م زانا بلیمه‌ته‌ شه‌وه‌ بووه‌ که‌ سام و هه‌یه‌تیکی زۆری بووه‌ و هه‌رکه‌س بینییتی شه‌رمی لی‌ کردوه‌ و هه‌په‌ساوه‌، دوور نییه‌ خالی یه‌که‌م هۆی شه‌م خاله‌ بی‌ت، واته‌ بو‌ حه‌ق یه‌کلابوونه‌وه‌که‌ی وای کردوه‌ که‌ شه‌وه‌نده‌ شکۆمه‌ند و به‌هه‌یه‌ت بی‌ت، هه‌روه‌ك مه‌سه‌ود محمه‌د شه‌لی‌ت: "وايزتم شه‌م قال بوونه‌وه‌ی بو‌ حه‌ق، که‌ گو‌فتار و ره‌فتاری یه‌کچوون کردبوو، یه‌کی‌ک بوو له‌ هۆی شه‌وه‌یه‌ته‌ی که‌ له‌وه‌ مه‌جلیسه‌ ده‌نیشت شه‌وی تی‌دا بایه‌، له‌ مه‌جلیسی دانیشتن بگه‌رپین و سه‌یری شه‌وه‌ ری‌گه‌یه‌ بکه‌ین که‌ پی‌یدا ده‌رۆیشت، له‌ ماله‌وه‌ بو‌ مزگه‌تی گه‌وره‌ دوو ری‌گه‌ هه‌بوو، یه‌کی‌کیان به‌ناو بازاردا ده‌چوو، که‌ به‌ ناچاری

ئه و پئگه یه دی ده گرتنه بهر، ههر له زارکی بازاره وه که بو ئه هلی بازار  
 دهرده که وت تی کرایان هه لده ستانه سه ریپیان تا لییان رهت ده بوو، ته نانهت گاور  
 و جووله کهش وه موسولمانه کان بو ی راست ده بوونه وه، از له ئه هلی بازار  
 بهینن بو مندالی کولانه ی گه ره کی خو ی، عه سری ره ژانی کوتایی به هار و سه ری  
 هاوین که له مائه وه دهرده چوو به ره و مزگه وتی حاجی مهلا ئه سعده مندالی  
 گه ره که سه رگه رمی قه پوقه ری چگینه و تو یینه بوون ههر که چاویان پیی  
 ده که وت که لاجگ و تو ییان له دهستان به رده بووه و خو یان به دیواری ئه م  
 بهرئه و بهری کولانه وه ده گرت تا کو له چاوانیان بزر ده بوو. ئینجا ورده ورده  
 ده گه رانه وه بو گه مه کانیان "

ههر مه سعود محمه د دیمه نیکی تری ژیانی باوکیما ن بو ئه گپه رته وه که زیاتر  
 هه بییهت و شکوی مه لای گه وره مان بو دهرئه خات، ئه لی: "جاریکیان مالمان له  
 چنارۆک بوو، عه سران باوکم له مائه وه به ره ژیر ده چوو بو ناو باغه کان، ئه و  
 جالاهش به عاده تی خو ی له باغه بوو، من له ژیر که پری مالمان راوه ستا بووم،  
 چه ند که سیك هاتن سه لامیان کرد و له باوکیما ن پرسى، گو تیشیان له دیوی  
 ئیرانه وه هاتوون بو پرسیا ریکی شه رعی.. من بر دمن بو سه راوردی باغه که و  
 ئه و شوینه شم نیشان دان که باوکی لی بوو. ههر له بیرمه باوکم که وایه کی  
 ئاودامه نی له به ربوو، یه که هه میانه ی له که مه ری به سه ر که واکه وه به ستبوو،  
 چاوم لی بوو پیاو هه کان گه یشتنه لای و سه لامیان کرد و گویم لی بوو گو تیان له  
 جه نابی مه لا ده گه ریین. باوکم وتی: جه نابی مه لا؟ گو تیان: به لی. دوو په نجه ی

دەستی راستەى بردە سەر سینگى و گوتى: جەنابى مەلا ئەمەتە.. كابراكان  
 وەك داریان لە لووتى بەدى بەرەو پاش گەرانەو و وەها شلەژان بۆ چەند  
 لەزەبەك نەیانزانى چ بکەن تا هاتنەو سەرەخۆ و چون دەستیان ماچ کرد..  
 ئەم دیمەنە بچووکه لە بەرچاومدا جیهانیکی ئەفسوناوی لە باوەشى خۆى  
 دەگرت، هەببەت و شکۆى باغیکی چۆل بە دەورى پیاویکی تەنهای کەوا  
 لەبەرى هەمیان لە کەمەرى دار عەسا بە دەست نەك هەر لە دلێ مندا بە لکولە  
 دلێ ئەو دوو سێ پیاو غەریبەشدا هیندە سامناک بوو دەتگوت سببەرى بەسەر  
 هەموو مەلەبەندە کەدا کشابوو. ئەو سێ کەسە ئەگەر لە ناکا و بەسەر دەستەیکى  
 چە کردارى زریبۆشدا کەوتباناى هەر هیندە دەشلەژان "

وا بزاتم من هەر بەدواداچوونیک بەدم لەبارەى ئەم وەسفە واقعی و ئەدەبى و  
 جوانەى مامۆستا مەسعود محەمەدەو ئەوا تەنیا قسەکانى ئەو ناشیرین ئەکەم و  
 لە جوانیبە کەى کەم ئەکەمەو...

۳\_ هەر بۆ حق ساغبوونەو هەى مەلای گەورە وای کردبوو ئەم پیاو بەلیمەتە زۆر  
 بویر و چاوەتەرس بى و لە هیچ کەس و لە هیچ کەسى سەل نەکا.. پرۆانە ئەم  
 هەلۆیستە ناوازیەى کە مەسعود محەمەد بۆمانى باس ئەکا: "مەلیک لە هەولیر  
 پيشوازی لى دەکرا. ئیوارە بەلەدیە لە یانەى فەرمانبەران داوەتیکى گێرا لەسەر  
 شەرەفى مەلیک. مەلا ئەفەندى و باوکم بۆ داوەتە کە لە (باداوه) وە هاتن بۆ  
 هەولیر، من مندالیکى ۱۰-۱۲ سالى بووم لە خزمەتیاندا هاتم. لەبەر دەرگەى  
 نادى ئۆتۆمبیلە کەى مەلا ئەفەندى و هەى مۆتەسەررەیفى هەولیر لە یەك کاتدا

وهستان و خه‌لقه‌که‌یان لی دابه‌زی. موته‌سه‌پرریف سلاویکی کرد و پیئشی مه‌لا شه‌فهن‌دی و باو‌کم که‌وته‌وه به‌ره و شوینی داوته‌که. باو‌کم هه‌نگاوی هه‌لئینا و ده‌ستی موته‌سه‌پرریفی گرت و پیئ گوت: جاری نۆره‌ی ئیمه‌یه. موته‌سه‌پرریف، مال‌م حه‌قه، به‌سه‌ره‌خۆی نه‌هینا و گوتی: مرازم شه‌وه بوو ریبه‌له‌دی بکه‌م نه‌کا ئیوه‌ شاره‌زای شوینه‌که نه‌بن، باو‌کم پیئ گوته‌وه: باش شاره‌زاین و ( ).

ئیت‌ر مه‌لا شه‌فهن‌دی و باو‌کم له‌ پیشه‌وه و موته‌سه‌پرریفیش به‌ دوا‌یانه‌وه به‌ره‌و کۆمه‌له‌ی داوت کراوانه‌وه‌ رژیشتن، خه‌لقیش که‌ جه‌مبووره‌ی به‌ستبوو به‌ ده‌وری نادییه‌وه چاو شه‌بله‌ق بوون. هه‌ر له‌و داوته‌دا باو‌کم هیئدی قسه‌ی به‌ مه‌لیک فه‌یسه‌ل گوت گه‌لیک به‌ولای پاگرتنی موته‌سه‌پرریفه‌وه بوو " .

مه‌سه‌عود محه‌مه‌د دوا‌ی گێرانه‌وه‌ی شه‌م رووداوه‌ له‌ ژیان‌ی باو‌کی، خۆی سه‌رنجیکی له‌سه‌ر شه‌خاته‌ روو، نه‌وه‌ک خوینه‌ر په‌ی به‌ مه‌زنی شه‌م هه‌لوئسته نه‌با، شه‌لی: "خوینه‌ر شه‌بی ورد بیته‌وه له‌ پاگه‌یان‌دی شه‌و جو‌ره هه‌لوسته، له‌ هه‌زار مه‌لا یه‌کیکی زات نا‌کا قۆلی مدیر ناحیه‌ بگریت و به‌ دوا‌ی خۆیه‌وه‌ی بدا، هه‌ر نه‌بی له‌ به‌ر شه‌وه‌ی که‌ شه‌زانی بۆی ناچیته‌ سه‌ر، له‌وه هه‌ر بگه‌رئ که‌ نان برانی تیدایه‌، که‌ مه‌لایش زات نه‌کات که‌سی دیکه‌ زات نا‌کات. شه‌دی چۆن مه‌لای کۆیی موته‌سه‌پرریفی دوا‌خست و دواتریش قسه‌ی به‌ مه‌لیک فه‌یسه‌ل بریه‌وه؟"

مامۆستا مه‌سه‌عود محه‌مه‌د دوا‌ی خستنه‌ رووی شه‌م پرسیاره‌ خۆی ورده‌ ورده‌ و دانه‌ دانه‌ هو‌کاری شه‌م چاونه‌ترسییه‌ی باس شه‌کا: "له‌ به‌ر شه‌م هو‌یانه‌:

16 ( سه‌رچاوه‌ی پیشوو : ۲۳ .

17 ( سه‌رچاوه‌ی پیشوو : ۲۳ .

- ۱\_ خۆی له‌سه‌ر حه‌ق ده‌زانێ.
- ۲\_ بر‌وای پته‌وی به‌ خۆی و که‌سایه‌تی خۆیه‌وه هه‌بووه، تا شه‌وه‌ی ر‌ه‌فتاره‌که به لایه‌وه وه‌ک تاو خوار‌دنه‌وه وابوو.
- ۳\_ ترس و ته‌مای له‌ د‌لا نه‌بوو.
- ۴\_ به‌خۆیدا ر‌اده‌په‌رموو زال ب‌یت به‌سه‌ر هه‌ر ئه‌نجامی‌کی له‌وه‌لوه‌ستانه‌دا بکه‌ویته‌وه.
- ۵\_ شه‌رمی له‌ خۆی ده‌هاته‌وه له‌ ئاست داخ‌وازی هه‌لکه‌وت خامۆش ب‌یت.
- ۶\_ که‌ره‌سته‌ی هه‌موو هه‌لوه‌ستێک و هه‌لکه‌وتی‌کی له‌وانه‌ی ب‌ینه به‌ر هه‌نگاوی مرۆی وه‌ک خۆیه‌وه به‌ زیاده‌وه هه‌بوو، هه‌ر له‌ زمان‌ی پاراو و تا ر‌ه‌وانی‌ژی تا زانستی سه‌رده‌م تا میژووی گه‌لان تا د‌لی هوشیار تا جورته‌تی ب‌یسنوو...
- ۷\_ به‌گ‌ژ نار‌ه‌وایی دا ده‌چووه‌وه نه‌ک ر‌ه‌وایی.
- ۸\_ مه‌لایه‌تی به‌لای شه‌وه‌وه ژوو‌رووی هه‌موو پایه‌یی‌که‌وه ده‌هات "

۴\_ سیفه‌تی‌کی تری مه‌لای گه‌وره که‌ ته‌واوکه‌ری سی سیفه‌ته‌که‌ی پ‌یشووه، شه‌وه‌یه که‌ له‌ مه‌لایه‌تی و بواری تاییه‌تی خۆشیدا هه‌ر به‌ جورته‌ت و زانا و شاره‌زا بووه، بۆ سه‌لماندنی شه‌م قسه‌ش دیسان گ‌ی‌رانه‌وه‌کانی مه‌سه‌ود مح‌مه‌د شه‌که‌ینه به‌لگه، شه‌و ده‌ر‌باره‌ی باوکی شه‌لی: "باوکم مه‌لا بوو، به‌لام مه‌لایه‌ک که‌ بتوانی له‌ هه‌موو زانسته‌کانی ئیسلامدا کت‌یب داب‌نی، ته‌نانه‌ت له‌ هه‌ندی مه‌سه‌له‌دا (ئ‌یجتیهاد)ی خۆی به‌کار ده‌ه‌ینا. به‌ در‌یژایی عومری مه‌لایه‌تی خۆی

دهرسی گوتیته وه یه کسه ر بی ناماده کردن دهرسی گوتته وه. دهمدیت که ده که وته سهر شهرح و ته قریری دهرسه کان وهک تا فگه قسه ی لی هه لده پزان. نوانوه له گهرمه ی ته قریردا هه لوهستیکی ده کرد و چای ده برییه شتیکی نادیار دهیگوت له و ته رزه حالته دا چهند ریپازیکی شهرح بوم ده کرینه وه. له و هه لوهسته دا یه کیکیان په سهند ده کم. واش ده بوو که پیویست به شهرح نه بوویت به چهند قسه و هیمایه ک له دهرسه که ده بووه.

(( باوکم ( ) بوو، به لام ( ) یتک که بتوانی به کوردی و عهره بی و تورکی و فارسی تا هز بکات له سهر بابته بدوی بی حازر کردن و بی کاغز و بی ته وهی پیشتر تا گادار بووبی له چ ده دوی " .

۵\_ ثم باوهر به خو بوونه و له پرو و راهستانه ی بو دهسه لاتداران وای نه کرد بوو که له خوباییبون و دووره په ریزی تیدا دروست بیت، به لکو به پیچه وانوه مه لای گه وره به رامبه ر کاسبکاران و په نجبه ران زور خاکی بوو و زوریش ریزی لی ده گرتن، چونکه خویشی جوتیار و په نجبه ر بوو، له کیلگه ی خویدا له چناروک کاری ده کرد، ته و ریزی کاسبکاریکی ته دا به سهر دهیان شیخ و سو فی دروینه دا.. مه سعود محمه د له م باره شه وه تاوا ته لی: "...ته و خو ی هه میسه کاسبکار و په نجبه ر و شه ر کده ری خاوینی به لاهه موخته رهم بوو، سه دان جاریش لیم بیستوهه په نجبه ریکی چالاک هه زار سو فی و فه قی و ده رویشی عمه ل به د ده هینی، یان که دهیگوت نانیکی به شه رکی شان پهیدا کرابی سه د شه ره فی هه یه به سهر سوود و دارایی ناره وادا " .

19 ( گه شتی ژیانم : ۲۵ .

20 ( گه شتی ژیانم : ۵۳ - ۵۴ .



مهسعود محمهده و هومان بو باس دهكا كه جاريكيان خزمان له مهلاي گهوره  
 كو بو بونوه بو شهوي هاني بدن بچيته بهغدا و ته كليف له حكومت و  
 مهليڪ بكا كه هندی يارمه تي بدن، چونكه ميوان و فقي و ريبواري زوري له  
 دهوره و باري گوزهران و تابووريشي زور باش نيه، باس شه كا شهلي: "باوكم له  
 وه لامدا پي گوتنه وه: ، كه به نوكي دار عهساكهم ئاو  
 راده كيشم بو بن دره ختيكي تينو ههزار جار به لامه وه به شه ره فتره له وه له  
 بهرده رگه ي مهليڪ يان ( ) داواي پوخسه تي چونه ژوره وه بكه م.  
 دواتر به ده م پي كه نينه وه شه به يته ي خوينده وه:

شاهي كه نه بي راده بو يرين به فه قيري

به شهلي قه ناعهت له پالاو خوشتره دانووك"

۶\_ قوول بونوه وه و رامان له گهردوون و ژيان: ماموستا محمهدي جهلي وه كو  
 زاناکاني پيشيني شه نوممه ته بووه، نهك هه مه لايهك بووي و بهس، به لكو زور  
 ژير و بيرمه ند و وردين و به تاگا بووه.. شه زور له خه لكي دهورو زه ماني خوي  
 جيا بووه و زوريش پيشيان كه وتوه له ده ركردني راستيه كاندا. مهسعود  
 محمهده شهلي: "له سييه كاندا شه ويكي هاوين، كه خهلق هه مو له سه ربانان  
 دهنوستن، داواي به سه رچووني ده مي ديوه خانه و داهاتني كاتي خه وتن، له  
 نوينه كه مدا هيشتا نه بور ژابووم باوكم له نيو تهخت و چيغي خوي وه بانگي مامي  
 كرد (بانه كانمان به سه ر يه كه وه بوون و شوورديان له به يندا نه بوو) گوتي:  
 نووره ددين سه يري فلانه شويي ئاسمان بكه وا فلانه شه ستيره ي (سه يار) خه ريكه

فلانه ئه‌ستیره داده‌پۆشی. له‌و عومره‌ی سێزده‌\_چوارده‌ سالی‌دا به‌ دل‌مدا هات  
 كه‌وا ره‌نگه‌ باوكم تاكه‌ مرۆقیك بی له‌ هه‌موو كوردستانی عیراقدا سه‌رنجی بو  
 دیمه‌نی ئاسمانی ئه‌وتۆیی بکیشیت و ئه‌ستیره‌كان بناستیته‌وه‌ به‌ وه‌ستا و  
 گه‌رۆکیانه‌وه‌" . ئه‌م نمونه‌یه‌ له‌سه‌ر پامانی ئه‌م كه‌له‌پیاویه‌ له‌ گه‌ردوون و  
 سروشت، هه‌ر به‌دوای ئه‌م نمونه‌یه‌دا مه‌سه‌عود محمه‌د نمونه‌یه‌کی تری  
 بیرکردنه‌وی باوکیمان بو باس ئه‌كا كه‌ ئه‌وه‌ ئه‌سه‌لینێ كه‌ مه‌لای گه‌وره‌ له‌  
 ئاسماندا جینه‌ماوه‌، به‌لكو هه‌رچۆن له‌ ئاسمان پاماره‌، هه‌رواش له‌ ئه‌حوالی  
 رۆژگار و ولات و سه‌رزه‌ویش تیئفکریوه‌ و پێشبینی داها‌تو‌ویشی کردووه‌ به‌ پشت  
 به‌ستن به‌ قوولبو‌ونه‌وه‌ و بیرکردنه‌وه‌کانی رۆژانه‌ی، ئه‌لێ: "هه‌روه‌هاش له‌بیرمه‌  
 كه‌ نه‌وتی بابه‌گورگور كه‌وته‌ سه‌ر باری ئیسی ته‌واو و ئاگره‌کانی شه‌و و رۆژ  
 بلێسه‌و دووکه‌لیان به‌رز ده‌بووه‌ باوکم تیبینی ئه‌وه‌ی کرد كه‌ ره‌نگه‌ زۆر نه‌بات  
 ئه‌و هه‌موو دووکه‌له‌ی پر له‌ غازی هه‌مه‌جۆر به‌ هه‌وادا بلاو ده‌بیته‌وه‌ کاری به‌د  
 له‌ ده‌غل و دره‌خت بکات و ژه‌نگیان پێ هه‌لینێ، و‌ابزائم حکومه‌تیش بیری له‌م  
 لایه‌نه‌ نه‌کردبووه‌، دوای ده‌یان سالی‌ش ئنجا حیکایه‌تی (پیس بوونی هه‌وا)  
 كه‌وته‌ سه‌ر زار و زمانی خویندووه‌کان"

دوای باسکردنی ئه‌م سیفه‌تانه‌ی و پێش ئه‌وه‌ی بچمه‌ سه‌ر لایه‌نیکی زۆر  
 دیارو په‌یوه‌ندیاری به‌م باسه‌ی خۆمانه‌وه‌، هه‌ر ئه‌كه‌م ئاماژه‌یه‌ك بو کاریه‌گری  
 مه‌لای گه‌وره‌ بکه‌م له‌سه‌ر مه‌سه‌ودی کۆری، كه‌سیك كه‌ مه‌سه‌عود محمه‌دی  
 گه‌وره‌ بیریار و فه‌یله‌سوف و نووسه‌ر نه‌ناسی، باسکردنی کاریه‌گری مه‌لای

---

22 (هه‌مان سه‌رچاوه‌ : ۲۷ .

23 (هه‌مان سه‌رچاوه‌ : ۲۷ .

گەرە لەسەر دەروون و كەسپتیشى ھىچ سەير نىيە بە لايەو و رايانچە ئەكىنى و سەرنجىشى راناكىشى.

مەسعود مەمەد بەو دەيان كەتە قوول و گەنگانەى كە نووسىونى و بەو سەرنج و تىيىنپانەى لە بواری ئەدەب و زمانى كوردیدا خستوويەتپەر و بەو زماتە پارا و شىرپنەى پىي ئەنووسى ھەموو خوينەرانى خۆى سەرسام كەردو، تەنانەت (صدام حسين) سەرۆك كۆمارى پيشووى عىراق چەندىن جار دواى پەخش بوونى بەرنامەىيەكى تەلفىزىونى يان نووسىنى بابەتپكى رۆژنامەوانى پەيوەندى پىو كەردو و لەرپىگەى سكرتېرەكانىيەو و سەرسامى خۆى بۆ دەرپىو و ئامادەپىشى دەرپىو كە چى بوئ بۆى ئەنجامدا و پىي بىەخسى، ئەمىش تەنبا سوپاسى دەرپىو و داواى ھىچى نەكەردو، جارپكىش دواى چاوپىكەوتىپكى تەلفىزىونى لە ئابى ۱۹۸۴د كە تىيدا گلەبى بە چاپ نەگەياندى كىتپەكانى كەردبو، سەرۆك كۆمارى تياچووى عىراق فەرمى دابو و چۆنى ئەوى ئاوا كىتپەكانى بۆ چاپ كەن.

مەسعود مەمەد بىرمەندىك كە بتوانى دەيان لاپەرە لە بارەى دىوارپكى وەك ھىلكە سپىيەو و بنووسى و چەندىن وانا بۆ دىپىكى نالى بدۆزىتەو كە بە بىرى مامۆستا و زانا عەبدولكەرىمى مودەرىس و كورەكانىشىدا نەھاتبى و (ھىمن) شاعىر بلى: نالى ناسترىنمان مەسعود مەمەد بو و كەس لە حزورى ئەودا باسى نالى نەئەكەردو، (ھەژارى) ئەدىب و شاعىر و وەرگىر و زمانزان لە بارەىيەو بلى: " لە ھەموو كوردستاندا و لە ھەموو جىھاندا كەس وەك مەسعود نانووسى، كەسپك قەلەمى ئەوى نىيە، ئەو كوردىيەى ئەو دەينووسى لە تواناى كەسدا نىيە

" . ئەمه له کاتی کدا که ئەحمەدی قازی نووسەری کوردی رۆژنەلانی له مهێ ههژارهوه دهلی: " من له نزیکهوه ههژار دهناسم، هه‌رگیز له خۆوه ته‌عریفی له کهس نه‌ده‌کرد " .

ئەویک به (عه‌ققاد) و (هه‌یگل) ی کورد باس بکری به قسه‌ی هه‌ندی نووسەر و رۆشنه‌یر و که‌سیک که به قسه‌ی خۆی هه‌رگیز له‌ژێر کاره‌گه‌ری که‌سدا نه‌بووی و سه‌یه‌ری که‌سی پێ مه‌زن نه‌بوونی. پیاویک (خه‌سه‌ره و جاف) له باره‌یه‌وه به‌لی: " ئەوانه‌ی له ده‌ره‌وه خه‌لانی نۆبل و ده‌ده‌گرن به‌ پروای من له مه‌سه‌عود مه‌مه‌د زیاتریان پێ نه‌یه " . به‌مه‌ندیک (فه‌ره‌اد په‌یربان) له وه‌سفیدا به‌لی: " مه‌سه‌عود مه‌مه‌د تاقانه فه‌یله‌سووفی کورده " . هه‌روه‌ک ( ) به فه‌یله‌سووفی ناو‌بردوه. ئەم پیاوه ترسناکه (!) که هه‌وت دانه سال له خه‌لۆه‌ت و به‌یر کردنه‌ودا بووه و به‌یری له به‌چوکترین شتی ده‌وره‌به‌ریشی کردوه‌ته‌وه، که‌چی کاتیک باسی باوکی ئەکات به‌ ئاشکرا مرۆقیکی تره و ئەگه‌ر په‌وابێ به‌لێم، هه‌ر منداڵه‌که‌ی کۆشی باه‌یه‌! ( ) ی نووسەر، که گرنه‌گییه‌کی تایه‌تی داوه به‌ ژیان و فه‌کری مه‌سه‌عود مه‌مه‌د، له‌باره‌ی کاره‌گه‌ری که‌سایه‌تی مه‌لای گه‌وره له‌سه‌ر به‌یر و که‌سه‌تی مه‌سه‌عود مه‌مه‌د ئەلی: " له‌ژێر کاره‌گه‌رییه‌کی زۆری باوکیدا بووه،

24 ( مه‌سه‌عود مه‌مه‌د ژياننامه‌و رۆلی له بزوتنه‌وه‌ی رۆشنه‌یری کوردی دا، لوقمان محمد

قادر. ده‌ستنوس.

25 ( هه‌مان سه‌رچاوه .

26 ( هه‌مان سه‌رچاوه .

27 ( هه‌مان سه‌رچاوه .

یگومان پی کاریکه ربوونیککی رووحانی بووه " ، ههر ئه و ئاماژه به سهیرترین شت ئەکات له حوکمی ( ) دژیه کهکاندا، که کاریگهری باوکی له پرویه کهوه وهک گلۆپیککی درهوشاوه بووه بۆی بۆ ئه وهی باوهر به حهق بیننی و دهستی پیوه بگرئ و دوور بی له درۆ. له لایه کی ترهوه و له پرویه کی بهرامبه رهوه که سیته مه لای گهوره به و بلیمه تی و شاره زایی و زمان پاراوییه یه وه که هه موو ئاسته کانی تیپه پاندبوو کاری کردبووه سه ر که سیته و نازایه تی ئه ده بی مه سعود محمه د و کپی کردبوو، به مه رجیک هه ر له مندالییه وه مه سعود توانای زۆری تیدا بوو، به قسه ی ( ) ئه م کپکردنه و ترساندنه هه رچه ند له ژیانای مه سعوددا له چاوان ونبووه و دیار نه ماوه، به لام له ناو نه چووه.

مه سعود محمه د خوئی له م باره یه وه ئه لی: "باوکم تاکه مرۆقیکه ته ئسیری بی سنوری لیم کردبی، ئه و ته ئسیره له زۆر پرووه وه بوو، به لام من ته نها باسی دوو پرووی ده که م که وا زۆر به سه ییری پیچه وانه ی یه کترن: پرووی یه که م ئه وه یه که حه قبه رستی و پاستگویی و پاستره وی ئه و له مندا ماکی ته قدیسی (پاستی) ی رسکاند، ئه و ته قدیسه ش کی شایه وه سه ر هه ندی که تا راده ی قیزه اتنه وه سل له درۆزن و درۆ بکه مه وه، به تایبه تی له مه یدانای کۆمه لاییه تیدا. ره نگه عوزری که سینک قبول بکه م له و درۆیه ی ده یکات له مامه لته تی به یع و بازاردا، به لام یه کیک له بیروپا و فه لسه فه و پامیاری و شتی گشتیدا درۆ له گه ل میلیله ته که ی بکات تاوانبارتره له پیاوکوژ و ریگر و ده ستپ، درۆ کردن له گه ل میلیله تدا

به‌لامه‌وه خیانته‌تی بی‌ ته‌ئویله.

رووی دووهم: ته‌وه‌یه که شه‌خسییه‌تی زیده به‌هیژی باوکم له مندا ورده ورده هه‌ستی له‌خۆرازی بوون و به‌خۆدا رایه‌رموونی کز کردووه، سال له دوا‌ی سال به‌ شیوه‌یه‌کی ئاشکراتر بۆم روون ده‌بۆوه که من هه‌رچی هه‌بم ناگه‌م به‌و باوکه. راستییه‌که‌ی به‌ حال له ده‌ست هه‌ستی (خۆ به‌که‌مزانی) رزگار بووم. هه‌میشه له‌گه‌ل خۆمدا ده‌مگوت: من هه‌ر جورته‌تیکی له‌ پینووستدا بنوینم ناگا به‌و جورته‌ته‌ی له‌ هه‌مان پینووستدا باوکم ده‌ینواند، تا گه‌یشتم به‌ پله‌یه‌ک که ترسم لی‌ بنیشی له‌ خۆده‌رخستن و له‌ هه‌له‌سته‌دا راوه‌ستان چونکه که‌مه که‌مه ترسی (ناگه‌م به‌و) لیم ده‌بوو به‌ (ناویرم وه‌ک ته‌و).

هه‌ر له‌ بیرمه له‌گه‌ل بیرکردنه‌وه‌ش شهرم دامده‌گری: هاوینی ۱۹۴۶ که‌ کۆبی کزبوونه‌وه‌ی کوردایه‌تی بوو عه‌بدولئیلا ه‌ له‌ هه‌ولیر ئاهه‌نگی‌کی شاهه‌نشایانه‌ی بۆ گێردرا و له‌ ئاهه‌نگدا به‌ گوتار و به‌ شعر له‌ لایه‌ن هه‌له‌په‌رستانه‌وه‌ بۆ ئاسمان بردرا، هه‌مووشی له‌سه‌ر حیسابی کوردایه‌تی. له‌و ده‌مه‌دا رازی بووم به‌ نرخ‌ی نیوه‌ی عومرم بویرم هه‌لستم و لغاویک بجه‌مه‌ زاری ته‌و هه‌موو پیداهه‌لگوتنه‌ و شاباش و چاوشییه‌وه. به‌لی‌ جورته‌تم نه‌کرد، به‌لام بینگومان هۆیه‌کی گه‌وره‌ی جورته‌ت نه‌کردنه‌که‌م بریتی بوو له‌وه‌ی که له‌گه‌ل خۆمدا ده‌مگوت: ته‌گه‌ر باوکم به‌رحه‌یات بوایه ته‌و که‌سانه‌ نه‌یانده‌ویرا وه‌ها به‌ راشکاوی له‌سه‌ر حیسابی شه‌ره‌فی کوردایه‌تی هه‌یا و شه‌رمی ولاته‌که‌یان بۆ سه‌ر پیتلای ( ) هه‌لبا‌وین "

"بەر لەوەی خۆم بیدرکینم کەس نەیدەزانی و گومانی بۆ ئەوە نەچوووە کە چ جوړه شەپری ناوەکی و دەروونیم کردوو بۆ پرەها بوون لە چنگالی ئەو هەستەیی خو بە بێدەسەلات زانین لەتەك دەسەلاتی بێسنووری باوکمدا" .

ئەبێ مەلای گەورە چ گەورە و مەزن بووبی کە مەسعود مەسەدی وا ترساندبێ؟!

۷\_ سیفەتییکی تری مەلای گەورە کە من وەك دوا سیفەت باسی ئەکەم و پەيوەندیشی بە نامیلکەیی (فرې فرې قەل فرې) یەو هەبە ئەو دەبە کە زۆر عەقلانی بوو و بە گۆچوونییکی زۆر زەق و ئاشکرای هەبوو لەتەك سوؤفی و دەرویش و بەناو شیخەکاندا، ئەو باوەری تەواوی بە عەقل هەبوو، هەموو کار و پەفتار و گوفتارەکانی دەرویشان و تەلەكە بازە خو بەشیخ زانەکانی بە گەمژەبێ و بێ عەقڵی و خورافییات دەزانی، ئەو زۆر ریزی بۆ شیخان و پیاوچاکانی وەك مەولانا خالیدی نەقشبنەدی و کاک ئەحمەدی شیخ و شیخ السەدین ی نەقشبنەدی هەبوو، پەيوەندیشی لەگەڵ چەندین شیخی بۆ خوا سولحاری زەمانی خویدا هەبوو، بەلام دژایەتی کەس پەرسی و نەفامی و حەیا حوی زۆریك لە قۆلپ و درۆزن و دەجالەکانی دەکرد و هەموو جوړه هاوار و هانا بردنیکی بۆ جگە لە خوا بە شیرک و کوفر دەزانی، لە نامیلکەیی ( ) دا ئەلێ:

"جگە لە خوا پەنا بە کەسی تر مەگرن لە کار و گوزەرانتاندا، پەناگرتیش بە زمان نییە، بەلکۆ بە کۆشش و کار و توانا و هیژ خستنه ئیشە و بە پتەو کردن و بە کارخستنی هەموو هۆکارەکانە بۆ چارەسەری نەخۆشییەکانی دل و

توره لډانی پیساییه کان و خه وشیکانه له بیروباوهردا، وهك شه وهی هیچ وهلی و پیغه مبه ریك نه کهین به هاوبهش و شهریک بوی و کهسمان کهسی ترمان به خوا سهیر نه کهین".

نهم جوړه بیرکړدنه وهی مه لای گورهش له وه وه دی، که جگه له زیره کی و ژیری خوئی، که وتبووه ژیر کاریگه ری قوتابخانه ی جه ماله ددینی شه فغانی و محمه د عه بده ی قوتاییه وه. له پیشه کی روونکړدنه وهی کتییی (سهرگوزشته کانی ژیان) ی م. محمه دی خالدا تاوا هاتووه: "پاش غه فله تیکی دریژخایه نی جیهانی ئیسلامی، که مسولمانان بیئاگاییه کی ترسناک روویتیکردیبون و شاره زایان له تاینه کهیان کالببوه وه، له گه ل شه وهشدا خورافیه کی زور بلاوبوه وه، ده ولته تی عوسمانی به ره و کزی و لاوازی ده چوو، ولاتانی ئیستعماریش هر ماوه یه ک پارچه یه کیان لیداده بری، له م حالته شه شپزه دا سی ره وتی نوکړدنه وه و به ناگا هینانه وه سه ریا نه لدا:

۱- ره وتی سه له فییه ت له حجازه وه به پیشه وایه تی موحه ممدی کوری عه بدولوه هاب.

۲- ره وتی ریفورمخوازان له شه فغانستان و هیندستانه وه به پیشه وایه تی جه ماله دینی شه فغانی.

۳- ره وتی بانگه وازو ریخستن له میسره وه به پیشه وایه تی حه سن به ننا.

نهم سی ره وته ورده ورده بوون به سی قوتابخانه و به ره و ولاتانی دیکه ی ئیسلامی کشان، زور له ولاته ئیسلامییه کان پیانسه وه کاریگر بوون، کوردستانی ئیمه ییش نه بویرا له و کاریگر بوونه، با به ریژه یه کی که متر له ولاتانی دیکه ش بوویت.



له‌و زانایانه‌ی کاریگه‌ریه‌یی ره‌وتی دووه‌میان که‌وته سه‌رو بوون به‌به‌شیکی قوتابخانه‌ی ریفۆرخ‌وازیی له‌ کوردستاندا دوو مامۆستای بی‌رووناک و هه‌لکه‌وتوو بوون:

یه‌که‌میان: مامۆستا مه‌لا موحه‌مه‌دی جه‌لیزاده‌ی کۆیه (مه‌لای گه‌وره)، که‌ مه‌سه‌ود موحه‌مه‌د له‌چهند شوینیکی نووسینه‌کانیدا باسی کاریگه‌ربوونه‌که‌ی ده‌کات و مه‌لای گه‌وره به‌ شوینکه‌وته‌ی نه‌و قوتابخانه‌یه‌ داده‌نیّت.

دووه‌میان: مامۆستا شیخ موحه‌مه‌دی خاڵ بوو ره‌حه‌متی خویان لییّت " .

ئه‌م دوو زانایه‌ زۆر جه‌ختیان له‌سه‌ر راستکردنه‌وه‌ی چه‌مکه‌ هه‌له‌کان ده‌کردو، هه‌ولێ فاماندن و تیگه‌یانندی خه‌لکیان ته‌دا به‌هه‌موو شیوه‌یه‌که‌.. بۆیه " له‌پیشاندانی رووی راستی ئیسلام و به‌گه‌ژاچوونه‌وه‌ی خورافات که‌ له‌و سه‌رده‌مه‌دا ولاتی ته‌نیبوو، مه‌لای گه‌وره (فری فری قه‌ل فری) ده‌نووسیت و شیخی خالیش (مه‌ولودنامه‌ی نه‌وته‌سه‌ر) ، هۆی ئه‌م نووسینه‌ش وه‌ک شیخ خۆی ته‌لیت: له‌ جیاتی هه‌ندی له‌ نامیلکه‌ی تر له‌ خه‌رافیات خالیبوو.. "

له (فری فری قه‌ل فری)یشدا زۆر به‌ ئاشکرا دیاره‌ که‌ مه‌لای گه‌وره زیاتر بی‌ری لای دونیای موسولمانان بووه و باش زانیویه‌تی که‌ شوینکه‌وتنی که‌رامات و خورافات مائی موسولمانان کاول ته‌کا و قیامه‌تیشیان هه‌ر هیچ.. تاکه‌ داوای مه‌لای گه‌وره له‌ شیخ په‌رسته‌کان ته‌وه‌یه‌ بگه‌رینه‌وه‌ دۆخی مندالی و هه‌ر وه‌ک ساوایه‌که‌ بی‌ر بکه‌نه‌وه، ته‌وجا بزبان زۆربه‌ی کار و قسه‌کانی گه‌وره‌یی ئیستا \_ به‌ پرۆپوچ و بی‌به‌ها و شیتی ده‌رناکه‌وی؟ مامۆستا محه‌مه‌دی جه‌لی له‌م

31 ( سه‌رگوزشته‌کانی ژیان ، مامۆستا موحه‌مه‌دی خاڵ .

نامیلکه بچو و که دا زۆر بنه مای جوان پروون ته کاته وه و زۆریک له ریوایه ته  
ئیسرایلی و ههلبه ستراوه کانی ناو عه قاید و تهفسیر رته ته کاته وه و ناراستییان  
ته خاته پروو.

ته گهر سه رنجیکی نووسراوه کانی مه لای گه وره و ژیانی رۆژانه شی بدهین  
ته بینین هه میشه و بهرده وام دژایه تی خورافیات و چاوبه سکردنی کردوه به ناوی  
خوا و شیخایه تییه وه، له هه موو کتیبه کانیدا ته گهر به یهک دپیش بیت  
به ره رچی ته م بیروبا وهره ناراسته ی داوه ته وه.

زۆری رق له گه و جی و ناعه قلانی بوون بووه، وهک له (فری فری قهل فری) دا  
دهرته که وئ پستی به فیتزه ت و سروشتی پاکی مندالان به ستووه بو به  
درۆخستنه وه ی خورافیات و شتانی نامه عقول، مه سعود محمه د ته لئ: "وهها  
بووه له مه جلیسی خۆی، که جارئ ته مه نم ۴\_۵ سالی بووه، قسه ی مه یله و  
کاملانه ی لی گپراومه ته وه له سه رشکین کردنی ته و که سانه ی به خورافات  
هه لده خه لته ی قسه یه کی منی باس کردبوو بو ئاپوره ی گو یگرانی وه عزی  
ئپواره یهک له ئیوارانی ره مه زانی ته و ته مه نه م، گو ی بیست بووبووم، گو یا که ی  
ده جال جینگه ی هه فتا هه زار جووله که ی له سیبه ری یهک گو یچکه یدا ده بیته وه،  
منیش گو تبووم: کۆلانه ی کۆبی ته سکن، ته و که ره یان پیدا نایه ت لئی مه ترسن،  
باوکیشم قسه که ی له وه عزدا کردبوو به شایه د بو زیده گو مپایی و گه مژه لئی  
که سیکی درۆیهک به سلینئ که هۆشی ساوایهک پیی رازی نه بی "

بچو کترین دهرفته ی بو دهرخستنی ته م دژایه تییه له ده ست نه داوه و هه ر

جییهك لوابی بۆ دەربړینی راوبۆچوونی خوئی له مەر ئەم مەسەله یه و بهرپرچدانه وهی خورافیاتی شیخ پرستان به کاری هیناوه و قۆستوو یه تیه وه، له تهفسیری ئایهتی (۱۶۵) ی سوورتهتی ( ) دا: ﴿

...﴾ ئەلی: "ته ماشاکەن زیاده پرهوی له

خۆشویستنی شیخانی تهریقەت چۆن دروس بووه و هاتووه ته گۆرئ به قسه و توره هاتی دهرویش و سوڤیه کان و به حیکایه تی مه لا بی ئاگان و چیرۆکه کانیان، به جوړیک شیخانیان لی کردووین به خوا و ئەیانپه رستن، به لکو خوا هەر نانس مەگەر ته نیا وهک ئامراز و وهسیتی که ئیراده ی شیخ به جئ بیئئ و کاره کانی جه نابی ئە و راپه پینئ و باوه ریشیان وایه که ئەم بیروباوه رانعیان هه قیکه که ناکرئ لی لادهی " ! له بهراردی نیوان (فری فری قەل فری) و کتیبی (دایه و باوه! کی خراوه ی د. شه ریه تی دا زیاتر قسه له ناوه رۆکی نامیلکه که ی بهر دهستان ئە که م.

شیخی خال نوکته یه کی خوش له باره ی مه لای گه وره و دهرویشکی خو به عارفان ئە گێرپته وه و ئەلی: "خوالیخو شبوو مه لا موحه مه دی کویه زۆر رقی له دهرویش و سوڤی و شیخه کانیان بوو، رۆژیک دهرویشیک ئە چیته لای، مه لا موحه مه دیش به خیره اتنی ئە کات و پئی ئە لیت: مالت له کو یسه ؟ دهرویشیش ئە لیت: قوربان مائی دونیا ییم ئە فهرمووی یا مائی قیامه تیم؟! مه لا موحه مه دیش ئە لی: که ره! مائی قیامه تیت بی گومان جه هه ننه مه، پرسیات لی ئە که م له چ دییه ک داده نیشی؟"

33 ( بروانه : محمد بن عبدالله الجلی : ۲۰۲ .

34 ( سه رگوزه شته کانی ژیان .

مه لای گه وره زور تورپه لیه له وهی که ئاپۆرهی خه لقی نه فام گوئی له زانا و شه عزانه کان ناگرن، که چی ته بنه ته لقه له گوئی به ناو وهلی و به درۆ شیخه کان، ته گهرچی قول له فول جیا ناکه نه وه... له په رتووی ( ) دا ته لئی:

"... ته بیینی زۆری کوردان گوئی ناده نه زانایه کی کارپیکه ری قورئانی خوا و سوننه تی پیغه مبه ره که ی، ته گهرچی هه موو ئایه ته کانی خویان به سه ردا بخوینیتته وه و ههرچی به لگه ش هه یه بوینی به یینیتته وه بو و نوکرده وهی ته و گومراییه ی له سه رین، به لام ته و که سه ی که به با وهری خویان به وهلی خوی ته زانن قسه یه کیان بو باس بکات که زیانی دین و دنیا یانی تیدایه و بو هه رکه س که مترینی هه ست و شعوری هه بی پووچییه که ی دیار و ئاشکار ته بی.. ته وان هه ر قبوولی ته که ن و به به دیه ی و یه قینی وه رته گرن، هه ر ته مه ش تا قه هۆکاری مردن و له ناو چوونی سه راسه ریانه، بو یه به بیدار دینه به ر چاوت له حالیکدا\_ که راستیه که ی\_ مردوون "

ته م زانا به ریز و پایه به رزه \_ وه ک با سم کرد\_ به شیکی زۆری شیعه رکانیشی بو ته م مه به سه ته ته رخان کردوه و هی رشی زۆری کردوه ته سه ر ته و فیلبازانه ی به ناوی خوا و دین و شیخایه تیه وه ری له خه لکی ده گۆرن و چاوبه سیان ته که ن، ته وه نده لییان توورپه یه که نه فرینیان لی ته کا و ته لئی:

من یه خه ی خو م بو یه داده درم

ئیه وه نابن به هیچ و من ده مر م

ئەوھى رېڭاي لە كوردەكان گۆرى

لەعنەتى خوا لە ئەلحەد و گۆرى

لە شوينىكى تر پەخنە لەو مەلایانە ئەگرى كە نەفامانە لەجياتى باسكردنى  
شتى گرنگ و بەسوود بۆ دین و دنیای خەلك ئەچن خۆيان خەرىكى پياھەلدانى  
شیخان ئەكەن و روپامايان بۆ ئەكەن:

لە باتى باسى دین و روكنى ئیمان

مەلا بۆيان ئەخوینى مەدحى شیخان

مەلا تۆ باسى خويان بۆ بقرموو

وہا باشە لە بۆ وان و لە بۆ تو

ھەر ئەو مەلا نەفامانە و ئەو تەرزە بىر و قسە پووجانە بە ھۆكارى  
دواكەوتنى ميللەت ئەزانى و ئەلى:

ئەى مەلای نەفام ئەتوبى و خودا

لەبۆچى رېڭات لە كوردان تىك دا؟

ئەمە لەبارەى ئەو مەلایانەوہ كە دۆستى شیخانن و قسەكانیان بەدرۆ نازانن،  
بەلام لەبارەى خودى بەناو شیخەكانەوہ، ئەوہ زۆر بە توندتر ئەنووسى و ئەلى:

بە پىشى پان و پرچى پر لە ئەسپى

بناغەى ئىشى كوردان چۆن دەچەسپى؟

ھەتا شیخى لە كوردستان مینى

ئومىدى زىنگانیت پى نەمىنى!

مەلای گەورە ھەندى جار توورەبىيەكانى خۆى لە راست فېلبازانى دین  
تىكدەردا بە شیوہى نوكتە و گالتە دەربرپوہ، ئەبىنن لە جىيەكدا بەراوردى

سه‌مای ناو شه‌لقه‌ی زیکری ده‌رویشان و سه‌مای سه‌ماگه و به‌ره‌لاخانه‌کان  
به‌یه‌کدی شه‌کا و تیکه‌لبوونی ژن و پیاوان له‌ زیکر و حالدا شه‌شوبه‌یینی به  
تیکه‌لاوی ئیباحیه‌کان و شه‌م کاره‌ش به‌ دژی کتیبی خوا و شه‌رعی ئیسلام و  
عیلمی دنیایی داده‌نی، شه‌لی:

هه‌م‌وو مه‌منوونی شیخ عبد‌الکریمین

که‌ سپری شه‌م ته‌ریقه‌ی ناشکرا کرد

له‌ مه‌سره‌ح خانه‌ی به‌زمی مریدان

به‌گویره‌ی عه‌سری خو‌ی دانسی په‌یاکرد

نه‌زۆکی گهر به‌ ئیخلاص روو له‌و‌ی کا

ده‌بینی شیخ کورپکی پی عه‌تا کرد

ره‌واجی دا به‌ ده‌ستووری ئیباحی

کتاب و شه‌رع و عیلمی بی به‌ها کرد

شه‌و شیخ عه‌بدولکه‌ریمه: به‌کی بووه له‌ شیخانی بزوتنه‌وه‌ی (حه‌قه).

شه‌م به‌درۆ خه‌له‌تانه‌ی گه‌لی کورد زۆر ئازاری ده‌روونی مه‌لای گه‌وره‌ی داوه و

خه‌میان پیداره:

هه‌تا ده‌مرم له‌ بو کوردان ده‌نالتم

عیلاجیان چۆن بکه‌م هاوار به‌ مالتم

فه‌قیر و جاهیل و نه‌خوینده‌وارن

له‌ لای نه‌وعی به‌شه‌ر بی قه‌در و خوارن

یه‌کیک له‌و شتانه‌ی مه‌لای گه‌وره‌ زۆر دژی وه‌ستاره له‌ بیروباوهره هه‌له‌کان:

بیروکه‌ی مه‌هدی و به‌ته‌مای شه‌و دانیشتن و چاوهرپروانکردنی عیسا و تۆقان له‌

ده‌جاله، ئەم مەسەلانه له راستیدا سه‌پاوه و فەرمووده‌گه‌لیکی سه‌حیحی له‌سه‌ره، به‌لام ئەوه‌نده درۆ و ئەفسانه‌یان بۆ زیاد کراوه که حه‌قیقه‌ته‌که‌شیان که‌وتوو‌ته‌ ژێر گومان و پرسیاره‌وه.. مه‌لای گه‌وره \_ به‌گوێهری قسه‌کانی\_ نه‌ک دژی ئەفسانه بۆ زیاد کراوه‌کانی ئەم بیروباوه‌رانه‌یه و به‌س، به‌لکو دژی خودی قه‌ناعه‌ته‌که‌یه، له‌(فری فری قه‌ل فری) دا هه‌ندێ گالته‌ی به‌ خورافیاته‌کانی چیرۆکی ده‌جال کردووه، ئەو باوه‌ری به‌وه‌یه هه‌ر سه‌رده‌مێک ده‌جال و درۆزنی خۆی هه‌یه و ده‌جالی ئاخ‌زه‌مانیش هه‌ر یه‌کیکه‌ وه‌ک ئەمه‌کان، به‌ هه‌ندێ عیلم و فیلی زۆرتر و سه‌یرتره‌وه، به‌پرای مه‌لای گه‌وره ئەو ته‌له‌که‌بازانه‌ی به‌ناوی دینه‌وه‌ خه‌لکی زۆج و گه‌وج ئەکه‌ن جوړیک ده‌جالییان تێدایه و به‌ ده‌جال ده‌ژمی‌رین، ئەم باره‌وه‌ ته‌لی:

عیسا له ئاسمان، مه‌هدی له‌ناو بیر

ئیشمان شلۆقه یاران چ ته‌دبیر

نه‌ ئەو دیتته‌ خوار، نه‌ ئەم دیتته‌ دهر

ده‌جالیش زۆرن گشتی سواری که‌ر

له‌ دی و له‌ شاری سه‌ربه‌ست ده‌گه‌رپین

به‌ ناوی دینی باش ده‌له‌وه‌رپین

ریش پان و درێژ، مل قه‌وی و شان کوم

دوور بن له‌ دینی وه‌ک حایه و ناحوم

(حایه) و (ناحوم) دوو جووله‌که‌ی شاری کۆیه‌ بوون.

<sup>36</sup> (هه‌موو ئەم شیعرا نه‌م له‌ کتیبی (محمد بن عبدالله الجلی) له‌نووسینی د. جواد فقی علی وهرگرتوه، که‌ ئەویش له‌ دیوانی (دیاری مه‌لا محمەدی کۆبی) ی وهریگرتوه.

**به راوردىكى كورت و خيىرا نه نيوان  
(فرى فرى قهل فرى)ى مه لاي گه وره و**

**(دايه! باوه! كى خراوه؟)ى د. عه لى شه ريعه تيدا:**

ههركهس شه دوو نوسراوهى بينيى زوو پهى به چهند خاليكى هاوبهش شه با نيوانياندا، يان ههست به وه شه كا كه شه دوو نوسينه به سه ريهك هيلدا شه رۆن و بۆ يهك ئامانج تير شه هاوين، شه گهر گرنكى (دايه! باوه! كى خراوه؟) له وه دايه كه زۆرترو دريژتره و نزيكهى ۱۳۸ لاپه ريه و له چاو (فرى فرى قهل فرى)دا كه ۱۱ لاپه ريه تير و تهسهل تره، شه وه گرنكى (فرى فرى) له وه دايه كه له زه مه نيكى زووتر و كوئتردا نوسراوه و شه وهى پيشتر ههنگاو ههلبهري و پى ههلبهري كاره كهى هه رچهند كه متر بى به نرختره.. خاليكى له وه گرنگتريش شه وه يه: شه ريعه تى به چاكهت و بۆينباخينكه وه و دواى گه رانه وه له زانكوكانى فهره نسا هاتووه شه وه و نه قدى بى خورافى و دواكه وتووى ناو كتيبه ئايينييه كانى كردووه و ره خنهى له ناماقوليه كانيان گرتووه، به لام مه لاي گه وره هه ر له ناوجهرگهى حوجره كانه وه و به ميژه ر و جوبهى مه لايانهى خۆيه وه و له ژير سيبه رى مناره و گومه زى مزگه وتشه وه كارى ره خنه گرانهى دهست پى كردووه و قه له مى تيدا وه شان دووه، قسه كانى د. شه ريعه تى \_ به هه موو جوانى و به هيتزيه كانييه وه \_ شه گه رى شه وهى لى شه كرى كه زۆريان وه رگيرايى قسهى كه سانى تر و هه لى نجرايى بى رى بى رمه ندانى رۆژاوا بن و شه به جور شه ته وه له يهك جيدا به زمانىكى پاراو نوسى يتيه وه، به لام شه وانهى مه لاي گه وره له



تێپرامانی خۆی زیاتر و له به‌رهه‌می عه‌قل و ئاوه‌زی زێده مه‌زنی خۆی به‌ولاوه  
 شه‌گه‌ری هه‌یچی تری لی ناکرێ، شه‌مه‌ش شتیکی که‌م نییه‌ بۆ که‌سیک که‌ لی  
 بفرکێ.

خالیکی تریش که‌ دیسان تایی ته‌رازووه‌ که‌ به‌لامی مه‌لامی گه‌وره‌دا قورس شه‌کا:  
 شه‌وه‌یه که‌ د.عه‌لی شه‌ریعه‌تی له شه‌سته‌کانی گه‌وره‌ شارێکی وه‌ک تاران و کۆنه  
 ولاتیکی وه‌ک تیرانی میژوو دیرین ده‌ستی داوه‌ته‌ ره‌خه‌گرتن و هه‌لسه‌نگاندن،  
 که‌چی مه‌لامی گه‌وره‌ له بیسته‌کانی نیوچه‌ شارۆچکه‌یه‌کی بی نه‌وای وه‌ک کۆیه‌ و  
 له ولاتیکی داگیرکراو و دابه‌شکراوی وه‌ک کوردستانی عێراقدا نه‌شته‌ری خۆی  
 خستووته‌ سه‌ر دیارده‌ی چاوبه‌سکردن و قۆلپیرینی به‌ناو که‌رامه‌ت و شیخ  
 دۆستی.. که‌وابی له‌رووی زه‌مه‌ن و شوینه‌وه‌ یا له‌رووی میژوو و جوگرافیاوه‌ هه‌ر  
 کاره‌که‌ی مه‌لامی گه‌وره‌ زیاتر جینگه‌ی ستایشه‌ و زۆرتتر جیی ئافه‌رین کردنه‌.

من له‌به‌ر شه‌وه‌ی نامه‌وی زۆر درێژی که‌مه‌وه‌ بۆیه‌ به‌ کورتی هه‌ندێ خالی  
 هاوبه‌ش و وی‌کچوو له‌ نیوان شه‌و دوو په‌رتووکه‌دا به‌ نمونه‌وه‌ شه‌خه‌مه‌ روو:-  
 ۱- له‌ ره‌خه‌گرتنیاندا هه‌م مه‌لامی گه‌وره‌ و هه‌م شه‌ریعه‌تی پشت به‌ عه‌قل  
 شه‌به‌ستن، به‌ به‌لگه‌ی ژیری و لیکدانه‌وه‌ی عه‌قلی که‌م و کورتی و خورافی بوونی  
 شه‌خس په‌رسته‌کان شه‌خه‌نه‌ روو و شه‌یسه‌لمینن.

مه‌لامی گه‌وره‌ له وه‌لامی شه‌وانه‌دا که‌ باوه‌ریان به‌ فرینی شیخ هه‌یه‌ له‌به‌ر  
 شه‌وه‌ی خۆشه‌ویستی خوایه، شه‌لی: "برام لازم نیه شه‌وه‌ی خۆشه‌ویستی خودا بی  
 بفری، فرین قاعیده‌ی هه‌یه، پیغه‌مبه‌ر، شه‌بوبر، عومه‌ر، عوسمان، عه‌لی  
 خۆشه‌ویستی خودا بوون و نه‌فرین، به‌لام چوێله‌ که‌ ده‌فری و خۆشه‌ویستی خوداش  
 نیه!" شه‌مه‌ وه‌لامیکی عه‌قلیه‌ و به‌پیتی یاسا‌کانی بوونه‌وه‌ر دا‌رێژراوه‌.

له دوادوایی نامیلکه که‌یشیدا ئه‌لی: " به‌لی ئه‌گه‌ر ئه‌م‌رۆ بلین عه‌قل له نیو موسولمانان فری: راسته.. گورج ده‌ست هه‌ل‌په‌ه، وه ئه‌گه‌ر بلین علم و زانین له نیو کوردان فری: وایه، خیرا ده‌ست هه‌ل‌ینه، هیچ پامه‌وه‌سته.. نه‌ علم، نه عه‌قل، نه فکری ته‌نقید په‌خه‌گرتن و موحاکمه‌مه دادگایی کردن له‌ناو موسولمانان خوسوسه‌ن له‌ناو کوردان، ئه‌وانی تابیی شیخانن نه‌مایه، فریبه، رۆیشتییه "

(د. شه‌ریعه‌تی)ش له جییه‌کدا ئاوا ئه‌لی: " هه‌رکه‌س تۆزیک به‌ ژیری بیر بکاته‌وه و سه‌رووبه‌ری ئه‌م گفتانه لیک داته‌وه، زوو تی ده‌گا که دین دوژمنانی ئیمه له درێژایی میژووی موسولمانه‌تیدا، چه‌ند خه‌ریک بوون دینه‌که‌مان لی تیک ده‌ن و قورئانمان له‌بیر به‌رنه‌وه " . به‌ ئاشکرا ئه‌بینی هه‌ردوکیان جه‌خت له‌سه‌ر بیرکردنه‌وه‌ی ژیرانه و وردبوونه‌وه‌ی عاقلانه ئه‌که‌نه‌وه.

۲\_ خالیکی زۆر وی‌کچوو له نیوان هه‌ردوو کتیبه‌که‌دا ئه‌وه‌یه: که ئه‌رکی موسولمانانه به‌ گژی داگیرکه‌ردا بچن و ده‌ست بۆ هۆکار و ئامرازه زه‌مینیه‌کان بیه‌ن و دل خۆش نه‌که‌ن که به‌ نرکه و نزا و لالانه‌وه و پشت به‌ شیخ به‌ستن کاریان بۆ ده‌چیتته‌سه‌ر، به‌لکو پیویسته له قورئان حالی بن و به‌س ته‌به‌رپوکی پی نه‌که‌ن و هه‌ول ده‌ن له ماناکه‌ی تی‌بگه‌ن.. به‌لام مه‌لای گه‌وره زۆر به‌ کورتی ئه‌مه‌ی به‌یان کردووه، که چی شه‌ریعه‌تی زۆری له‌سه‌ر رۆیشتوووه و زۆرتری له‌سه‌ر نووسیوه و جوانتری ده‌ربریوه. مه‌لای گه‌وره ئه‌لی: " باباگورگور شالاوی هه‌لسا... به‌ علم و فه‌ن و هه‌نده‌سه زه‌وتیان کرد و ته‌مایانه ئه‌م نه‌وته بۆ ئۆروپا

بەرن، ئیمە خۆمان لە مائی خۆماندا بئ بەش بووین، کەشفی عیلمیمان نەبوو،  
 ئەو لەناو عەردی دابوو لیمان بزر بوو، ئەجانب بە دەریان خست، ئیمەش هەر  
 خەریکی لەوح بووین.. قەی ناکات لەویش سەرفی نەزەر. ئەم قورئانە لە ( )  
 (دا بۆ پیغەمبەر) (هاتە خوارئ، بۆ ئەم وەلی و شیخانە  
 تەماشای ناکەن؟ هەتا کەمیان بە ڕەش خوینیش دەیزانن.. بە مەعنا: هیچ،  
 ئەویش خراپە، نابێ ئەوان \_ کە ئیمانیاان هەیه بە قورئان کە کەلامی خواپە \_  
 بیزانن."

(شەریعەتی)ش ئەلئ: " مەلا دەلئین ئەگەر عەردەیش بزانی، نابێ بەبئ  
 پرسی ئیمە مانا لە قورعان دەیهو، چونکە پیغەمبەر فەرموویە: (هەرکەسی بە  
 ئارەزووی خۆی مانا لە قورعان داتەو، لە ئاگری جەهەندەمدا جئ خوش  
 دەکات). ئەوان ئیمە بە جەهەندەم دەترسینن، بەلام خۆیاان بە ئارەزووی دلئ  
 خۆیاان مانا بۆ ئایەت دەتاشن و بەهەر بارئ گەرەکیانە دەیچەرخینن " .  
 لەدوای لاپەرەیهک دوای وتنی ئەم قسانە یا نووسینی ئەم دێرانه ئاوا ئەلئ: "  
 برادەرئیکم پئی گوتم: لە زیندانا حەفتا کەس بووین لەسەر سیاسەت گیرابووین،  
 گشتمان دەربەستی مەزەب بووین، ڕۆژئیک ویستم بۆ ئایەتئیک چاوم بە قورعان  
 بکەوئ، لە هەرکامم پرسی نەیبوو. بەلام ئەم حەفتا کەسەمان سەد کتیبی  
 نوشته و نزامان لەلا بوو! "

پیش ئەم قسانە بە ڕوونتر ڕوو لە بەتەمەنەکان ئەکا و بە ئیمام پەرستئیکیان  
 ئەلئ: " تۆ قورعانئیکت خوش دەوئ و بە مبارەکی دەزانی کە هەر بەرگەکەئ

38 ( هەمان سەرچاوە : ۱۸۴ )

39 ( هەمان سەرچاوە : ۱۸۵ )

ده بیینی به نه خش و نیگار ره نگاوه و لهسهه تاقه داندراره و به پیتی مالی دهزانی. نهو قورعانهی که به بیداری نایزانی و نازانی باسی چی دهکا، بو خه و بن سه ریینی ده خه ی. بو چاره کردنی سه رییشه و پشت و باداریت گه ره که. لات وایه بو زیندوو نابیی، لهسهه مردووانی ده خوینی. بهشی زور له گورستانان ده خویندری و خیره که ی به مردوو ده دری، هیچ کات بیرمان نه کرده وه که له مانا که ی تی بگه یین و بایه خ به و په ندانه بدهین که خودای خاوهن به زه بی بو به خته وه ری و سهروه ری و گه شه کردمان دایداوین.

"پیویسته فه رمانی خودا بخویندری، تی بگه یین و تی گه یه ندری. نهک لهسهه رفحه دابندرئ و له دووره وه تماشای بهرگه که ی بکری" .

شهریعه تی زوری وتوو لهسهه داگیر که ر و پیویستی به گژاچوونه وه ی، تاکه هوکاری زیندوو بوونه وه ی موسولمانانیش به قورئان نه زانی و وه ک چون مه لای گه وره دوای باسکردنی داگیر کاری و به تالان بردنی نهوت و داهاتی ولات یه کسهه ئاماژه بو تیگه یشتن له قورئان نه کا وه ک چاره سهه ر، به هه مان شیوه، به لام به تییر و تهسهل تر، شهریعه تیش باس لهم چاره سهه ره نه کا و ئاماژه به نمونه ی سهه رده می سهه رته ای ئیسلام و فتوحات و شوپشی تازه ی جهزائیریش نه کا، جا له باسی شوپشی جهزائیردا قسه ی یه کینک له سهه ر کرده کانی شوپشه که \_فه رحات عه بباس\_ نه هیئیتته وه که نه لی: "په ندی شیخ محمه د عه بده مان ده گوئی گرت و بامان داوه سهه ر قورعان و به ماناوه ده ماخویند و مه لاکان ده چوونه لادی و مانای ئایه تی قورعانیان به خوینده وارانش ده گوت. له

ماوهیه کی زۆر کهمدا قورعان زانین کردیه کاری هەر مه پرسیه!... هه مووی کردینه یهك هیز و به دهستی گهل ده گز فه نه سه ر اچووین و کامپه وا بووین...". "ژهنه رالی فه رانسه وی (ئارگو) ئه ئی: سالان سه رانسه ری جه زایر و توونس و موریتانیا و مه راکشیان تالان ده کرد، به لام تالان کراوان له بهر زیاره تی قه بران و له ترسی جه هه نده م گریان، وا سپر ببوون، هه ست و خوستیان لی برابوو" ، که چی دوا ی گه رانه وه بو تیگه یشتن له قورئان ئه م وه زعه ئاوا نه ما و داگیر که ره له ولات وه ده رنرا.

۳\_ ئه و خاله ی که زۆر به زه قی دیاره و هه ردوو په رتووک به یه کتریه وه ده به ستی و له به رچاوان وه کو یه کیان پیشان ده دا، ئه وه یه که زمانی مندال و فیه ره ت و سروشتی پاکی نه شیویندراوی ئه و ته مه نه یان تیا کراوه ته ده سکه لا و زمانی ساوا به کار هیئراوه بو په رده هه لمالین له سه ر بی عه قلیه کانی پیوانی خو به خاوه ن ئیسلام زان، مه لای گه وره له سه ر زمانی مندالیکی ساوا چه ندین پرسیاری له روو که شدا ساده و له ناوه رپۆکدا قوول ئاراسته ی باوکی ئه کا، باوکی رۆلی پیاوکی نه خوینده واری به شیخ و مه لا خه له تاو ئه بین، د. شه ریه ته ی هه ر به ناوی نامیلکه که یه وه دیاره که خو ی خستوه ته جیی مندالیک و پرسیاره کانی ئاراسته ی دایک و باوکی ئه کا که دوو بی ئاگای خو ش باوه رن و به قسه ی ئاخوندو مه لاکان فریویان خوار دووه .. خو ش ئه وه یه که باوکی هه ردووکیان، واته باوکی مه لای گه وره و باوکی شه ریه ته ی، دوو دانا و شه رعزانی به توانا بوون، ئه وه ی له نووسینه که یاندا هاتوه ته نیا سیناریۆیه که بو

41 ( هه مان سه رچاوه : ۱۸۶ - ۱۸۷ .

42 ( هه مان سه رچاوه : ۱۸۷ .

دەر خستنى بىر كرده و هيه كى ساغ و پاك \_ كه هى مندالان و نه ودهى نوپيه \_ و بىرىكى سه قه تى ژه ننگرتوو \_ كه به زورى لاي پىران و نه خو پنده وارانە .  
 ئەم جوړه گفتوگويانە هيزه كه يان له وه دايه كه تپيدا پياويكى گه وره ئە بينى  
 رهنكى زهره هه لگه پراوه و عاره قه ي له نيوچه وان نيشتووه و تف له قورگيدا  
 نه ماوه و له بهردهم منالتيكى ساوا يان گه نجيكي تازه پيگه يشتوودا گىرى  
 خواردووه و قسه ي بو وتن نه ماوه و نازانى چون خو ي له پرسياره كانى منالته كه  
 بدزيتته وه .. ئەم ئوسلوبه ته واو لاوازي و په رپووتى راي ناعه قلانىي گه وره كان  
 ئە خاته روو و ئاشكرائى ئە كا .

۴ \_ خالتيكى ترى هاوبهش له نيوان (فرى فرى) و (دايه! باوه!) دا ئە وهيه كه له  
 ههردو كياندا گالته به شه فاعه تى له خوړا كراوه، شه فاعه ت \_ به ليكدانه وهى  
 شه ريعه تى \_ له (شه فع) \_ واته: جووته وه \_ هاتووه، واته كه سيك هاوپرئ و  
 ته واو كه رى كه سيك بيت، ئە و كاته ئە و كه سه بؤى ئە بئى به (شفيع) و تكاى بو ئە كا  
 له باره گاي خوا وه ندى مهن، بهم پييهش بيت ( ) هه روا فشه و هه وانته  
 نيه پيوستى به هه ولدان و كار بو كردنه، خو شه ويستيه كى درؤينه بهس نيه بو  
 ئە وهى بهر شه فاعه تى چاكان و پاكان بكه وى، مه لاي گه ورهش به دەر خستنى  
 لاوازي و بئى ده سه لاتى شيخان له به رامبه ر موسييه ت و كيشه كانى رؤژگارى  
 ئە مپرو، ئە وه ئە سه لميئى كه ئە مانه له رؤژى قيامه تيشدا هيچيان پئى ناكري .

مه لاي گه وره دواى ئە وهى باسى ئە وه ئە كا كه فرۆكه جه نكييه كانى  
 ئينگليزى پوان خواز و داگيركه ر بومبارانى شارى كۆيه ده كهن، له سه ر زمانى  
 مندالته كه ئە لئى: " ... تهق بؤمبا ته قى، شيخ هه لات. ئە و جا فرى فرى له ترسان  
 بالئى گرت. ئە ها ئە ها ئە وه غارده دا بو كونيكي خو ي بشاريته وه، ئاي ئاي ئە وه

چووه ناو شهشکته و ته که وه! ها ها چوشه بنه بانى!!! " پاش ته مه له سه زمانى گه وره کان شه لى: " تهى مالى ويرانم. خو شىخ هه لات و خوئى شارده وه! ده کوو خانه ت خه را بى يا شىخ! ته دى له زه لزه لهى رۆژى قيامه ت.. له سايقهى ئينشقاى سه ماوات.. له شه هيق و زه فرى جهه ننه م چون نه جاتمان ده دا؟! "

مه لای گه وره به م شيوه به له بى رۆكهى (شه فاعه ت) ته دا، كه كرا وه ته سابا تى بو حه سانه وه و پشو ودانى ته مه ل و بى كاره كان.. شه ريعه تيش به وه له بى رۆكه كه ته دا كه شته كه شه بى ته هه ركه بو خوئى و به هه شته شه بى ته جى سه سه رى و هه رچى و په رچيه كان شه گه ر شه فاعه ت به و شيوه به بى كه كو لكه مه لايان با سى ليوه شه كه ن، پرا نه به نمونه به كى تا رادده به ك دريژ چون گالته به بى رۆكه كه و شه كه سانه شه كه كا كه با وه رى پى شه كه ن: " له رۆژى كى عاشورا دا خه لكى شارى ك له حوسى نيهى شاره كه يان تو په ل بى وون و ده گريان. له مالى خيره ومه ندى كيش هه ريسه و شلهى عاشورا لى رابوو كه بدرى به شيوه ن گى ران.

" زنىك له و شاره دا هه بوو، ته واو دا وى ن پيس و به دناو. له شى خوئى ده فروشت و به و پاره گلا وه ده ژيا شه و خو فروشه بى شه رمه شه وه نده با زارى گه رم بوو كه هه موو رۆژگارى سالى \_ ته نانه ت رۆژى عاشوراش \_ بى كار نه بوو. له و رۆژى عاشورايه دا چه نده پيا وى كى هه رزه كارى گونا هبارى ده پالدا بوو. زنهى به كه ل ده بوايه بو كه له گا كان شيو لى بنى ده فرى اى فرا وى نيان خا.

" ئاگر نه بوو، ده بوو له مالى جيرانان ئاگر بى نى. مالى كا براى خيره ومه ندى ده وله مه ندى شه زور نزيك بوو. ويستى له موبه قى شه وان سه ره بزوتى ك وه ده س خا ت. ئاگرى بن به رۆشه كان دامر كا بوو، بزوته كان به خو له ميش دا پو شرا بوون. ويستى به فوويه ك دوو پو لوو وه گه شى نى. مشكى و دوو كه ل چوونه چا وى. چا و

ئاوی کرد، یهك دوو دلۆپی لی وهری.

لهو ده مهش دا رهوزه خوان له باسی حوسین گه شتبووه ئه م مه بهسته كه ئیمام له ناو قولكه دا قه تیس مابوو كافر ده وره یان لیدابوو...."

تا ئه گاته: "ئیماندارانی گوینگر دایاندایه قولپی گریان. دوو تنۆكه ئاوی چاوی ئه و ژنه تیوه بی شه رمهش له و كاته دا هاتبووه خوار به بی ئه وهی كه گریابی و به بی ئه وه هه ر بیری لای عاشوراش بیته."

"له پاش چه ند سالیك ژنه مرد. خه لك هه زار جوین و نه حله تیان بو نارد كهس نه یده وت ئیمانی برد."

"وا هه لكه وت له شه ویكا ئه و به دكاره هاته خه وی ئیماندارێك، چی بیینی! ئه و سۆزمانی كۆنه جنده، ئه وه نده ساز و به كه یفه خوا بزانی. له پله ی به رزی به هه شتا له گه ل ژنه به هه شتیه كانی داوین پاك تیكه لاه و به وه پری خۆشییه وه ده ژی. خه ونبین هه ر وا قی و پما. به سه رسوپمانه وه پرسی تو چون گه شتوتیه ئیبه؟ چون له به هه شتدا ری دراوی و ئه ویش وا به قه در و حورمهت؟"

پاش هه ندی قسه كه ژنه ی به دكار بو ئیمانداره كه ی باس ده كا و وینه حه شری بو ئه كیشی، ئه لی: "خوایه! منی بابان ویران و سه ره به ههش چی بكه م؟ نا هومید و هیوا برا و چاره رهش و سه ر لیشیواو، لیم روون بوو به هیچ ئاوایهك له م قیرانه رزگار نا بم. كه چی له پر و نه كاویك دیتم سیایی گونا هه كانم با بردی. قورعان و ته رازووی حه شر له لام نه مان. ته نانه ت خوا وه ندی گه ورهش له هه ره شه گوره شه كه ی كه م كرده وه. هه رو گیفی پیشووی نه ما. نه م ده زانی خه به ر چیه هه ر چاوی خۆم هه لده گلۆفی. لام وابوو خه ونه ده بیینم. له پر دیتم واتكا كاری هه ژار و خاكه سه ران ته شریفی هات. به په له له پیلم نه وی و هینامیه ده ر له



دادگای پرمه ترسی و خستمیه سهر شه قامه پړی بهره و بههشت. گوتی بړو!  
رزگارت بوو."

نه و چیرۆکه ی د شه ریه ته له مه لایه کی بیستوه و نه یگړیتیه وه زۆری  
به ده مه وه یه و له بهر در یژییه که ی من هه مووی باس ناکه م، باسه که وایه که نه و  
ژنه بهر شه فاعه ته تیمام حوسین نه که وئ و که نه چیته بههشت نه بینئ  
بههشت پره له هاوشیوه ی خوئ، بۆیه له خه ونه که دا به تیمانداره که نه لئ:  
"دیتم زۆریه ی زۆری بههشتیه کانی هاومالم هیچیان له من که متر نه بوون. لات  
و لوت و چه قوکیش و گیرفان پړ و کیسه کړ و عه وام فه ریب و حاجی سو توخوړ و  
هه تیوبازو درۆکه ر و خان و ناغای گهل چه وسین و چه ته و دز و تالان بهر و  
کریگرته ی نیستعمار و سه رمایه داری بی بار و لوئی و پوئی دامینته ر و ژنی  
سوک و خو فرۆش و کو لانه گه ر و له م جونه بی فه رانه بوو.."

رزگار بوونی نه م ژنه خو فرۆشه ته نه ها له بهر نه و دوو دلۆپه ئاوه بوو که له  
رۆژی عاشورادا به هۆی دوو که له وه له چاوانی هاتۆته ده ر! شه ریه ته پاش  
گیرانه وه ی به سه رهاته که نه لئ: "نه گه ر نه م چیرۆکه راست بی و چرووک نه بی،  
ده بی بیژین هه رچی فه رمانی خوایه، هه رچی له ناو قه ر عاندایه، هه رچی  
پیغه مبه ر بۆی هاتوه، هه رچی تیمام فه رموویانه، هه رچی ده رباره ی جیهاد و  
شه هید بوون له راهی خودا بیستوومانه، هه موو حیکمه ت و ده ستوور و پړی  
وشوینه کانی عاسمان، هه موو کرده وه و ئاکاری باش و په رنه د و خوا په سه ند و  
ئه رک کیشان له ریگای دین، سه رانسه ری به رامبه ره به دوو تنۆک ئاوی چاوی

نه گریاوی به دکاره یه کی خو فرۆش!" .

۵ - مه لای گه وره و د. شه ریه تهی هه ردوک شه ونده توورهن له و که سانه ی به درۆ و خورافات زۆج ده بن و فریو ده خۆن که هه نی جار جنیویشیان پی دده دن، پروانه مه لای گه وره ده باره ی هه ندی ده رویش و ته لقی له گوپی شیخان چی ته لی: "داخه که م شه وانه ی که زۆر کهرن دووباره ده بنه وه که ره که ی جارن، ده چنه خزمه ت شیخ و ده ست و پی ماچ ده کهن و ده لی: قوربان له سایه ی هیممه تهی تووه سه لامه ت بووین و زیانمان نه هیئا".

"یه کی که له مریده هه ره گه وره و گه و جه کان ده لی: به خودا، به غه وس چاوم لیبوو که بۆمبا ده هاتنه خوار هه زه تهی شیخ ده ستی وه بهر ده گرتن، له ئیمه ی لاده دا".

له به رانه ریه شه وه پروانه شه ریه تهی له دوای هیئانه وه ی قسه ی مه لایه کی گیلی شیعه، ده باره ی سوودی بازرگانی زیاره تهی که ره لا، چی ته لی: "ده ئاخه چون پی نه که نم؟ ده یاخوا نووسه ری گه وره ی سوال که ره و چه وره ی نارپه سه ن! مالت برمی بۆ که ریه تیت! ته گه ره بۆ خۆت گیل و حۆل و مال و ویرانی، خه لکی بۆ به که ره زانی؟ من نالییم میشتک کاربکا، به لام هه ره چاوت کویر نه با و ده ور و به ری خۆت دیبا، ده تزانی که شیرکه تیکی چکۆله ی بازرگانی له ژاپوندا چه ند شه ونده ی بینه و به ره ی ئالوگۆپی مال و کالای تیدا هه یه".

۶ - ته گه ره به وردی پروانینه هه ردوو نامیلکه که باش تیده گه یین: هه ردوو نووسه ره باش له رای خه لکه بی ئاگاگان و خورافه په ره سه ته کان حالی بوون و له تانه و

ته شه ره کانيان نه ترساون و باکيشيان نه بووه هر چيشيان پي ته لئين و چيان له باره وه نيژن.. مه لای گه وره له سهر زمانې باو کيکي شيخ پهره ست به منداله وريا و چاو کراوه کهي که پرسياړي ژيرانه ي لي ته کاو ته م وه لامه کهي نازاني چه ندين جنيو ته گيړپته وه، بوغونه: "هه ي مال ويران! تو ئيمان ت نيه، کافري، زه نديقي، له دين دهرچوي.. "يان: "سه يري ته م هه تيوه بيژيه، ته وه دهرسي شه يتانيه، به قسه ي مه لايان باوه ر ناکات "يا: "ته ي له و مال خراپه! ته تو چيت به سهر شتي واوه يه؟ والله ته وه شه يتانه، سهر م به فه ته رات ددها!"

شه ريعه تيش قسه ي ناخونده مه زار په رسته کان له باره ي خوږه وه باس ته کاو ته لي: "ته مجاره بابزانين مه لاکان چيم پي ده لئين؟ ته م کاورا سميل تاشراوه ي شه پکه له سهره ي بي فهره ي مل به په تي کافرانه پيچراوه کييه؟ کي ريږداوه دست ده کاری ئيمه وهردا؟.. ته م تازه له کافرستان هاتوته وه، ئيمانه کهي دژړاندووه. گه ره کي تي باجده ره مسکينه کامان فريو بدا و له پري دهرکا و نه هيلې به گويمان بکه ن. ته م ناژاوه چييه کافره، فره شووي لي هه لکيشاوه پيوسته له ناوي بهرين "

٧- به م خاله کوتايي به به راورده سه ريږييه که م دينم، ته ويش هه ندي قسه ي ههردوو نووسه ره که زور پيک ده چن له باره ي داهاتووي لاوان و خراپي په روره ده ي گه وره کانه وه، به تاييه ت داواکاني ههردو کيان له ههردوو چيني پيران و لاوان.

مه لای گه وره خوا پله ي به رزکا ته لي: "ته ي ثامان، ره بي ده خيل.. ته وه چي

بوو؟ چۆن وای لیتهات؟ شه و هات و باتی کهرامهت و حیکایه ته به جارئ ئیمه ی گۆرئ، شه گهر لی گه پرابان هیچ نه با له جئیی خۆمان ده ماین و شه وهنده به عار دیدا نه ده چوینه خواره وه."

د. شه ریعته تی ناوا شه لئ: " شه گهر بتوانی حاجیاغا و پۆلئه کان له بهر یهک راگری و سه ریۆش له سه ره هۆشیان داگری، ده زانی شه و مندالانه له چاو شه و باوکه چه ند زانا و دانا و زرینگ و وشیارن."

له جئیه کی تر دا مه لای گه وره شه لئ: "... منداله سونی، به تاییهت مندالی کوردان، قهت له زه کای خهلق ناگۆرئین، له سه ره شه و بی که سیه ئیمرۆ شوکر مندالی کوردان به نه وعی بو شه وجی شه علا ده فرن هه رچی دۆسته حهق وایه که یفی پی بی، چونکو زۆر باش ده خوئینن، عاقیبهت بۆیان باش شه بی، ده چن بو بلندترین پایه."

شه ریعته تیش شه لئ: " باوکی بهر پیز! پیت خۆش بی یان لات گران بی، زۆر هه له ی و له ته له ی هیچ نه زانیندا گیرۆده ی بووی! به لئ کورپت یا کیژه کهت له سه ره تا منالی شلک و ساوا بوو هه رچۆن خۆت ده فه رمووی وابوو. ده ست گرت به داره\_ داره فیری بهر پیه چوونت کرد، تیت گه یاند تارهت گرتن و ده ست نوئیز هه لگرتن چۆن شه بی، هه رچی ده رباره ی زه یاره تی ئیمام زاده وه ده تراتی به ویشته گوت. واته به قه د خۆت زانات کرد. به لام شه م کیژهت، شه و کورپهت، له فی رگه ی سه ره تاییرا تا ناوه ندی تا چۆته پله ی دانشگا گه لیک شتی وا فی ربوو هه که بۆنیشته نه کردوو ه."

45 ( هه مان سه رچاوه : ۱۲۱ .

46 ( هه مان سه رچاوه : ۱۲۲ .

دوا قسہ و دپڑہ کانی مہ لای گہ ورہ باسی تہ وہ تہ کا کہ تہ قل و عیلم لہ ناو موسولمانان " نہ مایہ، فریہ، ریشتیہ.. لام وایہ نایہ تہ وہ، مہ گہر مندالائی کہ تازہ پی دہ گہن فیلہ کی بکہن، فاقہ و داویکی دابننہ وہ بہ لکو تہیری علم و عہ قلی پیوہ دہ بی، دہ یگر نہ وہ، تہ ویش لازمہ باو کہ کانیاں لییان گہ پین لہ سہر عہ قلی گہ ورہ بن، لییان نہ گورن " .

دوا دپڑہ کانی د. شہریعہ تیش لہ (دایہ! باوہ!) دا تاوایہ: " ٹیمہ دہ بی تازاد بیر کرد نہ وہ، تازاد ژیان بخہینہ میٹسکی خہ لکہ وہ. کاریک بکہین لاوہ کافمان وپڑی کاروانی شارستانیہ تی گہ شہ داری تہم زہ مانہ بخہینہ پڑ و نہ شہیلین دینہ پاستہ کہی \_ کہ خوا و قورعان فرموویانہ \_ لہ دہس بدہن. قورعانہ کہش نہ کہینہ تہ لیسمی دیوان، لامان وابی ہیچ کہسی ناشی بیزانی " .

ہر وہک تہ لی: " باوہ! دایہ! تہم دنیاہ \_ کہ ٹیوہ لی بی خہ بہرن \_ زور گورپا وہ. دوژمنانمان زور بہ ہیژن. تہ گہر ٹیمہ ش بہ بیر و پروای تازوہ خو نہ نوینین بہر گہی لیٹشوی رورژا وای زانا و چا وچنوک ناگرین " .

تہ وہی بہ کورتی تاماژہ مان پیدا چہ ند خالیکی ہاوبہش و ہاوشیوہ بو لہ نیوان دوو نامیلکہی (فری فری قہل فری) مہ لای گہ ورہ و (دایہ! باوہ! کی خراوہ؟) د. عہ لی شہریعہ تی دا، راستی تہ گہر کہ سیک کاتی زیاتری ہہ بی و وردتر سہیریان بکا شتی جوانتری شتی دست تہ کہ وئ و بوی رورن تہ بیٹہ وہ، بہ لام تہ مہی ٹیرہ تہ نیا سہرنجیکی خیرا بو بو تہم نامیلکہی بہر دہستی خوینہری بہر پیز و ہیچی تر.

47 ( ہہ مان سہرچاوہ : ۲۳۰ .

48 ( ہہ مان سہرچاوہ : ۲۳۱ .

## کاره کهم لهم چا په دا :

به کورتی من له دووباره له چاپدانه وهی ئەم نامیلکه یه ی مامۆستا محمدی جهلی کۆیی دا چند کاریکم کردوه:

١\_ نووسینی چند دپێکی کورت له باره ی ژبانی مامۆستای نووسهر وه که نووسهر به و خوینهره گه نجانه ئە ناسینی که تا ئیستا گه وره زانایه کی وه که مه لای گه وره بیان نه ناسیوه.

٢\_ تۆمارکردنی ناوی به رهه مه نووسراوه کانی مامۆستای خوالیخۆش بوو، که چند دانه یه کیان چاپ کراون و زۆربه یان به ده سنووسی و چاپ نه کراوی ماونه ته وه تا ئیستا.

٣\_ ده رختن و پیشاندانی چند لایه نیکی گرنگ له ژبان و که سیتی مه لای گه وره، که زیاتر گه وره یی و بلیمه تی ئەم پیاوه مان بو دهر ته خات.

٤\_ به اورد کردنیکی خیرا له نیوان ئەم نامیلکه ی مه لای گه وره و نامیلکه که ی ده لای شه ریعه تی (دایه! باوه! کئ خراوه؟) که مام هه ژار کردوویه تی به کوردی.

٥\_ دووباره نووسینه وه ی (فری فری) به رپنوووسی تازه ی کوردی، چونکه له چاپه که ی ﴿(١٩٥٧)ی چاپخانه ی کوردستان له هه ولیر﴾ دا زۆر پیتی کوردی به رپنوووسی عه ره بی نووسراون وه (ئ) که به (أ) نووسراوه، من هه ولمداو ه هه موو ئەو پیتانه وه کو رپنوو سه راسته که ی بنوو سم.

٦\_ روونکردنه وه و مانا کردنی زۆرێک له و وشانه ی که بو لاوه خوینهره کانی ئەم

دەور و زەمانە گرانن، چ شەو وشە عەرەبىيانەى كە زۆر بە كار ھاتوون، چ شەو وشە كوردىيانەى كە ھى شىۋەزارى ناۋچەى كۆيە و ھەولپىرن و خەلكى نزيكى سليمانى و گەرميان باش لىيان حالى نابن.

٧\_ ھەرۋەھا لە پەراۋىزدا ھەندى رۋودا و باس م رۋونكر دوو تەو كە پىنويستيان بە رۋونكر دنەو ھەيە، چونكە چاپەكەى (١٩٥٧) تەنيا (٣) پەراۋىزى ھەيە كە چەند شتىكى كەم زۆر بە خىرايى رۋون ئەكاتەو، من شەو پەراۋىزانەم وەك خۆى نووسيو تەو ھەندى پەراۋىزى ترم بۆ داناو.

لە كۆتاييدا ھەز ئەكەم دوو تىپىنى بىخە مەرۋو:

١\_ ھۆى دووبارە لە چاپدانى ئەم نامىلكەيە زياتر ئەو بوو كە چاوم كەوت بە چاپەكەى (١٩٥٧) و خويندەو ھەيە بىنم سەرەراى تىپە رۋونى شەو ھەموو سالى بەسەر نووسىن و چاپكردى دا كەچى ناوەرۆكەكەى ھەر تازەيە، يان ناشوكرى نەبى عەقلى خەلكى ھەرۋەك خۆى و بە كۆنى ماو تەو، بەتايىتەتى لەم يەك دوو سالىەى دواييدا ديسان لىرە و لەوئى كەسانىك دەر كەوتوون بەناوى (شىخايەتى و مەھدى بوون و كەرامەت و شىفادان) ھو خەرىكى قۆلپىرن و چاوبەسكردنى خەلكى رەش و رەجال و داماون، يان ھەندى كۆلكە مەلا \_ كە ناوى مەلا و زانا پاك و چاكەكانىش ناشىرىن ئەكەن \_ بانگەشەى شەخس پەرسىتى و قەبر پەرسىتى و پەنابردنە بەر ئەوليا و ئەوسيا ئەكەن و بى شەرمانە ھانى خەلكى ئەدەن بۆ ھاو لە برىاردان و لە خوا دوور كەوتنەو. ھەربۆيە زۆرم بە پىنويست زانى ئەم نامىلكەيە دووبارە لە چاپ بدىتەو، بەتايىتەت لەبەر ئەو ھى شىۋەى نووسىنەكەى كە رەخنە گرتنىكى پر لە گالتە پىكر دنە زۆر گونجاو بۆ ھەلامى شەو كەسانە، چونكە من ھەلامى زانستى بە شاينى ئەوان

نازانم، یان ته وان شایه نی خو هیلاک کردن و به لگه هینانه وه نین، به لکو ته م شیوه وه لامه ی مه لای گه وره سه روزیاده!

۲\_ وهک ئیشاره م بو کرد، زۆریه ی نووسینه کانی ماموستا مه لای گه وره وهک زۆریک له زانا بلیمه ته کانی ترمان تاکو ته مپوژ به چاپ نه کراوی ماونه ته وه، جا ئیره جیی خویه تی تییدا داوا بکه م له کهسانی دلسۆز، پيش هه موولا پرووی ده م له برایانی نووسینگی (ته فسیر) ه، که خه میکی به ره هه مه کانی ماموستا بخۆن و چیت نه هیلن له تاریکی سوچی کتیبخانه که ی مالی ماموستادا بمینیتته وه و هیممه تی بکه ن و وه کو ته فسیره که ی بیخه نه پرۆزه ی له چاپدانه وه.

پاش ته م پيشه کییه کورته، له پهروه ردگاری میهره بان ده پارپیمه وه که ته م کاره ناقابیلهم به خیر لی قبول کات و پاداشتی هه موو ته و که سانه ش بداته وه که له ناماده کردنیدا هاوکاریان کردم، به تاییه ت هه رسی قوتابی خوشه ویستم (شقان ئیبراهیم) و (ئه حمده موحه ممه د) و (نه هرۆ فوتاد).

...

قانع خورشید

صمود شه وی جمعه له سه ره شه ممه

۲۲ | رجب | ۱۴۲۹ هـ ک \_ ۲۵ | ۲۷ | ۲۰۰۸ ز

\* (بۆیه به تاییه ت رووی ده م له و برایانه کردوه، چونکه وهک بزاتم بنه ماله ی مه لای گه وره سه ره رشتی له چاپدانی زۆریک له نووسینه کانی ماموستایان داوه ته دهستی ته وان.



بۆ ئامادە كوردنى ئەم پېشەكییە سوودم لەم سەرچاوانەووە وەرگرتووہ:

- ۱\_ چوار نامیلکەى دوكتۆر عەلى شەرعیەتى، وەرگێرانی هەژار، دەزگای چاپ و بلا و كوردنەوہى ئاراس چا ۱ هەولێر ۲۰۰۶.
  - ۲\_ فرې قەل فرې، مەلا محەمەدى جەلى (مەلاى گەورە)، چا ۱ چاپخانەى كوردستان \_ هەولێر ۱۹۵۷.
  - ۳\_ گەشتى ژيانم، مەسعود محەمەد، چاپى يەكەم \_ ستۆكھۆلم ۱۹۹۲.
  - ۴\_ لەسەرگوزشتەكانى ژيان، شەيخ موحەممەدى خال. چاپى يەكەم \_ لەبلا و كراوہكانى پرۆژەى تيشك ۲۰۰۷.ز.
- (مەلاى گەورە)
- الچۆم . \_ هەولێر \_
- \_ :
- مەسعود محەمەد (ژيان نامە و پۆلى لە بزوتنەوہى پۆشنبىرى كوردیدا)، دەسنوسى تويژينەوہى خويندكار (لقمان محمد قادر) كە وەك بەشى لە پيداويستيبەكانى پلەى بەكالۆرىۆس لە ميژوودا پيشكەشى بەشى (ميژووى كۆليجى زانستە مرقايەتیبەكانى زانكۆى سلیمانى كراوہ. بۆ سالى خويندنى ۲۰۰۲\_۲۰۰۳.ز.



# فری فری قہل فری

نوسینی:

مامۆستا مهلا محمدی جهلی کۆیی

(مه لای گه وره)

۱۹۴۶-۱۸۷۶

(خوا دهره جاتی عالی کا)

ئینسان ته گهر به گه وره یی ته حوالی مندالی له یاد بی قیاس له  
ته حوالی گه وره یی بکات فهرقیکی زور سهیر ده بینی و ته گهر به چاوی  
دل ته ماشاکا ده زانی ته و فکری که له ساتی مندالی دا هه ییوو زور  
پاک و زورچاک بوو، ته ماما به ته ربیهی دایک و باوک و کهس و کاری فکری  
لی گوراو لییان تیکدا.

له یادمه به منالی گه مه \_ یاری \_ یه کمان ده کرد (فری فری قهله  
فری)، چهند مندالی دهوریان لیک ده دا، یه کئی ناوی چهند بالنده یه کی  
ده هیئا، له گهل ناوی بالنده که مناله کان ده ستیان بهرز ده کرد هوه و له و  
میانده دا ناوی چشتیکی ده هیئا که نه فری، تهوی دهستی هه لپریبا  
تیده کهوت. ناوی تهو شته نه ختیک و یچوو <sup>49</sup> بوو له گهل ناوی  
بالنده یه کی، بویه تهو منداله لیی تیک ده چوو، ده یگوت فری فری،  
فری فری کوتر فری، فری فری کو تک <sup>50</sup> فری. تهوی دهستی بلند کرد با  
تیده کهوت و منداله کان تیر پی پییده که نین و گه مه یان پی ده کرد، فری  
فری قازی بازی فری، فری فری قاز فری، فری فری <sup>51</sup> فری.  
دیسان تیده کهوت، چه پله یان بو لیده دا، قه شه ری \_ گالته \_ یان پی

49 (هاوشیوه بوو، بهود ده چوو.)

50 (تووتک، بیچوه سه گ.)

51 (دادوهر، قازی.)

دەکرد، يەئنى ئەو مندالانە بە فېرى خۇيان جىاوازى و تەمىزىكى باشيان ھەبوو چى دەفېرى و چى نافرې، چۆن دەفېرى و چۆن نافرې، بەچى دەفېرى، بە چاكى دەيانزانى.

لە پاش گەورە بوون و ھۆشى قەوم وەرگرتن.. دەبىنن فەرقىكى زۆر ھەيە، بە جارې ئىش سەرەو بن بوو. ئىمان بە كەرامەت فېرى بەتەواوى گۆرپو، : بەھىممەتى شىخ فېرى فېرى كەر فېرى، دەبى دەست بەرزكەى. فېرى فېرى شىخ بەخۆى فېرى، دەست بەرزكەى. ھەيھاوار.. بۆ خاترى خوا.. بۆ خاترى پىغەمبەر! چۆن دەست ھەلپرم؟ ئەو كەرە گۆى درېژە.. ئەو شىخە سەر زلەى ورگ پانى مل ئەستورە چۆن دەفېرى؟!

ھەى مال ويران تۆ.. ئىمانت نىە، كافرې، زەندىقى، لە دىن دەرچووى، نازانى شىخ خۆشەويستى خودايە، ئەمە كەرامەتى ئەوليايە. تۆ نەت بىستوہ لە مەلايانى موتەبەحىر كەرامەتى ئەوليا ھەقە؟ ھەر چىكى لە خوا بخوازى بۆى دەكا، تۆبە بكە دەست ھەلپرە.

برام لازم نىە ئەوى خۆشەويستى خودا بى بفرې، فېرىن قاعىدەى ھەيە.. پىغەمبەر، ئەبوبەكر، عومەر، ، عەلى خۆشەويستى خودا بوون و نەفېرىن، بەلان چوئىلەكەى دەفېرى و خۆشەويستى خوداش نىە. كورە مال رماو! ئەوہ چشتىكى ترە، وەرە ئىمان بىنە، دەنا شىخ غەزەبت لى دەگرې، خوداش لىت خۆش نابى، پىغەمبەرىش شەفاعەتت

بو ناکات.. خولاصه به سه د دهسیسه و فروفیئل منداله که وهرده گیپرن و لهسه ر فکری حهقی لاده دن.

دیسان: فری فری فرۆکه \_ ی ئینگلیزی فری، هاته سه ر شاری کۆیه <sup>52</sup> بۆردومانى ده کات.

منداله پاکه که خیرا دهست هه لده پری، گه وره کان دهست هه لئاپرن.  
مندله که ده پرسى: بۆچ دهست هه لئاپرن؟ ده لئین: برۆ که ره .. چ  
حه ددی هه یه! فرۆکه چیه .. چۆن ده فری؟ ته وانه کافرن، چۆن به حه وا  
\_ ئاسمان \_ ده که ون؟ خو شیخ و ته ولیا نین بفرن!؟!

منداله که: وهرن بو خاتری خودا دهست هه لئاپرن دهننا زهره ر ده که ن..  
به خوا ته وه هات، گرپه ی دی، بۆمبای زۆر پی یه، یه که کتان پیدا بدا  
به ر بکه ون هه موو پارچه پارچه ده بن.

گه وهره کان: برۆ مندالی نه فام.. ته ماته هه لمان خه له تیینی تا  
تی که وین و پیمان پیبکه نی!

منداله که: به خوا مه به ستم ته وه نیه، بو ئیوه مه، حه یف ده که م  
بغه وتین..

گه وره یه که: ته ها به خودا ته وا هات.. کوره که راست ده کا، ته قه ی

<sup>52</sup> ( له سالی ١٩٢٤ دا ئینگلیز شاری کۆیه ی بۆمباران کرد.

بۆمبای هات له بهر "قشله" 53، تهقی.. عاردی له زاندهنگیکی زۆر به هیزی هات، هەر وهخت بوو پهردهی گویم بدریتن، ئەمما مەترسن شیخ به هیممەت ناهیلێ زیانمان پێ بگات.

منداڵه که پیکه نی و وتی: باوکم! خۆتان بشارنهوه ئەوه ئیشی شیخ و میخ نیه! ئەها، هاها... بنۆرن! شیخ ئەوا بۆ خوشی هەلیدی. تهق بۆمبا تهقی، شیخ هەلآت. ئەو جا فری فری و له ترسان بالی گرت. ئەها ئەها ئەوه غاردهدا بۆ کونیکی خۆی بشاریتهوه، ئای ئای ئەوه چوو ناو ئەشکهوتهوه! هاها چوو شه بنه بانێ!!!

گهوره کان: ئەمی مائی ویرانم، خۆ شیخ هەلآت و خۆی شاردهوه!! ده کوو خانەت خراب بی یا شیخ! ئەدی له زهله لهی رۆژی قیامەت و له صاعیقە ی ئینشیقاقی سه ماوات و له شه هیق و زه فیری جهه ننه م چۆن نه جاتمان ده دا!؟! داخه که م په کوو چۆن عه قلی لێ گۆرین به درۆ ده له سه، کوو مائی خوار دین!!! له دین و دونیای کردین! به خودای هه مووی درۆ بوو! هیممه تی پلا و خوار دنی لێ کردین به هیممه ت هیممه ت و به ره که تی، وی ته نها بۆ مائی مفتی بوو.. تهق، تهق، تهق... بۆمبا بارینه، جیی قسه نه ما، هه پراکه ن، هه پراکه ن، چاره سه ره، رۆژی نه فسی نه فسی یه. فری فری شیخ فری، مه لا فری، ئاغا فری،

<sup>53</sup> (قشله: بینایه که محمد پاشای رهواندز، که ناویانگی پاشای کۆریه، له سه ر گردی کۆن بینای کردوه که که وتوو ته باکووری رۆژاوا کۆیه وه.

ئه فهنه دی فری، مام حاجی فری، صؤفی فری، ده رویش فری، سهگ فری،  
مریشک فری، هه موو فرین. . چوونه په نایان.

مندالله کان: ئه دی وا بفرن دهنه تیده که ون، قور به سهرتان ئه گهر به شه و  
هات، به ئه لکتریک<sup>54</sup> دونیای رووناک کرد، له سه ربانان، له ناو هوشان،  
له کؤلانان، هه مووی دیتن، ئه و جا چی ده که ن؟

گه وره کان: تو خوا ئه میش ده بی؟ ئه و جا قوری کوئی که بین به سه ر  
خۆمان؟ کیوه بچین؟ کیوه بفرین؟ ده بی زه وی بکؤلین و بچینه بن  
عاردی.

ئه وا فرۆکه گه پاره، چووه که رکوک الحمدالله یار به بی، ئه و جار هه ش  
قوتار بووین.

داخه که م ئه وانهی که زۆر کهرن دووباره ده بنه وه که ره که ی جاران و  
ده چنه خزمهت شیخ و ده ست و پیی ماچ ده که ن و ده لئین قوربان!  
له سایه ی هیممه تی تۆوه سلامهت بووین و زیانمان نه هیئا.

یه کییک له مریده هه ره که رو گه و جه کان ده لئی: به خودا، به غه وس<sup>55</sup>،

<sup>54</sup> ( کاره با.

<sup>55</sup> ( ) ( ) : یا کورد گوته نی غه وس: نازناویکی هه لئه و ناشه رعیه که دراو ته پال شیخ  
عه بدولقادی گه یلانی، گوايه هه رکئی هاواری پی بکا دیتته هانایه وه و فریای ئه که وئی،  
و شه که ش چاوگ\_مصدری فریاکه وتنه له زمانی عه ره بیدا، که سیفه تیکه ته نیا لایقی  
خوايه و بۆ هیچ که سی ره و انیه به کاربی.



چاوم لى بوو كه بومبا دههاتنه خوار هزره تي شيخ دهستي وه بهر  
 دهگرتن و له نيمه لاده دا، صدق صدق.. .. هيمه تي شيخ  
 كافيه، خوي شارده وه.. هيمه تي فهرموه.. شكور  
 دهچووين، كوره ههر شيخ حسابه...

مندالّه كه وهخته له قينان بدرې و تهق بكا. تهو جارهش فرؤكه ي  
 نينگليز فرې له كهركوك، له بهغداد، له موسل، وهك قازو قولينگ  
 له سهران دينه خوارې و تهوا له هه موو لايه كه وه هاتن وجې به جې  
 كرديانه تاگر باران، قيامه ته.. عالم به له رزه له رزه وه دهستيان به  
 هه لاتن كرد. هاوار يا ، شاهي نه قشبه ند،

تومهرمه ندان، خارخاران، پيره مه گروون، پيروته سووري مه رگي، پيري  
 دابان، نجات، ، هاوار، ده خيل. ديسان بهو چه شنه هه موويان  
 خويان بزر كرد و خويان شارده وه، كه لى مزگه وت و ته كيه به بهر بومبا  
 كه وتن و رمان و خراب بوون. دووباره كه رويشتنه وه خه لكى هاتنه وه  
 دهري زور ترسان، نه سهري ته جروبه يان ديت كه ميك هاتنه وه سه رهوش،  
 ته ميان بوو نه ختي عاقل بن، به لان كه هينديكيان چوون بو لاي شيخ،  
 شيخ نه مابوو، مه لا نه مابوو، هه موويان باليان گرتبوو، فرې بوون.  
 ته و جا گوتيان به لى به خودا ليتمان گوراوه، ههر شته قاعيده ي خوي  
 هه يه، نيمه به حيكايه تي قاليچه ي سليمان پينغه مبه ر و باسو خواسي  
 عيفريتان تيكه وتين، شيخان هه ليان خه له تاندين، فلان سواري قاليچه ي

سلیمانی بوو، گوتی به حهقی سلیمان ببه فلانه جی، دست به جی بردی، عفریتان قه لای کچی پادشایان هه لگرت به بناغه وه بردیانه ناو حهوت ده ریایان و له جهزیره دا دایاننا. به عزئی له شه ولیایان دیتویانه که که عبه له جیی خوی نه ماوه، چوو به پیر رابعه ی عه دوویه <sup>56</sup>. شهی ثامان، ره بی ده خیل، شه وه چی بوو؟ چوون وای لی هات؟ شه هات و باتی که رامهت و حیکایهت به جارئی نیمه ی گوری، شه گهر لیگه رابان هیچ نه با له جیی خو مان ده ماین و شه ونده به عاردی دا نه ده چوینه خواره وه <sup>57</sup>، وه که له حیکایهتی دا ده لی: شه حمده که وته ژیر زه مین، پییان

<sup>56</sup> : ژنه سو فی و له خواترسی سه رده می تابعینه، که زوریک له زانا خواناسه کان ده چوونه خزمه تی بو پاک کردنه وه دی دل و دروونیان و یاد کردنه وه دی په روه رد گاریان.. جا پاش چند سالتیک له مردنی شه مافه ته خواناسه، ورده ورده هه ندی له شوین که وتوانی ته ریه ته \_ گیل و ویله کانیا \_ دونیا به که دروین خستو ته په پال رابعه، گوايه شه مانه که رامهت و ریزی خواین بو شه زاته موباره که، دروکان له وه زه قترن پیای ژیریان پی بخه له تی، به لام هه ندی فه قیر حال هه ن که باوه به شتی له وه سه یرتیش شه که ن، چونکه مورکی ناینیان پیوه تراوه.. یه کیک له وه دروین هه ی دراوه ته په پال رابعه \_ خوا لیی رازی بی \_ شه وه یه که گوايه کاتیک چوه بو حه ج که عبه له شوینی خوی نه ماوه هاتو ته په پیره وه بو شه وه ی ماندوو نه بی!! که چی پیغه مبه ری خوا پینج سه د کیلومه تر ریگه ی له مه دینه وه بو مه که به پی بری و که عبه شه له جیی خوی نه جولوا و کافرانیش = نه یانیه تیا بجیتته ناو مه که که وه \_ شه وه بوو سولخی حوده ییبه روی دا، تو بلینی رابعه ی عه دوویه پله ی له پیغه مبه ر (صلی الله علیه وسلم) به رزتر بی!!!

<sup>57</sup> (مه به سستی ماموستا شه وه یه شه گهر به م قسه پر وپو وچانه میتشکیان تیک نه داباین، هیچ نه بی به فیتره تی پاکی منالی شه ماینه وه، شه گهر هیچیش فی نه باینایه و عاقلتر نه بوایه ین

گۆت: دوو بەران دىن رۇژى جمعە، خۆت ھەلئدە سەر بەرانە سىپپە كە بەسەر تە كەوى، تە گەر بىكەويە سەر بەرانە رەشە كەى لە حەوت تە بەقى زەوى رۇدەچىت. قور بەسەر، خۆى ھەلئا كەوتە سەر بەرانە رەشە كەى و كەوتە بن حەوت تە بەقى عاردى، چى بىكەين تاوانى ئىمە نەبوو.

مەلامى چاك لە وەعزى دا دەيفەرموو: فلانە كەس بەھشتاوى دەچىتە مەكە، دەفېرى دەچىتە ئاسمان، المنتهى، بەھەشت، كورسى، عەرش، ھەمووى دەگەرى، نەمان دەوئىرا دەنگ بىكەين، كەرامەتى ئەوليا حەقە لە كىتەبى عەقىدە نووسراوہ وەك موعجىزەى پىغەمبەران دەبى ئىمانى پى بينين.

مندال بە مندالى بە فیتزەتى ئىلاھى زۆر زىرەكە، ديارە پرسىيار دەكا.. دەلى: بابە! ئەو بارانە كوو دەبارى؟ كوو وا دەنك دەنك.. تنۆكە تنۆكە دىتە خواری؟؟؟

باب: رۆلە ئەوہ مەلائىكەت دەچن لە بەحرى ( ئاوى دەبينن، بە بىژنگى دادەكەن، وەك دەنكە گەنم و جو لە بىژەنگى دىتە خواری، ئەمن لە مەلا وام بىستوہ.

مندال: ئەدى بابە! بوچى ھەندى جاران بەرپژنە دەبارى، دەنكى

خۆ خراپتر نەئەبووين، بەلام بە پەرور دەى سەقەت و باسى خورافىيات و ايان لىكردىن لە منالى ناخاليتەر بين و لەجياتى ئەوہى تا گەورەتر بين عاقلتر بين، ئىمە تا گەورەتر بين ناخاليتەر و بى فەرتر ئەبين!

گه وره یه، جار جاریش نه رمه نه رمه ده باری ده نکلی ورد ورد دیتته خواری  
وهک خونای ره شمالان؟ به پیی فهرمووده ی تو ده بی بیژه ننگ وسه ره دو  
هیله کیان هه بی!

باب: سهیری ئەم هه تیوه بیژه یه <sup>58</sup> ئەوه ده رسی شهیتانیه، به قسه ی  
مه لایان بروا ناکات.

مندال: ئەدی باب ه گیان! ئەو بروسکه و گرمه ی هه وری چیه؟  
باب: ئەگه ر سوننی بی. ده لی: رۆله! ئەوه مه لاتیکه تیکه به قه ده ر  
زه ننگه سووره یه کی زه رده واله. قه مچیه کی ئاگرینی به ده سته وه یه،  
له هه وری ده داو به سه ریدا ده هارپینی، ئەو برووسکه ئاگری قه مچی  
ئەوه، ئەو نه ره یه وه ده ننگه گه وره یه ش هه ر هی وه.

مندال: ئەدی باب ه! جار جاره برووسک له عاردی ده دا ئینسان و  
حه یوانی ده سوتینی، له و جی یه بۆنی بارووتی لی دی و هه ندی جاران  
له و جی گایه ئاسن ده دۆزرتته وه.

باب: ئەی له و مال خراپه.. ئەتۆ چت به سه ر شتی واوه یه؟ والله ئەوه  
شهیتانه، سه رم به فه ته رات ده دا.

باب: ئەگه ر شیعه بی. ده لی: "

"، موچه هیدی نه جه فی ته شرف و که ره لای

<sup>58</sup> ( زۆل، مندالیک که به جووتبونی حرام خولقایی. کورد به هه ر که سیک هارو بی عار  
بی ئەلین زۆل.

موعه للا وایان فەرمووه .

مندال: ئەلبەت ئەلبەت وایه بابە، تەواوه .

کۆری شیعه زوو بڕوا دەکا، ئەمما منالی سوننی زرەنگن بە قسهی پڕ و پووچ ناخەلەتین ئیلا ئەوانه نه بی که وه کو شیعان ئیمانیاں به ئیمام ههیه، به شیخان بی ئەوانیش دەگۆرپین. دەنا مندالە سوننی به تایبه تی مندالی کوردان قهت له زه کای خه لقی ناگۆرپین، له سه ر ئەو بی که سیه ئیمرو شوکر مندالی کوردان به نه وعی بۆ ئەوجی ئەعلا دەفرن هه رچی دۆسته حه ق وایه که یفی پی بی، چونکو زۆر باش ده خوینن، عاقیبه ت بۆیاں باش ئەبی. . ده چن بۆ بلندترین پایه .

هیوای من به ییچوه کوردان ئەوه یه به قسهی پڕوپووچ نه گۆرپین، ته ماشای خودای بکه ن، خهلق و ئیجادی ئەو بیینه به رچاو، قه واعدی ته ماشاکه ن.<sup>59</sup> چ نیه . گوی نە دەنی، چی خوا

کردی تی به عاده ت ئەوه باشه، ئەگه ر به عه قل ته ماشای که رامه تیاں کردبا ده یانزانی فائیده ی چیه، بۆ هه موو شتی ته شه بوسییاں به که رامه ت نه ده کرد. ئەوه راسته شیخ ده فری به لوقی ده چیته مه که و نوژی سبه ینی له مه که که ده کات، ئیشراق له مه دینه،<sup>60</sup> له

59 ( شتی ناباو و سه رسوڕه یه نه ره، ئەوشتانە ی له باو و عاده تی مرۆقدا

دوباره نابیتته وه و له سه رووی تواناو وزه ی مرۆقه وه یه .

60 ( چیشته نگا .

قودس، نیوهرۆ له بهغدا.. بۆ هه موو میللهت چ که ئک ده گری؟! سوودی چیه؟\_ تا ئیمپرۆ چه جاجی قوربه سه ر پشتی دهشکا، له سه ر حوشت گه لیکیان به رده بوونه وه، ئیسک و پروسکیان ورد ده بوو، چل په نجا رۆژ به سواری حوشت حنده ر حۆیان ده کرد، تۆک و لۆکیان ده چوو. ئایا بۆ میللهت فایده ی چی هه یه که شیخ فری یا نه، چوه مه که یا نه چوه مه که، بفری و نه فری.. ته ماشای له وحی مه حفوزی کرد، ئەوی تیا بوو بۆی که شف بوو، چ سوودی هه یه؟ بابه گورگور ناگری شالۆی هه لسا، بهغدا ی ترساند، که ئاوی نه وتاوی بکا. به علم و فه ن و هه نده سه زه وتیان کرد و ته مایانه ته م نه وته بۆ ئه وروپا به رن، ئیمه حۆمان له مالی حۆماندا بی به ش بووین، که شفی عیلمیمان نه بوو، ئەو له ناو عه ردی دا بوو لیمان بزر بوو، ئە جانب<sup>61</sup> به ده ریان خست، ئیمه ش هه ر خه ریکی له وح بووین! قه ی ناکات، له ویش سه ر فی نه زه ر.. ئەم قورئانه له لوح بۆ پیغه مبه ر<sup>(</sup> هاته خواری، بۆچی ئەم وه لی و شیخانه ته ماشای ناکه ن؟ ته نانهت که میان

<sup>61</sup> ( مه به ستی له ولاته بیگانه داگیر که ره کانه، وه ک ئینگلیزی ئه وساو ئه مریکای ئیسته . که پیاری ژیر ئەم قسه یه ی مه لای گه وره ئه خوینیته وه، که نزیکه ی سی چاره که سه ده له مه ربه ر نوسیویه تی، گه وره یی عه قلی ئەو که له پیاره و کلۆلی ئەم میلله ته له قورا چه قیوه ی بۆ روون ئه بیته وه، چونکه هه مان ئەو ده رده ی مامۆستای خوالیخۆشبوو باسی کردوه ئیستاش له کۆمه لگه دا هه ر ماوه و، هه مان عه قلی دو اکه وتووی گۆر په رستی و شیخو میخ به خوا زانییش هه ر باوو بلاوه له نیتو خه لکیدا، سه ده ئه فسوس و هه زار مه خابن.

بەرەشخوینیش دەیزانن.. بە مەعنا هیچ، ئەویش خراپە، نابى ئەوان،  
 كە ئیمانیا ن هەیه بە قورئان كە كەلامى خوایه، بیزانن. فېرى  
 موسلمانان هەر بەولابە ولادا دەفېرى، بەراستى پوو لە پىگەى راست  
 ناكەن.

فېرى فېرى... بە فكرم هاتەو: فېرى فېرى كەرى دەجالى فېرى، كەرى  
 واهروھوپ گوىى ئەوئەندە درپژە حەفتا هەزار جوو<sup>62</sup> لەبن سىبەرى  
 گوىى دا رادەوئەستى، شەقاوى لە مەددى نەزەرە<sup>63</sup>، بە چل رۆژ هەموو  
 دونيا دەگەرى، خصوصاً نەرەدپۆيكى وەك دەجالى سواربوو.

مندالە كە: ئەوا كەرامەتى ئەوليايانان سەلماند، عەبدى خوا  
 عیبادەتى دەكەن با كەرامەتیا ن هەبى. ئەى دەجال، ئەو چیه؟؟ ئەویش  
 خۆشەوئەستى خوایه؟ خودا ئەو هەموو ئیشانەى بۆ دەكا؟؟ فېرى فېرى..  
 هەموو خەزىنەى دونیاىە لەدواى سەرى وى وەك زەنگەزورە،  
 زەردەوالەو، مېش هەنگوین بە هاژەهاژ و گرمەگرم بە ئەمرى وى  
 دەفرن، ئەمە بۆ فېرى؟! فېرى فېرى ئەم چیاىە فېرى، ئەو چیاىە بە ئەمرى

<sup>62</sup> ( جوله كە، يەھودى.

<sup>63</sup> ( مەددى نەزەر: تا ئەو شۆينەى چا و پركات. لىرەدا مامۆستای گەورە ئامازە بۆ چەند  
 خورافیات و فەرموودەى كە هەلبەستراو درۆ ئەكات، كە بەناو شىخ و كۆلكە مەلاكەن  
 بەناوى ئىسلام و فەرموودەى پىغەمبەرەو لەبارەى دەجالەوە باسى ئەكەن. كەچى دەجال  
 لەراستیدا مەرقىكى پىسى لەخوا ياخى ئاساىیە، كە بەھۆى زانستىكى زۆرەو خەلكى  
 لەرپى خوا چەواشە ئەكات و هیچى نر.

ئهو له پره گوريشه له عاردی دینه ده ری به حهوا ده کهون، ده فرن ده فرن وهك دوو بهران شه پره قوچی ده کهن، له م بهرو له و بهر.. ئه مه بو کهس نه بووه، کوو ریك ده کهوی؟!!

گه وره کان: برای باو کم ئیمه موسلمانین به قه ولی مه لایان موسلمانین، ئه وی ئه وان فه رموویانه برپوا ده کهین، حه تا ده فه رموون روو بارو نان و گوشتی به دودا ده پروا.

منداله که: چی روو بار؟ چی نان؟ چی گوشت؟ به خوا ئه مه قسه یه کی سهیره، خوژیا ئه من له ناو ئیوه گه وره نه بوو بام و ئه م ته رزه قسانه م نه بیستبا له ئیوه. هه رچی مه لا بیلی ئیوه دوای قسه ی بکهون ئه وه قهت نابی. ئه مه دیاره مه لا زۆر برسیه، بی نانه، ئاردی له مالا نیه، له میژه گوشتی نه خوار دیه، تامه زرۆیه، خهون به نان و گوشته وه ده بینئ (.. لام وایه ته فسیری ئه م خهونه ئه وه یه

ئیمپرو و سبه ی کیخوا\_ کوئخا\_ خیر بو خوئی ده کا، دوسی حه یوان سه رده برئ، ده یکا به که شکهك و مه لای ده عوهت ده کا، سه له ی پر له نان و ته به قی پر له چیشتی له به رده می داده نین، مه لا عافیه تی ده کا، لارانیکیش ده نیریته مالی مه لا، مه لاش نه ختی به کولای و هه ندیکیش به برژاوی یهك دووزگی تریشی لی ده خوا. یا کهسی بووه



وه‌كو بسحاق<sup>64</sup> ته‌ویش هه‌زی له بووه ته‌ما بوسحاق چاكه، باسی  
 خو‌ش خو‌ش ده‌كا واقعا، ته‌ویش هه‌زی له قاورمه بوو له‌گه‌ل  
 ساوه‌ری رزی ره‌واندزیان. ته‌مه ته‌وه‌نده نان و گو‌شته بو‌تریت  
 خو‌ره‌كانه، ته‌وه له مه‌لای چاك دووره، گو‌شت و نان و هه‌ز به‌درۆی  
 هه‌لبه‌ستراو: خیال و خولیای برسیانه، دووره له‌پیغه‌مبه‌ر، چونکه  
 پیغه‌مبه‌ر وه‌حی له‌خوا وه‌رده‌گرئ، ته‌شریعی ته‌حکام ته‌كا، دووره له‌م  
 نه‌وعه قسه پ‌رو پ‌وچانه ته‌عریف و ته‌وسیفی که‌ری ده‌جال،  
 یاخوا له‌عنه‌تی خوا له‌وه‌که‌سه‌ی بی که‌ درۆی به‌ زاری پیغه‌مبه‌ری  
 هه‌لبه‌ست و عاله‌می مائو‌پ‌ران کرد، کردنی به‌ که‌ری نه‌فامی هه‌یچ  
 نه‌زان.. برای باو‌کم! وه‌رنه‌وه سه‌رحالی مندالی به‌خوا زۆر باش‌تره. فری  
 فری قه‌ل فری، ده‌ست هه‌لب‌رن، فری فری قول فری، ده‌ست هه‌ل مه‌ب‌رن،  
 مه‌به‌ستی له‌ قوله ره‌شه‌یه‌و ناف‌ری، وه‌ ئیلا سه‌روبن ده‌بن وه‌ك هاروت  
 وماروت، سه‌ره‌وژیر هه‌ل‌ده‌واس‌ترین.. به‌ل‌خ، ته‌ویش حیکایه‌تیکی  
 زه‌مانی پیرییه، موسلمانان که‌ گه‌وره بوون گو‌ییان و عه‌قلیان ته‌واو  
 ده‌بی، ئیمانیان به‌ قوه‌ت ده‌بی، ته‌جا به‌هه‌موو عه‌جائب و غه‌رائیب  
 پ‌روا ته‌که‌ن! خو‌شناویك مه‌تخی که‌ری خو‌شناویکی تری ده‌کرد، ده‌یگوت  
 به‌خوا که‌ری تو‌زۆر ده‌نگی خو‌شه، ته‌ویش ته‌شه‌کوری ته‌کرد ده‌یوت:

---

64 ( ناوی پیاوینکه .

مالت سه د جار ئاوابی، هیچ چاکه م بو تو نیشه، ئهوا ههر له پیاوه تی  
 خۆته وه مه تخی که ریم ئه که ی. موسلمانانیش سه د جار ان مائیان ئاوابی،  
 ده جال هیچ پیاوه تیشی بو ئه وان نیه، که چی مه دحی که ره که ی ده که ن!!  
 فیلیک هه یه له ناو کوردان کۆتر فرینکی پی ده لئین، واده بی کچه کی  
 گچکه ده دهنه پیاویکی زه به لاج، لی ماره ده که ن، بۆی ده گو یزنه وه و  
 کچه که لیی ده ترسی، هاوار هاوار ده کاو بۆی رانا وه ستی ئیشی خۆی  
 له گه ل بکا، ئاخری کۆتر فرینکی پی ده کا، شه وی یا روژی گه مه ی  
 له گه ل ژنه که ی ده کا، ده لی: وهره کۆتر فرینکی پی بکه م.. بو خۆت  
 ده فری.. ده چیته ده ره وه، ئه ویش پیی خۆش ده بی.. ده لی: باشه. به  
 په تیکی ده ست و قاچی و پیی ده به ستیته وه و ئیشی خۆی له گه ل ده کا،  
 دیاره ئه وی لاقی به ستری چی به سه ر دیت! ئیتر لازمه ئینسان ئاگای  
 له ده ست و لاقی خۆی بی، وه ئیلا تیده که وی.

به لی ئه گه ر ئه مرۆ بلین: عه قل له نیو موسلمانان فری، راسته ..  
 گورج ده ست هه لبره و ئه گه ر بلین: علم و زانین له نیو کوردان فری،  
 وایه .. خیرا ده ست هه لینه، هیچ رامه وه سته، نه علم نه عه قل نه  
 فکری ته نقید و محاکمه له ناو موسلمانان خصوصاً له ناو کوردان  
 \_ئه وانی که تابعی شیخانن\_ نه مایه، فرییه، رویشتییه، لام وایه  
 نایه ته وه مه گه ر مندالانی که تازه پیده گه ن فیله کی بکه ن، فاقه و  
 داویکی دابنینه وه، به لکو ته یری علم و عه قلی پیوه ده بی و

دہیگر نہ وہ .. ئویش لازمہ باو کہ کانیاں لییاں گہرین لہسہر عہقلی  
فیتری گہورہ بن، لییاں نہ گورن.

خودا بہ مہرحہ مہتی خوئی عہقلیکی چاکمان پی کەرہم کا . ٹامین ...



بلاوكراوهكانى پروژەى ( تيشك )

ژ	ئاۋى كىتېب	نوسەر
١	بەئىسلامكردنى كورد، ماستەرنامە يان ھەلە نامە ؟	ن: فازل قەرەداغى
٢	نە زانىبى و بېشەرمىي، بە شىك لە چە واشە كارىيە كانى مەريوان ھەلە بجەيى لە كىتېبى (سىكس و شەرع و ژن) دا	ن: عومەر كەمال دەرويش
٣	ئاشتىنامە، ۋە لأمىك بۇ (خویننامە) ى زەردەشتى	ن: ئامینە صدیق
٤	فەتواكە ى مەلای خەت، ئەفسانە ى میژوونووسىك	ن: ھەسەن مەحمود ھەمەكەریم
٥	صەلاھەددینی ئەییوبى، گەرەتر لە رەخنەگرانى، گفتوگو لە گەل پروفیسور دكتور موحسین موحەممەد حسین	ئا: ئارام عەلى سەعید
٦	بەرەو بەختیاری ئافرەت (بەرگی یەكەم)	جەمال ھەبیبوللا (بیدار)
٧	ئازادىی رادەربېرین لە رۇژئاوا، لە سەلمان روشدییە ۋە بۇ رۇجیە گارودى	ن: د. شەریف عەبدولعەزیم ۋ: ۋەرزیز ھەمەسەلیم
٨	بە جیھانىکردن، دیدىكى ئىسلامىی	ن: د. موحسین عەبدولحەمید ۋ: ھەمەكەریم عەبدوللا
٩	كوردستان لە بەردەم فتوحاتى ئىسلامیدا	ن: ھەسەن مەحمود ھەمەكەریم
١٠	بەرەو بەختیاریی ئافرەت (بەرگی دووھەم)	ن: جەمال ھەبیبوللا (بیدار)
١١	میژووی دیرینی كوردستان (كىتېبى سىیەم)	ن: فازل قەرەداغى
١٢	سەدەیک تەمەنى نوورین، مامۇستا عەبدولكەریمی مودەپیس بە پینووسى خۆی بناسە	ئا: عەبدولدائیم مەعروف ھەورامانى
١٣	دەولەتى خیلافەت، بوژاندنە ۋە ى كۆمەلگە ۋ گەشەسەندنى شارستانییەت	ن: ئىكرام كەریم

۱۴	لە سەرگوزشتە كانى ژيان، ئەدەبى گالته وگەپ، روداوى مېژوويى، بىرە وەريى	ن: شېخ موھەممەد خال
۱۵	پروژەى دەستورى ھەريى كوردستان رامان و سەرنج و پېشنيار	ئا: پروژەى تيشك
۱۶	بيست و سى سال سەروەريى	ن: ئەھمەد حاجى رەشىد دكتور سەباح بەرزنجى پېشەكى بۆ نووسيوھ
۱۷	قورئان وەحى ئاسمانە، نەك رەنگدانەوہى سەردەمى خۇى	ن: بەكر حەمەصديق
۱۸	ئىسلام و سياسەت، لېكۆلېنەوہىك لەمەر پەيوەندى نيوان ئىسلام و سياسەت	ن: ئارام قادر
۱۹	سوپاى ئەيىوبيان لە سەرودەمى سەلاھەدديندا پېكھاتنى، پېكخستنى، چەكەكانى، ھىزى دەريايى و شەپو چەنگە گرنگەكانى	ن: پروفېسسور دكتور موھسەين موھەممەد حەسەين و: عوسمان عەلى قادر
۲۰	پوختەيەك دەربارەى پۇژوو	ن: عەبدوپرەھمان نەجمەدين
۲۱	رۆلى پرشنگدارى زانا موسولمانەكان لە پېشكەوتنە زانستىيەكاندا	ن: د. كاوہ فەرەج سەعدون
۲۲	يەكەمىن دەستورى نووسراولە جىھاندا، بەلگەنامەيەكى گرنكى سەردەمى پېغەمبەر (صلى الله عليه وسلم)	ن: موھەممەد حەميدوللا و: شوان ھەورامى
۲۳	ئىسلامناسىي يان ئىسلامنەناسىي، وەلامېك بۆ كتىبى (ئىسلامناسى) عەلى ميرفطروس	ن: ئىكرام كەريم
۲۴	بەرەو بەختيارىي ئافرەت (بەرگى سىيەم)	ن: جەمال حەبىبوللا (بىدار)
۲۵	ئىشكردن نەك تەمەلى	عەبدولعەزىز پارەزانى

۲۶	دوورگه ی بیناسازان، چیرۆکیکی په روه رده بیه بۆ گوره و بچووکي ئەم نه وه نوښه	نوسینی: د. عه بدولحه مید ئهمه د ئه بو سلیمان وه رگپرانسی: ئامینه صدیق عه بدولعه زیز
۲۷	زمانی گه رده لولول، خه ونی شنه با کۆمه له دیداریکه له سه ر شیعیر، فره ه ننگ، زمان، ته سه ووف، پۆژه له تناسی، ژن، په خنه ی ئهمه بی، پوونا کبیر و ده سه لات	فهرهاد شاکه لی
۲۸	هه له بجه ۱۸۸۹ - ۱۹۳۰، لیکۆلینه وه یه کی میژووی سیاسییه	ن: عادل صدیق
۲۹	به رگری له قورئان دژي په خنه گرانی	ن: عه بدوپره حمان به ده وی و: وه رزیزر همه سه لیم
۳۰	فرموده هاوبه شه کانی بوخاری و موسلیم	ئاماده کردن و وه رگپرانسی: حه مه که ریم عه بدوللا
۳۱	مه لا ئیدریسی به دلپسی، رۆلی له یه کخستنی میرنشینه کوردییه کاندای	ن: حه سه ن مه حمود حه مه که ریم
۳۲	شیخ مه حمودی حه فید (۱۹۲۲ - ۱۹۲۵)	ن: ئومید حه مه ئهمین
۳۳	ئیسلام له به رده م دورپاندا	ن: لیوبو لدقایس و: عه بدول حسین
۳۴	پامیاری له ئیسلامدا	ن: ئهمه د کاکه مه حمود
۳۵	وه لامی پرسیاره کان، په واننده وه ی کۆمه لیک گومان سه باره ت به راستییه کانی ئیسلام	ن: دکتور که ریم ئهمه د
۳۶	مرۆف و په پامداری	ن: قانع خورشید
۳۷	سه ید قوتب، له هاتنه دنیاوه تا شه هیدبوون	ن: د. سه لاه عه بدولفه تاح ئه لخالیدی و: تارق نه جیب ره شید
۳۸	عوسمانی کوری عه فغان، که سایه تی و سه رده مه که ی	ن: عه لی موحه ممه د سه لابی و: حه مید موحه ممه د عه بدوللا

۳۹	خوانی پووح، توئژینه‌وه‌یه‌که ده‌بارهی گه‌وره‌یی و پیرۆزی نوئژ	ن: مه‌لا ئه‌حمه‌دی شه‌ریعه
۴۰	ئه‌لفبئی لاتینی.. زمانی ستاندارد	ئاماده‌کردنی: ره‌وشت محهمه‌د
۴۱	بنه‌ماکانی فیه‌قی ئیسلامی (به‌رگی یه‌که‌م)	نوسینی: د. صباح به‌رزنجی
۴۲	پوخته‌یه‌که ده‌بارهی راگه‌یانندن و راگه‌یانندی ئیسلامی	ن: ئه‌حمه‌د ئیبراهیم وه‌رتی
۴۳	ده‌روازه‌یه‌که بۆ زانسته‌کانی قورئان	ن: ئیکرام که‌ریم
۴۴	پیره‌وه‌رییه‌کان ده‌بنه‌گرنگ، دیمانه‌ی مامۆستای دیرین ئه‌حمه‌د سه‌عید	ئا: ئه‌حمه‌د حسین ئه‌حمه‌د
۴۵	گه‌نجینه‌کانی دوورگه‌ی بیناسازان	ن: د. عه‌بدولحه‌مید ئه‌حمه‌د ئه‌بوسلیمان و: بوشرا صدیق عه‌بدولعه‌زیز
۴۶	فری فری قه‌ل فری	نوسینی: مه‌لا موحه‌مه‌دی جه‌لی گۆبی (مه‌لای گه‌وره) قانع خورشید پێشه‌کی بۆ نوسیوه‌و ریک‌خستوه‌ته‌وه‌و په‌راوێزی بۆ داناوه