

بيدهرا خه مان

- كتيب : بيدرا خه مان
- نقيسه ر : ته حسين دوسكى
- چاپا نيكي ۲۰۰۶
- چاپخانه يا زانا دهوك
- ژمارا سپارتنى ل پهرتوكخانه يا گشتى ل ههوليئى : ل
- ساللا ۲۰۰۶
- ژوهشانين پهرتوكخانه جزيرى ل دهوكى .

بيده را خه مان

نه حسين نيبراهيم دؤسكى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَن ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً

ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَى ﴾ ﴿١٢٤﴾

سورة طه : ١٢٤

بیشەکی

" گەلەك جاران ژيان ھندەك چيروكان قەدھەنت مەزنتەرين
چيروكنفيس نەشەين چيروكەكا وەكەي وى بېنتە سەر ھەزرا خۆ ،
بەلەي گرفتارى يا ژيانى ئەو ھەو چيروكەين خۆ بەلاف ناکەت ،
لەوا ئەو د چارچوو قەيەكەي بەرتەنگ دا دەسنفيس دەمین " .

ب فان ريزوكن كورت نفيسەرى مەزن سەيدا (علي
الطنطاوي) چيروكەكەي ژ چيروكەين خۆ دەست پەي دکەت ،
ومەخسەدا وى ئەو ھەگەر ھەر ئیک ژ مە ل دۆر ورەخەين خۆ
سەح بەکەت ، ھەزرا خۆ د ژینا خۆ یا کورت دا بەکەت ، دى
بەنت کاروانى ژینى د ريفقەچوونا خۆ یا بەردەوام دا گەلەك
سەرھاتى بېن عنتیکە وەجیب دورست دکەت ، ئەگەر کەسەك
ھەبت وان سەرھاتى يان ژ بەرپەرپەين ژینى بىن بژالە قە گوھىرت
وبدانئە سەر وان بەرپەرپەين دئینە بەلافکرن وخەلك دخوينن
گەلەك دەرس و عیبەرەتەين مەزن دى ژى ئینە وەرگرتن ، ئەگەر
د ناف خەلکى دا ھندەك ھەبن بۆ خۆ عیبەرەتان ژى وەرگرن !

وئەف کۆما چيروكان بىن کو مە د فان بەرپەرپەران دا
بەرھەفکەين و وەرگيراپنە سەر زمانى کوردى ھندەك سەرھاتى بىن

کورتن ، ژ خه یالا چو چیرۆکنقیسان نه زاینه ، و چو هۆنهرمه ندان
ژی نهو دورست نه کرینه ، به لکی نهو ژ جهرگی واقعی مه یی
جفاکی بین هاتینه دهر ، وژینا مه یا نه فرۆ ب هه می گرانی یا خو
فه پرتین وان بین لیکداین ، و کاری نقیسه رین وان چیرۆکان
ب تنی نهو بوویه وان نهو ژ نه رشیفی دهوله مهندی ژینانی
وهرگرتینه و ب نه زمانی خو یی رههوان فه گوهازتینه ، دا بیژنه
مه : گوهی خو بدهنی چاوايه ده می زه مان ب ئسلووبی خو یی
بی هه فتا مروقی ب دژواری شیرهت دکهت !

به لی .. گه لهك جار ان سه رهاتی یهك ب رویدانی خۆ یین
کاریگه ر فه کارتیکر نه کا وه سال مروشان دکهت رهنگه هزار
وهعز وخوتبه نهشین کارتیکر نه کا ب وی رهنگی بکهن ، و خودی
دزانت هه ر ژ بهر فی چه ندی بوویه دهلیقهیه کا بهر فره بۆ
" فه گپینا سه رهاتی یان " د قورئانی دا هاتی یه دان ، دا خوانده فان
مفای و عیبه رتی بۆ خو ژی وه ربگرت ، هه ر وه کی د نایه ته کی
ب خو دا هاتی : ﴿ لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ۗ مَا
كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَىٰ وَلَٰكِن تَصَدِّقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلٌ لِّكُلِّ
شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٥١﴾ - ب راستی د سه رهاتی یین
وان ملله تین بۆری دا عیبه رت بۆ خودان عه قلین دورست هه نه
نهو گۆته کا چیکری ودره و نینه ، به لکی مه نهو قورئان یا ئینایه

خواري راسنگويي يا کيتابين بهري خو ناسکھرا دکھت ، وئهو
ديار کرن وهيدايهت و دلوقاني به که بو ملله ته کي باوهري بي
بي بين ﴿ (يوسف : ۱۱۱) .

ووه کي خوانده فان ب خو دي ب سهر هلبت ، پشتي ئهو
خواندنا فان سهرهاتي يان ب دويماهي دئيت ، ريکا " شه هوه تا
حرام " و خو دوير کرنا ژ وي پاقرزي بي يا خودي بهري مه دايي
ههردم سهری دکيشته شهر مزاري يا دنياي بهري شهر مزاري يا
مهزن ل ناخره تي ، و واقعي مه بي جفاکي ناسکھرا کري به کو
هه مي جارن يان پتر جارن باري مه زني قي شهر مزاري بي
دکفته سهر ملين " زني " ئهوا قورباني يا گورگين مروشان يان
مروقين گورگ - فهرق نينه ! - ب ئه زماني خو بي حلي ،
و ب ناقي بهره فاني يا ژ مافين وي ، وي ژ مالي دهر دئخن وسهر
بهرداي بهر دده نه کولانان ، و پشتي يا وان دقيت زي چي
دکھن رادبن تاواني هه مي بي دئخنه ستوي وي ، پاششي
له عنه تان لي دبارين ، و حوکه ب دويماهي به کا دژوار ل سهر
ددهن .. و ژ بير دکھن کو ههر ئهو بوونينه ل سهری بهري وي
دايه قي ريکي !

و بو وان بين هنده ک دخوازن ژ نوي ب ناقي نازادي بي ، يان
ئه فينا پاک ، يان ب ده سته ئينانا مافان بهري وان بده نه کارواني

" قوربانى بىن ئەفنىي " .. ئەم دىبىزىن : كانى دەلىقەيەكى پراوەستىن
وبەرى خۆ بدەنە دویمایى يان وان بىن بەرى ھەو ھاتىنە خاپاندن
ول سەر فى رى چووین ، ئەرى راست بوو ئارمانج سەربەستکرنە
وان بوو ؟ يان ژى مەرەما گورگىن دەف بەش ئەو بوو خوشى بى
بوو خۆ ب وان بىن ، پاشى بى رحەم ئەو وان بەھیلان وپى لى
بدانن ؟

کا چەند دەلىقەيەكىن كورت پراوەستىن .. خوشى يا بەروەخت
وكەيف برنا ب چەند دەلىقەيەكىن كورت بداننە لایەكى ، ھزرا
خۆ د دویمایى بى دا بکەن كانى ئەو دى ل سەر چ پراوەستى ؟
گوھدارى يا سەربۆرا ھندەكىن بەرى خۆ بکەن ، بەرى خۆ بدەنە
مەصبرى وان دەمى ئەو د گازى يا شەبىتانى دەرکەفتىن ول سەرىن
رى ول بازاران خۆ ئەرزان وسەربەرداى كرى ، چاوا گورگىن
چاف برسى ل دۆران كۆم بوون وھنگى پراوەستىان ھەتا وان ئەو
وھكى وان سەلكىن گلىشى لى كرىن بىن ل سەرىن رىكان دىنە
دانان چى پىساتى وگلىشەكى وان ھەى بەداننە تىدا .. پاشى
چوون وھیلان گىفك !!

ھزرا خۆ د وى بەرھەمى دا بکەن بى كو ھوین دى ژ " بىدەرا
خەمان " ھلدەن ئەگەر ھات وھەو دەلىقەيەكا ب تنى ژى خۆ
ژ بىر ھە كر وھەو خۆ ب دەست وان خەونىن شرىن ھە بەرددا

بیٚن نه زمان حلی بیٚن چاف برسی ب هشیاری و ژ دره و دئینه بهر
چاقین هه وه ، و دلین هه وه بیٚ بهنج دکهن دا هویسن له شین خو
ئه رزان بده نیٚ .. و پشتی ئه و تیرا خو ژیٚ رادکهن ئه و رپکا خو
فه گو هیٚن و بیٚن : ما کیٚ ته عدایی ل هه وه کربوو ؟

و جفاکیٚن مه ژی هنگی - وه کیٚ هویسن دزانن - پشته فانی یا
قوربانی یان ناکهن هندی پشته فانی یا گورگی دکهن ! دیٚ بیٚن :
بیٚ شفانی بیٚ ب دورستی ل په زیٚ خو نه کت گورگ دیٚ لیٚ
بته خودان ! پاشی " حو کمیٚ عه شیره تیٚ " دیٚ ئیٚته مهیدانیٚ وه هر
حو کمه کیٚ دیٚ دیٚ لادهت : کچ ئه و قوربانی سستی و بیٚ خه می
و بیٚ عاری یا جفاکیٚ بووی دیٚ ئیٚته بهرزه کرن ، و شریکیٚ ویٚ
د تاوانیٚ دا دیٚ ئیٚته نازاد کرن دا بچت بوٚ خوٚ ل " فه ریسه یه کا "
دیٚ بگه ریٚت !

ب راستیٚ ئهٚف کچا هه یا هندیٚ یه دلیٚ مرؤقیٚ پیٚ
بسوژت ، هه میٚ ئه و رپکیٚن سه ریٚ دکیشنه خرابیٚ بیٚ جفاک ل بهر
سنگیٚ ویٚ فه دکت ، و ل بهر خوٚش دکت ، و رپوژا ئه و قه سستا
قان رپکان دکت چافیٚ ژیٚ دنقبت ، و نازادیٚ بیٚ دده تیٚ ، به لیٚ
گافا ئه و گه هشته قویناغا " حه تسمیٚ " یا دویماهیٚ یا رپکیٚ ژ نویٚ :
میٚرینیٚ ، نامویس ، عار ، عه شیره تینیٚ .. و ئه و هه میٚ په یقیٚن بهریٚ
هنگیٚ جفاکیٚ د بهر بیٚ یان فه داین و ژ بیرکریٚن دیٚ ژ بن توژیٚ

ئىنەدەر ، و خۆل سەرى زەلامان (!) دەن ، ھەر وەكى وان دقيا دەست و پىيان ل كچا خو گرى دەن پاشى بهاڧىنە د گەرە كا ئافى دا وژى بخوازن ئەو نەخندقت و تەر ژى نەبت !!

ڧىجا بۆ ھەر گەنجە كى بارى ژىنا ئەفرۆ چوونال سەر رىكا پاست ل بەر ب زەحمەت ئىخست بت ، چ كچ بت چ كور دى بىژىن : بەرى بیدەرا تە تژى خەم بت ، بەرى شەرمزارى يا دنياى وئاخرەتى بىتە رىكا تە ، فان سەربوران بخوينە ، وعەقلى بو خو ژى وەر بگرە ، ھىشتا تول بەراھى بى دویمایى بىبىنە ، و ب وان گۆتن و خوشخۆشكان د سەر دا نەچەنە بىن گورگە مرۆڧ ژ دويڧە لانكىن شەيتانى د گوهى تە دا دبىژن ، وباش بزانه خو ڧەشارتتا دور و مرارىيان د بنى بەحران دا وان بى قىمەت ناكەن كا چاوا خو ئاشكەرا كرنا حەسحاس و خىشە بەر كان ل بەر پىيان ل سەر لىڧىن دەريايى وان ب بها نائىخن !

ول دویمایى يا ڧى پىشگۆتنى دى بىژمەڧە : ئەڧ سەرھاتى بىن مەل ڧىرى بەرھەڧكرىن ھەمى ھندەك چىرۆكىن واقعىنە ، وئەز باوەر دكەم ھەر ئىك ژ مە ژى ئەگەر ھزرا خو بکەت دى گەلەك سەرھاتى بىن وەكى فان ئىنە بىرى ، بىن وى ب چاڧ دىتىن ، يان ب گوھ بەيستىن ، چونكى - مخابن - د گەل شارستانى يا نوى گەلەك " پىساتى " ژى ھاتى يە !

وئەف سەرھاتی بە مە ژ سی ژێدەرەن وەرگرتینە : (کۆلکی خه مان) ژ کتیبای (النظرات) یا (مصطفى لطفى المنفلوطي) ، و (خدام) و (دویمایی یا سەر بەردانی) ژ کتیبای (قصص من الحياة) یا (علي الطنطاوي) ، و سەرھاتی یین دی هەمی مە ژ کتیبای (ضحایا الحب) وەرگرتینە یا (يوسف الحاج أحمد) ..

و دەمی من ئەف سەرھاتی بە بەرھەفکرین و وەرگیرین ل سەری هزر ئەو بوو ل دویمایی یا هەر چیرۆکەکی وان دەرس و عیبرەتان ب ریزکەم یین کو ژ وی سەرھاتی یی دئینە وەرگرتن ، پاشی ئەف چەندە من ب کار نەئینا ژ بەر دو ئەگەرەن :

یا ئیککی : گووتیین مە گەلەک جارەن دا ئینە دو بارە کرن ، چونکی بارا پتر ژ وان دەرس و عیبرەتین کو ژ فان سەرھاتی یان دئینە وەرگرتن وەکی ئیکن - ئەگەر نەبیژین ئیکن ! - ، ئەو ژی دویمایی یا خرابە یا دویکەفتنا دلچوون و " شەھووەتا خراب " سەری دکیشتی ، و کو کچ پتر جارەن دبتە قوربانا مەزن یا گوهدانا گازی یا شەیتانی .

یا دووی : ئەف رەنگ و شیوازی ژی گووتی د گەل زارۆکان دئیتە ب کارئینان ، چونکی ئاستی وان یی رەوشەنبیری و تیکەهشتتی هندی دخوازت تو تشتی حازر بەدبە قی دا ، ئەو بشین مفایی ژی وەر بگرن .. و مە ب فی نامیلکی دقیت گەنج

وجھيلان باخيتين نه ڪو زاروڪان ، ووان پيشي ب هندي نينه
مروڻ ، پشتي هر ڳوٺنه ڪي بيٺڙي : بهري خو بدئي چونڪي
ٺهڻ ڪاره هاته ڪرن لهو هوسا چييو .. نه ! نهو ڙ ڦي جهندي
مهزترن .

ويا ديتر ڙي من ڦيا ٺهڻ سهرهاتي به طابعي خو يي ٺهدهي
پتر ڙي ويو عز وشيره تان وه بگرن ، چونڪي ب هنرا من نهو
ب ڦي رهنگي دي پتر شين نارمانجا خو ب جه نين نامهيا خو
گههين .

هيڦي يا مه ڙ خودايي مهزن نهو جهڙا ڪا مه پاڙو وٺوين بڪهت
وبهري گهنج وجھيلين مه بدهته وي ڀيڪي يا سهرهرازي يا دين
ودنييا وان ٿيدا .

ته حسين دؤسڪي

۲۰۰۶ / ۱۰ / ۲۴

کۆلکسّ خه مان

هه قالهك من هه بوو ژ بهر ئه ده ب وتۆره یی وی پتر ژ چاکی
ودینداریا وی من هه ز ژ ی ذکر ، ومن یی خو ش بوو ئه ز ل نک
روینم و ل سو حبه تا وی ئاماده بيم ، وبه ری من هندل ته قوا
وعیاده تی وی نه بوو ، وکانی ئه و که سه کی فاسقه یان نه ..
چونکی رۆژه کا ب تنی ژ ی ئه ز ل وی هیقیی نه بووم ده رسه کا
ئه خلاق ی یان علمه کی شه رعی بو خو ژ ی وه ربگرم .

هه قالینیا من ووی ده مه کی در یژ فه کی شا ، و جا ره کی تشته کی
وه سا من ژ وی نه دیت ئه ز یی نه خو ش بيم ، ووی ژ ی هه ر
وه سا تشته ک ژ من نه دیت ئه وی یی نه خو ش بیت ، پاشی وه سا
چی بوو ئه ز وئو ژ یك دویر که فتم ژ بهر کو ئه ز ب سه فه ره کا
در یژ رابووم و ژ با ژ ی ری دویر که فتم ، پشتی سه فه را من ژ ی
هه یامه کی من ووی کاغه ز بو ئیک و دو دهنارتن ، پاشی کاغه ز یین
وی ژ من هاتنه برین ، له و دل ی من تی دا ب گو مان که فتم ،
پشتی ئه ز فه که ری ایم خه ما من یا مه زن ئه و بوو ئه ز وی بی نیم ،
ومن فه ستا وان هه می جهان کر یین من ئه و لی ددیت به لی ئه ز
ب سه ر وی هل نه بووم ، ئه ز چوومه مالا وی جیرانه کی وی

گوت : نهفه زه مانه که نهو نه مایه ل فیری ، و کس نرانت کانی
نهو ب چو سهر چوویه ، ئینا نهز حیبه تی مام دهمه کی پاشی نهز
ژی بی هیقی بووم ، و ل نک من مسوگر بوو کو نهو نه مایه
وئیدی موسته حیله نهز و نهو ئیک و دو ببینهفه .. لهو
ب مەردینی چاقین من روندک ل سهر وی باراندن .

و ل شهفه کا تاری بین دویمایا ههقی دهمی نهز دز قریمه مالا
خو ، تاریری ری ل بهر من بهرزه کر ، و من هند دیت بهری من
کهفته کولانکه کا تاری وی دهنگ ، یا و هسا بوو ته دگوت واری
نه جانه و مروقهک لی نینه ، لهو من هنر کر ههر وه کی نهزی
د ده ریایه کا رهش دا ل ناقهرا دو چیا بین بلند ، و گاقا نهز
گه هشتیمه نیفا کولانی ژ خانیکه کی ژ وان خانیکین بی خودان
نالینهک هاته گو هی من ، نهز راوه ستام و من گو هی خو دا سهر
نالینه کا دی ب دویف دا هات ، کاره کی مهزن د نهفسا من دا
کر و من گوت : وهی بو فی عه جیی ! نهف شهفه چهند نه پین
بهخت رهش و فه شار تیپ خه مگینان د ناف سنگی خو دا هل
دگرت !

و من بهری هنگی پهیمان دا بوو کو ههر خه مگینه کی نهز بینم
ل دویف شیانا خو نهز هاریکاری بو بکه م .. و نه گهر چو ب من
فه نه هات پیچه کی بو بکه مه گری ! لهو من ریکا وی خانیکی

گرت ههتا ئەز گههشتیمه بهر دەری ، من هیدی دەرگهه قوتا ،
 کهسی بهرسقا من نهدا .. جاره کا دی من حیله دەرگهه قوتا ،
 کچکه کا بچویک یا نه گههشتیه دهه سالی هات دەرگهه بو من
 فه کر ، ل بهر روئاهیا وی فانوسکا د دهستان دا من بهری خو
 دایی .. د ناف کراسی وی یی دریای دا تو دا بیژی هدیقا چارده
 شهقیه ل پشت هندهک پرتین عهوران ، من گوئی : ههوه نساخهک
 ههیه ؟ وی ئاخینکه کا وه سا راهیلا نیژیک بوو رهها دلی وی
 د گهل بقه تییت ، و گوئی : بگههه بابی من ، یی دموت .

پاشی ئەو ل بهرا من چوو و ئەز کهتمه دویف ههتا ئەز
 گههشتیمه مهزه لکه کا خودان دەرگهه کی بچویک ، من هزر کر
 ههر وه کی ئەز ژ جیهانا زیندیان بو جیهانا مریان هاتمه
 فه گوهاستن ، و ئەف مهزه لکه قه به که ونساخ مریه ، من خو
 نیژیک کر ههتا ئەز گههشتیمه بهر ته نشتی ، یا ژ من فه ئەو
 قه فهسه کا تژی ههستییه ، من دهستی خو دانا سهر ئەنیا وی وی
 چاقین خو فه کرن و باش بهری خو دا من پاشی ب دهنگه کی نزم
 فه گوئی : سوپاس بو خودی ! دویمایی من ههقالی خو دیت !

یا ژ من فه دلی من دی ژ سنگی من ئینه دهر ده می من زانی
 ئەفه ئەو ههقالی منه یی ئەفه دهه ساله ئەز لی دگهه رییم ،
 و خوزیا من ئەوه بوو ئەز وی ب فی رهنگی نه بینم ، دا دیمه نی وی

خه مه کا نوی ل خه ما من یا که فن زیده نه کربا .. من پسیار ژئی کر : نه فته ته خیره ؟ چ ل ته قهومیه ؟ وئو چیه تو گه هاندیه فی حالی ؟

هه ره وه کی که یف هاتنا وی ب دیتنا من چراییی وی یی کز چه نده کی گهش کر ، ئیشارهت دا من کو وی دقیت رابته فته ، من دهستی خو ب نک وی فه درپژکر ، وی خو ب دهستی من فه گرت حهتا روینشتیه خواری ، پاشی ب فی رهنگی وی چیرؤکا خو بو من فه گیرا ..

وی گؤ : بهری دهه سالان نهز ودهیکا خو د خانیه کی فه د ئاکنجی بووین ، ب ره خ مه فه جیرانه کی دهوله مه مند هه بوو ، د قه سرا وی فه کچکه کا وه سا هه بوو یین وه کی وی د جوان وتازه د چو قه سران فه نه بوون ، ووه سا چیبوو هند فیانا وی که فته دلئی من نهز نه شیم صهبری ل سهر بکیشم ، نهز گه لکه ل دور زفریم وی خو ژ من دویر دکر ، ب هه می رپکان نهز هاتمی وئز نه گه هشتمه دلئی وی ، ودیمایی نهز شیم وی قانع بکه م کو ژرردا ب نک من فه بیٔ پستی من سوز دایی کو وی ماره بکه م ، هنگی ژ نوی نهو نه رم بوو ، و خو ب دهست من فه بهردا ، و د ئیک رپوژی دا من دلئی وی ونامویسا وی ژئی ستاند !

پيشتي چند رڙه کين کيم نهو پي حسيا کو بچويکه کي
 د هناقان دا دلقلقت .. ئينا کهفته له پين من ! ونهز کهفته
 د ناقهدرا نال وبزماران دا ، سوزا خو د گهل ب جه بينم يا
 بهندکي خو وي وي رڙيک فهفته تينم ؟ ومن يا دووي هلبثارت ،
 ومن پشت دا وي خاني بي نهز ونه و لي دگه هشتينه ئيک ،
 وپشتي هنگي من چو رڙي نه زاني ، وچند ساله کين دريژ د سهر
 وي سهرهاتي را بورين ، ورڙه کي بوسته ي کاغزه کا وي بو من
 ئينا ..

پاشي دهستي خو بره بن باليفکا خو وکاغزه کا زهر وپي ئينا
 دهر ودا ف من ، ومن نهو د گهل خو خواند :

((نه گهر بو هندي با کو نهز ب نقيسينا خو زه مانه کي بوري
 يان فيانه کا کهفن د گهل ته نوي کهمه فه ، حهرفه کا ب تني رڙي
 من بو ته نه دنقيسي ، چونکي نهزل وي باوهر يمه کو زه مانه ک
 وه کي زه ماني ته بي بي وهفا ، و فيانه ک وه کي فيانا ته يا دره وين يا
 ژه رڙي هندي نينه نهز پويته بي بکه م ، يان ل سهر بورينا وي
 ب خه م بکه م هه تا داخوازا نو يکرنا وي بکه م .

دهمي ته نهز هيلام ته دزاني ناگره کي د هناقين من دقرچت
 وبچويکه کي دلقلقت ، بي ئيکي ژ په شيمانيا دهمي بوري ، وي
 دووي ژ ترسا دهمي بيت دا ، بهلي ته نهو ب چو فه نه گرت

وتو ژ من ره فی دا تو باری وی بهخت ره شیا تو سه بهب ل ملین
خو نه که ی ، ووان رو ن د کین ته باران دین نه فه مالی .. فیجا پشتی
هنگی ما نه ز دی شیم هنر که م تو زه لامه کی شه ریفی ؟ نه ..
به لکی خو نه ز نه شیم هنر بکه م کو تو مرو فی ، چونکی
سالو خه ته ک ژ سالو خه تین حیوانه تین درنده ته نه هیلا یه نه گهر ته
ل نک خو پیدا نه کربت ، و مه سه له هه می نه و بوو ته دیت نه ز
نه و ری کم یا تو دشی پی بگه هیه وان سالو خه تان ، فیجا د ری کا
خو دا تو د من بو ری ، نه گهر نه .. نه ته ده رگه هی من دقوتا ونه
ته روی من ددیت .

ته خیانه ت ل من کو ده می ته سو زه ماره کرنی دایه من پاشی
تو چووی و ته سو زه خو ب جه نه ئینای ، چونکی ته ژ خو
نه گرت ژ نه کا تاوانبار و ده همن پیس ماره بکه ی ، نه و تاوان
نه و ده همن پیسی کاری دهستی ته بوو و گونه ها نه فسا ته بوو ،
نه گهر تو نه بای نه نه ز دبوومه تاوانبار نه ده همن پیس ، هندی
نه ز شیایم من تو ژ خو پالدای هه تا نه ز وهستیایم ووه کی
زارو که کی بچویک ده می دکه فته دهستی ده هبه کی مه زن نه ز
که فتمه ناف دهستین ته ..

نامویسا من ته ژ من دزی ، فیجا نه فسا من شکه ست ودلی
من تژی که سه ر بوو ، ژین ل بهر من گران بوو و چاقی من ما

ل هیقیا مرنی وئو نه هات ، ئه ری ما چ خو شی دی د ژینی دا بو ژنی هه بت یا نه شی ت بته ژنا می ره کی یان دهیکا زارو که کی ؟
 ونه شی ت د ناف کومه لا مرو فان دا سه ربلند بژیت بی ترس دلی
 وی بگفتیشت وشه رمزاری هنافین وی بجه لیت ؟

رحه تیا من ته ژ من ستاند چونکی پشتی وی رویدانی نه ز
 مه جیور بووم ژ وی قه سری بره قم یا نه ز تیدا ب خو شی د گهل
 ده بیابین خو دژیا م ، نهو نعمه تا به رفره وژینا خو ش من ل پشت
 خو هیلا ، ومن قه ستا خانیکه کی بیخیر ل تاخه کی کهس لی نه
 کر ، خانیکه کی کهس فی نه که فت ونه ئیتی دا نه ز عه مرئ خو بی
 مایی لی ببورینم ..

ته دهیکا من وبابی من کوشتن ، چونکی پشتی هنگی من زانی
 کو نهو هه ردو بین مرین ، وئه ز وه هزر دکه م نهو ل قه هرین
 به رزه بوونا من دا مرن ، پشتی ژ دیتنا من بی هیقی بووین .

ته نه ز کوشتم ، چونکی نهو ژیارا تال یا من ژ په رداغی ته
 قه خواری ، وئو خه ما دریژ یا ژ بهر ته من داعویرای ، له شی من
 ونه فسا من وه ستاند ، ووه کی وی فه تیل هاتیسه سو تن وچو تی
 نه مای نه زا که فتمه سه ر ته ختی مرنی ، ویا ژ من قه خودی ب یا
 من کر ودوعایا من قه بویل کر ، ول بهر هات من ژ واری مرنی
 وبه خت ره شی قه گو هیز ته مالا ژینی و خو شی .

تو دره وینه کی خاپینو کی ، و دزه کی کوزه کی ، و نهز باوهر
ناکم خودی ته بهیلت بی حقی من ژ ته چی بکته .

من ئەف کاغزه بو ته نه نفیسیه دا سۆزه کی د گهل ته نوی
که مه فه ، یان فیانه کی ژ ته بخوازم ، چونکی ل نک من تو ژ هندی
کیمتری .. ئەز نوکه یال بهر دهی قهبری و نهزا خاترا خو ژ
ژینی هه می دخوازم ب باشی و خرابیا وی فه ، ب خو شی
ونه خو شیا وی فه ، و من چو هیفی د چو فیانان دا نه ماینه ، و چو
دهلیفه ژی د چو سۆزان دا نه ماینه ، و هه ما ب تنی من ژ بهر
هندی ئەف کاغزه بو ته نفیسیه چونکی ئیمانته کی ته ل نک من
هه ده ، کچا ته ، فیجا ئە گهر ئەوی رهحم ژ دل سی ته ئینایه ده
رهما بابینی ژ هیلابت ، و هره وی ببه نک خو دا ئەو بهخت
ره شیا گه هشتیه دهیکا وی نه گه هته وی ژی .

وده می من خواندنا کاغزی ب دویمای ئینای من بهری خو
دایی رۆندکین وی ب سهر دیمی دا هاتبوون ، من پسیار ژی
کر : و پستی هنگی چ چیوو ؟

گۆت : من ئەف کاغزه خواند و نه خواند ئەز پی حه سیام
ته زینکه ب سهر هه می له شی من دا هات ، و من هزر کر ههر
وه کی دل سی من ژ خه م و کوفانان دا دقیت سنگی من بکه لیشت ،
له و ئەز ب لهز چوومه مالا وی کو ئەف ماله ب خو یه ، یا تو

من لی دینی ، ومن نهو د فی مهزه لکی فه دیت ل سه ر فی
 تهختی که له خه کی بی لشین بوو ، ومن کچا وی ب ره خ فه دیت
 گریه کا تال دکر ، ژ بهر وی حنیرا من دیتی نهز حیبه تی مام ، نهو
 تاوانین من کرین وه کی درنده ودهه بیان هاتنه بهر چاقین من و
 ب کیلین خو نهز فه چر اندم ، وگافا نهز هشیار بوویم من په یمان
 دا نهز ژ فی مهزه لکی یا کو من نا فی وی کریه مهزه لکا خه مان
 دهر نه که قم نهز زی وه کی وی بژیم ووه کی وی بمرم ، ونه فه نهز
 نه فرو دلخوش بی دمرم ، ودلی من بی دبیرته من خودی بی ل من
 بوری ژ بهر وی هه می نه خوشیا من دیتی ..

وگافا نهو گه هشتیه فی جهی ژ ناخفتنا خو ، نه زمانی وی
 هاته گرتن ، ونا فچاقین وی رهش بوون ، وکه فته سه ر جهی خو ،
 ورحا خو ته سلیم کر ودگوت : کچا من نهی هه قال ! کچا من !
 فیجا گه لی زه لامین دل ره ق ره می ب خودانین نه فسین لاواز
 ژ ژنکان بیهن .. وده می هوین ب خاپاندن نامویسا من ژی دستین
 هوین نزانن نهو چ دله هوین دئیشین و چ خوینسه هوین
 دریژن !!

خدام

سى برايين بى ژن بوون د گهل پيره دهيكَا خو دژيان ، ژينى
وييتقى بين وي ئو هند موژيل كربوون وان هاى ژ خو نهما بوو ،
دهمه كى وان هند ديت دهيكَا وان ئهوا سالين گران وخه مين
كهفن بارى وي گران كرى هيدي هيدي يا دوه ستييت ، وان قيا
پيچه كى ژ قهرى دهيكَا خو بى مهزن ژ سهر خو رَاكه ن .. ما نه
وى ب ژار وژيرى و ب ئييمى ئو مهزن كرن هه تا ئو وه لى
هاتين ئيدى وان منهد ب كهسى نه بت ؟ فيجا دوم هات ئو بيهنا
خو قه دوت و ل شوينا خزمه تي ب كهت خزمه تا وي بيته كرن ،
رابوون چوون پسارا خدامه كى كر دا بيت - ل شوينا دهيكَا
وان - ب كارى مالى رابيت ، وئو بوو كچه كا جحيل وزيرهك
- وه كى وان گوتى - ل " فلان " گوندى ب دهست كهفت .

رؤزه كى ده مى ئيك ژ ههر سى برايان نه ز قه خوانديمه مال دا
چايه كى ل نك قه خووم ، بو جارا ئيكى ئو كچكا زيرهك ب بهر
چاقين من كهفت ده مى چا بو مه پيشكيش كرى ، دهر سو كه كا
سپى د سهرى خو ئالاند بوو و د بن نهرزنكا خو را بر بوو وه كى
وى يا رادبته نقيژى ، ژ ديمى وي ئو وي د ناف دهر سو كا سپى را

سپیتەر دیار دکر ئاشکهرا دبوو کو کچه کا زیرهك و تیر جوانی
بوو ، بهژنا وی ئهوا بهر کووشکی ب ههردو دهستان خوئی
ئالاندی ب نازکی یا خوئی دلئی ژ ههمی یان رهقتر نهرم دکر ،
وههردو چاقیین وی ب خودی ئهز نهشیم سالوخهتین وان
فه گیرم ، نه بیژه من رهنگی وان بی چاوا بوو ، چونکی ئهز نزام
بیژمه ته ئهو دچاوا بوون ، گاڤا بهری ته فی دکهفت سره کا وهسا
یا د وان دا ههی ته ژبیر فه دکهت کو تو هزرا خوئی د رهنگی وان
دا بکهی ، تو بیژی مه غناتیسی دلان د ناف دا بت !؟

پشتی ئهو دهرکهفتی ، من پسپار ژ ههقالی خوئی کر : ئهفه ئهو
خدامه یا ههوه ئینای ؟

گۆت : بهلی .

وگاڤا من گۆتی بی : فی نه هیلنه ل مالا خوئی ، ئهو ژ (تی ئین
تی) بی دژوارتره ! وان ب من کره کهنی وهزر کر ئهزی
نوکنه یه کی دبیژم .

پشتی هه یامه کی من سوحبه تا خدامی و (تی ئین تی) بی
ژ بیر کری وهسا چیبوو جاره کا دی ئهز چوممه مالا ههقالی
خوئی ب سه ره دان ، وجاره کا دی خدامی چا بو مه پیشکیش کر ،
بهلی فی جاری یا بی دهر سوک بوو ، و کراسی وی نیژیک بوو
چو کین وی نهفه شیرت ! وگاڤا من پسپارا فی چهندی ژئی کری

وی ب دهنگه کی وهسا بهرسقا من دا تو دا بیژی بیرهاتنا شهفه کا
قیانی یه د هزارا عاشقه کی شهیدا دا ، گوت : بیئا من ژ بهر
تهنگ بوو لهو نهز وی ل نک مروقین بیانی ب تی دکهمی وتو نه
مروقه کی بیانی بی مانه !؟

وبگر نژین فه ل سهر بی خو زفری پشتی ملین خو هژاندين
ووهسا چووی تو دا بیژی نهو ب پرچا خو فه نهوا ب ناف ملان
دا دهاته خواری یا سه مایی دکهت .. وهی ! ههر وه کی نهف
کچه ل پاریس یا مهزن بووی نه کول سهر گیفکی گوندی .

ونهو جار ژ ی چوو .. وجارا سی بی ده می من دیتی سه ری خو
ل دویف مؤدیلی تراشی بوو ، وجلکین خاتوینان کربوونه بهر
خو ، وکو مهسه له گه هشتی یه فی حه ددی من گوته برای مهزن
وفی جاری پتر ب مجدی : تشتی نهز ژ هه وه دزائم نهوه هوین
ماله کا دیندار و ب نه خلاقن ، ونهف کچه یا وه سایه مروقی
ژ هه می یان زاهدتر ب دویف خو فه رادکیشت ، ونهز دترسم مانا
وی د مالا هه وه دا یا ب سلامت نهبت ، فیجا نه فرۆ نه کو
سوباھی ، وشه رمزاری نه گهر هات په شیمانی فایده ناکهت .

ووی ب یا من کر .. نهو ژ مالا خو دهر یخست و ل وشوینا
وی ژنه کا چاک بو خو ئینا ، دا خزمه تا دهیکا وی ویا مالا وی ژ ی
بکهت .

وبه ری وی کچا خدام كهفته ماله كا دی .. ماله كا تیٲر
ودهوله مند یا پسیارا مالی نه كهت كانی ژ كیشه دئیٲت و كیشه
دچت ، باب بازرگانه کی نه زان بوو ب رٲژی هه می بیٲ
ب تجاره تا خوٲ فه بیٲ موژیل بوو ، و ب شهقی هه می ژ دهرقه ی
مالی دیوانخانه وشهقی بیٲن خوٲ دبوٲراندن .. وده یك خه ما ویٲ
هه می جلك و سه ره دان و میقانداری بوون .. و كورٲ قوتابی بیٲ
زانكوی بیٲ بوو ، بیٲ خودان دین وئه خلاق بوو ، به لی وی ژ ی
وه کی هه ر دینداره کی فیشه كه كا تژی بارویٲ د سنگی دا
هه بوو ، ئه گه ر بزمار كا ویٲ بیٲنه كیشن یان ژ ی زیده گه رم بیت
دیٲ پهقت و هه ر تشته کیٲ ل دژر وره خین خوٲ ژ ی دیٲ بژ كینت
و كچكا خدام ئه و ده ست بوو بیٲ بزمار كیشنای !

هه ر ژ رٲژا نیکی یا ئه و تیٲدا هاتی په د مالی دا به ری ویٲ ما
ل وی ججیلی ، داقین خوٲ ل به ر فه نان ، ئه گه ر ئه و هه وجه ی
تشته کی بیٲ یان گازی ویٲ كریا ، ئه و وه کی خفشه خه زالیٲ
ب له ز د گازی یا ویٲ دچوو ، و هه می شه یٲناین شه هوه تیٲ د گهل
خوٲ دبرن ، و گافا ویٲ ناقچاقین خوٲ لیٲ كریانه گریٲ ، یان پویٲته
بیٲ نه كریا ، ئه و ب گرٲنژینه كا و هسا دا به رسقا ویٲ ده ت خوینا
ویٲ بیٲ كاره ب بیت و هه می له شیٲ زی فه له رزینت ، وئه گه ر
جاره کیٲ داخواز ژ یٲ كریا هاری ویٲ تشته کیٲ راکهت ، یان

تسه کی بده ته فی ، نهو ژ فیلبازی یا خو هند دا خو نیریکی وی
کته حهتا هندهك ژ لهشی وی یی گهرم وکاره بگری ب لهشی
وی یی ب هیژ بکهفت ، یان دا هند دیمی خو ب نك فه بهت
حهتا گهرماتی یا هلمای وی ب ناقچاقین وی بکهفت یان بیهنا
لهشی وی - نهوا خوشتر ژ ههمی بیهین دنیایی - ب بهر دفنا
وی بکهفت ! وهندهك جاران ژی ژ قهستا حه ره کهیه کا وهسا دگر
کراسی وی پیچه کی بلند بیت ، دا ب بی دهنگی بیژته چاقین
وی : نهزال فیژی نه گهر تو من نهیینی !!

نهو مسکین مروث بوو .. جحیلینی و فیان و جوانی ههرسی
ودهلیقه یا خوش و بی خه می یا دهیبابان و مالا خالی پیکفه ب سهر
دا هاتن ، فیچا چاوا نهو بهرگری بی بکهت ؟

وی هزری بکهن .. جاره کی دهیکا وی صابوین کره د دهستی
خدای دا ، دا نهو وی بو وی بهته حه مامی ، ژ خو پتری یا
رؤژی و گهلهك جاران ب شهفی ژی دهیکا وی نهوا ب سهره دان
و چوونا نك خه بیاطی فه موژیل نهو ههردو دهیلانه ب تنی ل مال ،
ل سهری وی خو ل سهر فی چهندی نهرازی دگر ، و گازنده
ژ دهیکا خو دگرن ، و داخواز ژی دگر نهو فی خدای دهر بیخت
ونهیلته ل مالا وان ، بهلی دهیک ل بهر نهدهات ، و دگوت :
ب تهعدایی حهتا نهو ب دهست مه کهفتی چاوا هوسا ب ساناهی

دهریخم؟ و ژ بهر چ؟ چونکی نهو یا جوان و جحیله؟ فیجا ما
چیه!؟

دهمه کی وی بهرگری کر، ژ چاقین وی رهقی، گوه نه دا
گرنژینا وی، بهلی هییدی هییدی نهو پی حسیا ههر وه کی ژههر
یا د ناف له شی وی دگه رییت، هیژا وی یا کیم دبت، حدتا نهو
رۆژ هاتی یا ژههر تیدا گه هشتی به رحا وی ژی.

کور نساخ بوو.. کهفته ناف نقینان، ودهیکی ل شوینا خو
خدام هیلال نک دا ب شهف و رۆژ ب کاری وی رابیت
وده رمانین وی ل وهخت بده تی، ب شهقی حدتا بهری سپیدی
ب دله کی خوش نهو ل هنداف سهری دما هشیار، و ل ده میین
پیتقی وی ب ده ستین خو جلکین وی دگوهارتن، ووی های
ژ خو نه بوو، وگافا نهو ژ ئیشا خو هشیار بووی، وی ژ وی
پیشه تر کسه ل بهر ته ختی خو نه دیت، نساخی بی هیژا وی
ئیکجار لاواز کربوو، لهو سکر نه ما پهنگیای، ناف هییدی
هییدی د سهر دا چوو وهنگی راهه ستیا حدتا سکر هه می ژ بن
هاقیتی، و ل شهفه کی ده می نقرۆسک ب سهر چاقین وی دا
هاتین، وی نهو دا سویندی کو بچته ژۆرا خو وپیچه کی بو خو
بنقت، بهلی نهو ل بهر نه هات وگوتی: نهز ته ناهیلمه
ب تنی.. پاشی هه فالی وان یی سی بی "شهیتانی" رپکه کا دی

نيشا دا ، ل ژوررا وي جهه کي ڦالا هه بوو ، کور کي گوتي : پا دي
هه ما پيجه کي ڦول ڦيري دريڙ بکه !

وگافا نهو ل بهر چاڦين وي رازاي .. مهسه له ژ هندي مهزتر
لي هات نه عصابين وي ويين هه زه لامه کي ل دنيايي
ته هم مولي بکه ت ، وهيشتا نه بوويه سپيده .. سکر
پهنگي پهي ، وناڦ ب هه مي لايان دا چوو ، وسکر نه گهر
پهي کهس نه شيٽ ئاڦي بزڦرينت ، وزلکي سخاتي نه گهر هاته
سوئن کهس نه شيٽ وه کي بهري لي بکه ته ڦه .

وسپيدي خدام ل کاري ڦو هشير بوو پشتي خاتونين ب ژور
کهفتي و نهو ل بهر سنگي کوري ڦو ديتي ! وهندي نهو هه سڻ
هاتن کاري ڦو پني بکه ن ، بهلي ويڦه ژ کيڦه ديٽ ! نه گهر
کون ژ پاته ي مهزتر لي هات پنيکرن فايده ي ناده ت !

وشه پتان جاره کا دي هاته د ناڦ مهسه لي دا .. وي دهيك
و کور هه ردو وه تي گه هانندن کو " موشکيله " يا کچکي يه ، ما
کي گوتيو وي وه بکه ت ! بلا بزڦرته مالا ڦول گوندي ما نه بابي
وي دگوت : ل ڦان نيڙيکان دي وي دته پسمامي وي ؟ هه ما بلا
بده تي وبه لا وان د سهري وان !

و کچکي دهنگ ڙي نه هات ، چونکي نهو سهه ما مهزن يا
ڦي کهفتي نهو ژ خهونين وي بين شرين هشير کر ودانا بهر انبه ر

واقعه کی نه خوښ وگران .. بهلی چ بکهت ؟ یان چ بیٲت ؟
وکی هدیہ گوهی خو بدتهی وبرینا وی دهرمان بکهت ؟ کهس
نه ! ووه کی وی بزنی یا قه صاب سهری وی دکیشٲت دا بته
قه صابخانی ، وها وان کچک ل بابی وی زفراند ، بیی نه گهرا
زفراندنی بو بیٲن .

وبابی وی زفراندنا وی ب دهلیفه زانی کو وی بو پسمامی
وی فه گوهیٲت .. ومهسه له زوی ب دویماهی هات ، وپسمامی
وی نه وی هزرکری نه فه (له یله تولقه دره) گه هشتی بی
وحووری یهک بو د گهل خو ئینای ، گاڤا ههردو دهستین خو دوی
بهٲنی ئالاندین یا خوشی یا باٲیری پتر ناز ککری دیت .. فییقی
بی هاتی یه چنین !

پاشی چ چیٲوو ؟

پاشی دوٲتام چوو وه غهرا دویماهی بی ، وپسمام چوو سجنی !
و ب فی رهنگی بهر په ری دویماهی بی ژ سه رهاتی یا خدامی هاته
بیٲچان .

دویماسیا سەر بەردانی

گەلەك جاران ژيان ھندەك چىرۆكان قەدھىنت مەزنىترىن
چىرۆكنفىس نەشىن چىرۆكە كا وەكى وى بىنتە سەر ھزرا خو ،
بەلى گىرڧتارى يا ژيانى ئەو و ئەو چىرۆكىن خو بەلاڧ ناكەت ،
لەوا ئەو د چارچووقەبەكى بەرتەنگ دا دەسنىڧىس دىمىن ، وئەز
زەلامەكم گەلەك ھەز ژ خواندنا دەسنىڧىسان دكەم ، وئەڧ
چىرۆكا نوكة دى بۆ ھەو و قەگىرڧم ئىك ژ وان سەرھاتى يانە يىن
د ناڧ بەرپەرپىن تۆمارنامەيا " مەحكەمى " دا دەسنىڧىس و بژالە
ماين ، ومن قيا ئەز وى بۆ ھەو و كۆم بكەم و بەلاڧ كەم .

سەرھاتى ل خالە كا پۆلىسان ل " فلان " باژپى دەست پى
دكەت ، ل رۆژەكى ژ رۆژىن تىرمەھا ئارىياى ، دەمى دنيا
دشارىيت و جادە ژ مروڧان ڧالا دىن ، ھەر چار پۆلىس ب ژۆر
كەڧتن دا خوھى ژ خو ڧەمالن ، و ب بى خىرەتى ڧە خو بەردەنە
سەر وان كورسىكىن ل ژۆر و پىچەكى بېھنا خو بدەن ، ھەر ئىك
ژ وان د ھزرەكى دا بوو وخەونەك ب ھشيار ددبىت ، بى خودان
عەيال ھزرا مالا خو دكر وخەما مەصرەڧى ئەو ب نك خو ڧە
دبر ، و بى چاڧ برسى و دل رەش ھزرا ھندى دكر دى چاوا شىت

تیرکی خۆ (به‌رانی) داگرت ل فی ده‌می بی‌تشت هه‌می تیدا
گران بووین ب تنی وژدان نه‌رزان بووی ، ویی دیندار به‌ری وی
لی بوو دی چاوا شیت خۆ پارێرت ونه‌که‌فته وی سه‌رامی بی
لیقین جادان زی ژئی تژی بووین ، ویی سه‌سه‌ری به‌هاتنا شه‌قین
خۆش د گهل خۆ ده‌باره دکر ونه‌خشه بو هنده‌ک شه‌قین دی بی‌ن
خۆشتر د هزرا خۆ دا دانا ..

هه‌ر چار دی ده‌نگ بوون ، جار جار ئیک ژ وان ئەف بی
ده‌نگی به‌ ب پساره‌کا کورت دبری ، و ژ بی خیره‌تی که‌سی
به‌رسف نه‌ددا ، ئیک ژ وان هه‌ما ب تنی دا سه‌ری خۆ هژینت ،
یان په‌یشه‌کا کورت بیژت پشتی دویمایه‌یا وی دادعوبرت ،
وجاره‌کا دی بی ده‌نگی ب سه‌ر وان دا ده‌ات ..

وو ان هند دیت ده‌ر گه‌ه فه‌بوو ، به‌ری هه‌ر چاران ما
ل ده‌ر گه‌هی کانی ئەو کیژ بی ئوصوله فی ده‌می دئیت ، وه‌ر
ئیکی هه‌ز دکر هه‌فالی وی پیش فه‌ به‌رسقی بده‌ت وی سه‌رف
بکه‌ت ، به‌لی پشتی وان دیتی کی ب ژۆر که‌فت هه‌ر چار
پنکه‌ه رابوون سه‌روه‌ری خۆ دورست کر ، وه‌و هزر هاقیتن بین
به‌ری هنگی د سه‌رین وان دان ، تو دا بیژی ریفه‌به‌ری گشتی
ب ژۆر که‌فت ، یان وه‌زیری ب سه‌ر وان دا گرت ، به‌لی
ئه‌وی هاتی نه‌ ریفه‌به‌ری گشتی بوو ، ونه‌ وه‌زیر بوو ! به‌لکی ئەو

نهو کچکا جوان ودفن بلند بوو نهوا ههر رۆژ د بهر خالا وان یا
زیره فانی بیی را دبوری بیی ژ خو بگرت ژ دفن بلندی یا خو بیته
خواری یان بهری خو بده ته وان ..

ههر جاره کا نهو د بهر وان را دبوری وی لبهنا خو یا خو یا
تژی سحر و جوانی ب سهر وان دا بهرددا ، چونکی جوانی یا وی
ژ رهنگی جوانی یا هار بوو نهوا خودانی دگرت و ب نک خو فه
دبهت و گیتژ دکهت و پاشی بهرددهت پشتی خافی یه کا خووش
ب سهر دا دئینته خووار ، وگافا نهو دویر دکهفت و پشتی نهو
ژ سه کرانی یا خو هشیار دبن دی زقرن بهحسی جوانی یا وی کهن
حه تا رۆژا وان خلاس دبت ، وههر چهنده نهو کراسی وی دکره
بهر خو ژ کولیلکین بهاری گه شتر بوو ، و ژ دینی " راقصا "
ته نکتر بوو ، و ژ عه مرئ نه فینی کورتتر بوو ! پارچه یه کا
حه ریری بوو ب سهر چوکان دکهفت ، تشتی د سهر خو دا ویی
د بن خو ژی دا ئاشکه را دکر ، بهلی هندی وان پسیار کری
وان چو تشتی خراب ژ فی کچکی نه دیت ونه گوه لی بوو ..

و پشتی کچک ب ژۆر کهفتی ما بهری خو دا وان ، ناقچاقین
خو کر نه گری و ب دفن بلندی فه گوت : جحیله کی
که شه فریت بی ل بهر ده ری نه فه دهمه که بی ب دو یف من کهفتی
وبه لا خو ژ من فه ناکهت ، نهز ههز دکه م هوین بیژنی کانی وی

چ ژ من دڤیت .. وەهر چەندە وان دزانی وی چ ژى دڤیت ،
چونكى ئەو ژى ھندەك مرۆڤین " پاشكەفتى " بوون ، ووان
ب تنى مەعنايەك د خوۆ رويسكرنا كچكى دا ددیت ! بەلى وان
لەزكر چوونە بەر دەرى وەهر ئىكى دڤيا بەرى ھەڤالى خوۆ
بگەھتە وى " دارگرانى " ئەوى دڤیت خوۆ بگەھیتە عەسمانى
جوانى یى ، دا ستیرا گەش پيس بکەت ، ووى ئەدەب بەدەت
بەلكى ئەو ب ڤى چەندى ڤەنجى یەكى ل " خاتوینى " بکەت
خودانا دڤنا بلند وكراسى كورت !

پشتى وان ئەو جحیل دیتی وان ژ سەر و بەرى وی زانى ئەو
وەكى كاعەزا پارەى یا " موزە و وەرە " ب سەر وشكلى ڤە پارەى
بەلى ئەو ب بەلى خوۆ ب تنى دڤیت جەھكى بوۆ خودانى
ل سجنى بکرت ، زەلامینی یا وی جحیلی ژى ب تنى جەھك بوۆ
وى د جەھنەمى دا دكرى .. گاڤا پۆلیسان ئەو دیتی ھەر چار یى
وەرھاتن وەهر ئىكى ژ لایى خوۆ ڤە دانایى ھەتا وان ئەو برى یە
ژۆر .. ب دوچاڤین وەكى یین روڤى بان بەرى ما ل كچكى
ووەكى مەبموونكە كا ب تۆرە گرڤنژى ، ئینا پۆلیسەكى دەستى خوۆ
دا پاش وەندى ژى ھاتى شەڤەك ل بنى گۆھى دا ، ئەو لىك
زڤراند و نيزيك بوو ب عەردى بکەفت ئەگەر وی خوۆ ب مېرى
ڤە نە گرتبا ..

ئينا وى گۆت : خام ! ته ب قى چەندى خۆشه ؟ ته دقيت
سررا ته ئاشكەرا بكم ؟

كچكى ب كەرب قە گۆتى : سررا چ صەي پيس ! پاشى
ل پۆليسان زقپرى وگۆت : ئەز هيقي ژ ھەو ە دكم دويمايى بەكى
بۆ قى " مەزەلى " بدانن .

ئينا دوبارە ئەول وى زقپرين و ب شەق و پينا ئەو و پقە بر
حەتا ژ كچكى دوير كرى ، گاڤا ئەو دوير كەفتين وى گۆتە
پۆليسان : ھشيار بن ! ئەڤا ھوين د گەل من دكەن كارەكى نە يى
قانونى يە ، ئەڤ كچكا ھە ئەوا ل نك ھەو ە خۆ شەريف دكەت
يارا منە ، وجھەك ژ لەشى وى نەمايە ئە گەر من نەدیت بت ،
وئە گەر ھوين باوەر نەكەن سەحكەنە رانى وى نيشانە كالسى
ھەى ، شقىدى ھەمى يى ئەول نك من بوو ، وسپىدى " ھندە "
پارە من يين داينى ژ نوى ئەو يا چووى ، قىجا ھوين نە ئينە
خاپاندن ..

گاڤا پۆليسان ئەڤ گۆتنە ژ وى بهيستی وان خۆ ڤەدەر كر
ودان وستاندن ل سەر قى مەسەلى كر ، پاشى وان گۆتە ئىك
ودو : يا باش ئەو ەم بەنپرينە ب دويف بابى وى را ..

وبابى وى ئىك ژ وان زەلامان بوون يين پشتى شەرى بەرىكىن
خۆ داگرتين ، وگاڤا وى ديتى بەرىكىن وى ژى وەكى يين مەزنان

دژینە ، وی هزر کر ئەو بوو ئیکێ دی ، لەو وی ژینا فەقیری یی
و مەستووری یی ل پشت خو هیللا و چاف ل مەزنان کر د باشی
و خرابی یین وان دا ..

و پۆلیسان جحیل و کچک ل نک خو هیلان حەتا بابی وی
دئیت .. و تورمیلا مەزن ل بەر دەری راوەستا ، و برایی کچکی
ژی دەر کەفت ، گافا وی خویشکا خو ب فی رەنگی دیتی
عەزەب ژ ناف چاقان پەشی ، بەلسی هەر زوی پۆلیسە کی دەستی
وی گرت و ویشە بر و چیرۆک ب کورتی بو فەگیرا ، ئەو زقپری
نک خویشکا خو و دەستی وی گرت و برە د ژۆرە کا دی یا ب تیی
فە ، و ب لەز دەهەمنا کراسی وی یی کورت هەلدا بیی ئەو لئ
هشیار بیت یان تی بگەهت کانێ وی چ دقئیت ، و گافا وی نیشان
دیتی عەقلی وی د سەری دا کەلی کا چاوا ئاف د قۆری دا
دکەلت ، دنیا ل بەر چاقان تاری بوو ، و ژ بیرا وی چوو کو
ئەف کراسە ئەوە یی وی و بابی وی بو کچکی کپی ، ژ بیرا وی
چوو کو ئەف حالی خویشکا وی تیدا ئەوە یی وی و بابی وی بو
قیای دەمی رازی بووین ئەو ل پش چاقین وان ب فی رەنگی
دەر کەفت .. بی حەسیا هەر وە کی برینە کا دژوار کەفتە دلئ
وی و ئەو زقرا نە دەمی بەری زەنگینی یی ، گافا شەرەفی
و نامویسی بەیاسە کی مەزن د فەرەهنگا وی دا هەی ، ئینا وی

دهستیّ خو دا پاش وشه‌قه‌ك ل دیمیّ ویّ ییّ جوان دا ، ههر پو‌لیسه‌کی هه‌ست کر ههر وه‌کی نه‌و شه‌ق ب وی‌که‌فت ، وبو وان زی‌ده نه‌خوش بوو ، چونکی نه‌و وه‌ساتیّ گه‌هشتن کو‌گوتنا فی جحیلّیّ " سه‌رژنک " یا دورسته ، ونه‌و کچکا وان هزر دکر ژ هه‌یقل عه‌سمانی ناسی‌تر وبلندتره یا وه‌سانینه وه‌کی وان هزر کری ، له‌و ئیدی نه‌ما سحرا ویّ کاری د وان بکه‌ت .

وبراییّ کچکیّ دهستیّ خو بره به‌ریکا خو وه‌ند پاره ئینانه دهر هندی وی جحیلّی گوتی من یین داینیّ وه‌افیننه به‌ر ، بیی ناخفته‌کیّ بیژتیّ ، ودهستیّ خویشکا خو گرت وه‌افیننه د ترومبیلّی و بر ..

گافا نه‌و هه‌ردول به‌رانبه‌ر بابیّ خو راوه‌ستاین ، نه‌و چوو وچیرۆکا شه‌رمزاری یا خویشکا خو د گوهیّ بابیّ خو دا گوت ، وبابیّ ویّ نه‌و مال بو هاتی‌یه دان وعه‌قل ژیّ هاتی‌یه ستاندن ههر زوی کافلۆژانکیّ خو بیّ ژ دره‌و هافیت ، وزقپری عه‌سلیّ خو صبغا " شارستانی‌یی " نه‌وا وی خو ل پشت فه‌دشارت ژیچوو ورویی‌یی وی ییّ دورست دهر که‌فت ، ونه‌و دوریشمین وی ل دیوان و دیوانخانه‌یان بلند دکرن هه‌می ل به‌رانبه‌ر په‌یقا نامویسیّ هاتنه هله‌وشاندن ، وگافا به‌ریّ کچکیّ ب بابیّ ویّ که‌فتی خو هافیننه به‌ر سنگیّ وی دا نه‌و ویّ ژ هیرشا براییّ ویّ ییّ زوردار

پارٹیزت ، بہلی وی ہند دیت بابی وی ئہو پاشپاشکی ہاقیت
ویئدک لیدا وگوتی : بی ئہخلاقا بی ئہخلاق ! ئہز نہ بابی تہمہ ،
قہدا ب تہ بکہفن !

چاقین وی ژ سہر دہر کہفتن ، وہہوار کر : ئہفہ ہوین
چ دیئزن ہوین دین بووینہ ہار بووینہ ؟ بیئرنہ من ہہوہ چ گوہ
لی بووینہ ؟

بابی وی لی خوری : لہعنہتی ہیشتا تو دئاخفی ژی ، بیئرنہ
من تہ چ د گہل وی صہی ہدیہ ئہ گہر دی تہ سہرژئی کمہ .

- تہ بہحسی کی یہ ؟ ئہز د تشتہ کی ناگہم ..

برای گوت : تو تی ناگہمی ہدی بی ئہخلاق ، ئہو صہیی
" ہندہ " پارہ داینہ تہ بہرانبہر نامویسا تہ ، تہ سہری مہ د نافر
خہلکی دا چہماند وھیشتا تو تی ناگہمی !

- ئہو تو چ دیئزی ؟ دیارہ تو بی دین بووی پارین چ ونامویسا
چ ، ب خودی ..

وبہری ئاخفتنا خو تمام بکہت برایی وی لی خوری : ہش !
ناقہ خودی ب دہفی خو بی بیس نہ بیئرنہ .. وھیس کرہ سہر
و ب پرچا سہری کیشا وبرہ ژ دہر فہ ، چونکی ہندہ مہحکہمہ
ب دویمہی ہات !

وی پولیس مانه ل هیقی یی ، بهلی کچک ئیدی ب بهر چاقین وان نه کفت .. دهیکا وی ل مال پسارا وی دکر دگوتسی : نهو یا دهر کفتی به سه فره کی د گهل مه دره سی ، ودهمی مامؤستایین وی پسارا وی دکر دا بیژنی : یا دهر کفتی به سه فره کی د گهل مال .

ونیزیک بوو پولیس کچکی وسوحبهتا وی ژ بیر بکهن .. بهلی ئیک ژ وان نه دشیا دیمه نی کچکی ژ بهر چاقین خو بهت ، لهو هدر جاره کا کاری وی یی ره سی ب دویماهی دهات بهدلا خو یا عهسکهری ددانا وجلکین خو یین دی دکر نه بهر خو و ب دویف وی جحیلی دکفت ، ول سهح وسوی یین وی دگه ریا دا تشته کی ژ بیژنی .. ههتا وی رۆژی یا نهو تیدا ژ نشکه کی فه چوویه نک هه لاقه کی ودیتی نهو جحیل یی ل ژور بهحسی فلی یین خو د گهل کچکان دکفت ، ونهو ما گوهداری یا وی کر بیی نهو وی بنیاست ، پاشی هاته سهر سوحبهتا خو ووی کچکا وی هنده پاره ژ برایی وی چیکرین ، گوت : نهز نزاخم نافی وی چوو ، عهری وی نیزیکی هه قده سالان بوو ، ژ وان بوو یین کراسین کورت دکهته بهر خو ، نهو کراسین دهمی بایه کی سفک لی ددهت چو تی ناهلیت .. رۆژه کی نهز کهتمه دویف بیی نهو ب من بجه سییت ، وگافا فیای ب سهر دهره جان

بکهفت ئەزل بنی پراوه ستام ل جهه کی ئەز وی بینم و ئەو من
نەبیت ، وگافا وی خۆ چه ماندی دا پیلایا خۆ بشدینت کراسی
وی بلند بوو و ئەو نیشان من دیت ..

وهنگی ئەو پۆلیس هیدی ژ دکانا حەلاقی دەرکەفت و ئەف
خەبەری نوێ گەهانده هەقالین خۆ .. وان هنارتە ب دویش
جیحیلی را وپشتی هندەك گەف و ترساندن وی ب دەقی خۆ
ئەتەرەف ب هەمی مەسەلی کر ، وگافا وان هنارتی یە ب دویش
برایی کچکی را دا ئەو پارین خۆ ژ جیحیلی وەر بگرت و گوھی
خۆ بدەتە راستی یا مەسەلی ، رەنگی وی زەر بوو ، پیتی بوو ، دا
بیژی خوین دلەشی نینە .. وی خۆ نیژیکی جیحیلی کر
و ب دەنگە کی قەلەرزای قە گۆتی : یەعنی تە ئەو نەدنیاسی ..
وگافا وی خۆ نیژیکی جیحیلی کری ، و جیحیلی ئەو ب وی
رەنگی ب ترس قە دیتی ، قەلەرزای و گۆت : نە ب خودی من
ئەو نەدنیاسی ، و خۆ دەستی من ژ ی قە نە کەفتی یە ، و ئەفە پارین
تە !!

وی وه کی مرۆفە کی دین و هار هپرش کره جیحیلی وئاسنە کی
ل ویری را کر و هندی ژ ی هاتی ل سەری وی دا حەتا خوینی تی
هافیتی و گۆتی : پارین من کوری صە ی .. پشتی چ ؟ پشتی من
ب دەستین خۆ خویشکا خۆ سەرژ ی کری !

وہندی ئہو ہاتنیؑ کو وی ژ جھیلی فہ کہن نہشیان ، وھنگی
وی جھیل بہردا پشتی بوویہ کہلہ خ و د خوینا خوؑ گہفستی ،
ووی پیؑ خوؑ دانایہ سہر سہریؑ وی وتف کری پیؑ ، ول پوؑلیسان
زفیری ووہ کی دینان خوری :
- من بگرن ، ئہفہ ئہز .. من خویشکا خوؑ یا سہرژیؑ کری ،
ومن ئہف صہیہ زی پیؑ کوشتی ..

ئەو كاسیتنا

ئین ل من کرهه ژههر

ئەز كچهك بووم ل بهارا ژیی خۆ دژیام .. د خواندنا خۆ دا ئەز یا سەر كهفتی بووم ، و د ناف ههفالیین خۆ هه میان دا ئەز ب تۆره وره وشتی پاك وزیره کیی دهاتمه ناسین ، هه می ههفالیین من ههز ژ من دکر ، و ژ بهر سەر كهفتنیین من یین بهردهوام هه میان ههز دکر خۆ نیزیکی من بکهن ..

ژینا من ب رهنگه کیی خوش وتەنا ب رېقه دچوو ، خیرانا مه یا بچویك ئەوا ژ دهيك و بابه کین دلۆفان و سی خویشکان پیک دهات یا دویر بوو ژ وان هه می خه م و کۆفانان یین مه گوه لیی دبوو د ناف جفاکیی دا ههین .. بابی من سپیدی هه تا ئیشاری ب کهدا خۆ فه یی موژیل بوو ، وهه می خه ما وی ئەو بوو مالا خۆ ب رهنگه کیی پاقر و بژوین ب خودان بکهت ، و دهیکا من ل هه می ئیشاران ب گر نژینا خۆ یا بهردهوام پیشوازی لیی دکر ورحه تی ب سەر مالیی دا بهرددا ، ووان ههردووان پشتهفانیا من وههردو خویشکین من دکر دا ئەم خواندنا خۆ بهینه سههری ووجه کیی ژ خۆ ووان بگرین ، و ب فی رهنگی ژینا مه دبوری

وهه قالینیا مه د گهل خویشی بهرده وام ب ریقه دچوو حدتا نهو
رؤژا رهش ب سهر من دا هاتی یا سهر وبهری مالا مه ههمی تیسدا
دهرنشیف بووی ، وژینا شرین ل بهر مه بوویه ژههره مار !

ل وی رۆژی پشته نیفرۆ .. دهمی نهز ژ زانکۆیی دهر دکه فتم
پشته دهرسین مه ب دویماهی هاتین ، نهو ل بهر دهری کولیژی
ب بهر چاقین من کهفت ، سهر وبهری وی یی لیکدای ورپک
ویپک بوو ، بهری وی رک و رک مال من تو دا بیتری نهو من
دنیاست ، من بهری خوژی وهرگیرا وچو پویته بی نه کر ، نهو
ب دویف من کهفت وهیدی هندهک پهیف گۆتن دا بهری من
ب نک خو فه بکیشت ، وه کی : تو چهندا جوانی ! بیین من تیک
هلنگفتن ، ونه نیا من خو ه دا ، نه فه ئیکه مین جاره نهز دکه فمه
دهلیقه یه کا ب فی رهنگی .. من بیین خو سفک کرن ، حدتا زوی
من خو ب مال را گه هاندی .. ووی شه فی ههمی خه و نه هاته
چاقین من ، ژ ترس و دودلی و حیبه تیان دا .

پشته چهند رۆژه کان جاره کا دی من نهو دیت دیسا ل بهر
دهری زانکۆیی ل هیفیا من بوو ، گا فا نهز دیتیم گر نژی ودوباره
د دویف من دا هات .. ووه کی جارا بووری هندهک ناخفتن د من
وهر کرن ! وگا فا نهز نیزیکی بهر دهری مال بوویم وبهری نهز
ب ژۆر کهفم کاغه زه کا پیچای هاقینه بهر بیین من ، ل سهری من

نهڤیا ئەز وی کاغەزی هه لگرم ، پاشی من هند دیت دهستی من
ب فهلهرزین فه ب نك کاغەزی فه چوو ، ومن ب لهز کاغەز
هه لگرت و ئەز چوومه ژۆر بهری كهس من ببینت ، وپشتی ئەز
چوویمه د ژۆرا خو فه من کاغەز فه کر وخواند .. یا تژی بوو
ژ بهیقین عشق وئهڤینداریی ، ومن نهزانی کانی من پتر بی خوش
بوو یان بی نهخوش بوو ! پاشی من هند دیت من ئەو کاغەز
دراند وهافیتته د سه لکا گلیشی دا .

وهه وی رۆژی ب شهف زهنگلا تهلهفونانا مه لیدا ، گاڤا
من بهرسف دای .. هه ره ئەو جحیل بوو ب گۆتین خوشین شرین
ئەز ناخافتم ، وگۆته من : ته کاغەزا من خواند .
من گۆتی : ئەگەر تو خو ب ئەدهب نهئیحی ئەز دی بیژمه
بابی خو .. ومن تهلهفونون گرت .

جاره کا دی تهلهفونوی لیدا .. و بهری ئەز باختم وی گۆت :
قهصدا من یا شهریفه ! ژ بهر نهخلاقی ته من گهلهك كهیف
ب ته دئیت ، ومن ل بهره ئەز ته بو خو بخوازم ، وچونکی ئەز
کورپی مرۆڤه کی زهنگینم وئیکانهی ویمه ههچیا مه دڤیت ئەو
دی بو مه كهت .

ڤان گۆتین وی ههزرا من چهنده کی تیگدا .. دلای من د دهر
حهڤا وی دا گوهارت ، وپشتی هنگی ئەز ب شهوق دمامه

ل هيڤيا تله فوونا وي يان ديتنا وي ل بهر دهري زانكويي ..
وحتا نهو رپوژ هاتي يا نهز تيدا د گهل وي دهركه فتم ب تورميلا
وي ، من ههست دكر دهمي نهز دگهل وي دهردكه قم هدر وهكي
نهز نه يا ب خوومه ، ومن هند هيتر نينه نهز هزرا خو د في كاري
خو دا بكمه كاني نهز يا دورستم يان نه ، دا بيژي وي دلي من
يي ژ من ستاندي وعقلي من يي دهسته سر كرى ، من باوره يه كا
مهزن ددائي ، هدر گوته كا وي دگوته من كو نهو دي من كه ته
(مهلكه) د مالا خو دا ، وناهيلت تشتهك يي ژ من كي م بت ، يا
ژ من فه راستيه كا بي گومانه ، گاڤا وي دگوته من : تويي نه ميرا
من ! نيترك بوو نهز ژ كه يفان دا بفرم ، ويا ژ من فه نهزا
خه ونه كا شرين دبينم ، لهو ترسا من نهو بوو رپوژهك بيت و نهز
ژ في خهوني هشير بيم .

رپوژه كي وه كي گهلهك رپوژان دهمي نهز ژ زانكويي خلاص
بوويم ، نهز دهركه فتمه بهر دهري نهو ل سهري رپكي ل هيڤيا من
بوو ، پشتي نهز د گهل وي سويار بوويم وي قهستا رپكه كا نوي
كر ، پاشي نهز ب نك (شوقه كي) فه برم ، وگوته من : كه رهم
كه !

گاڤا ئەم ب ژۆر كهفتین و من دیتی ژ من ووی پتیه تر كهسی
دی ل وی شوقی نینه ، دلی من ب ترس كهفت ، بهلی وی
ئەز پشت راست كرم وگوت : نه ترسه .. تو ژنا منی !

- ژن !! چاوا وته هیشتا ئەز ماره نه کریمه ؟!

- نیریک دی ته ماره كهم ..

و .. ئەو چیوو یا دقیا قهت وقهت چی نهبت ! وهی خودی
ئەف چ بوو من کری ، ئەز دین بوویمه ؟ یان ژی عهقل د سهری
من دا نه بوویه ؟!

چهند رۆژان ئەز وهکی مرۆفه كا سهودا سهر مام ، ژ قههر
وترسان دا ئەز نه چوومه زانکۆیی ، ب تنی هیقیهك ما د دهستین
من دا كو ئەو سۆزا خو ب جه بینت و ل نیریک من ماره بکهت
هیشتا مهسهله د دهستین من دا روهن نه بووی وهه تکبهریا من
ئاشکهرا نه بووی ..

بهلی ژ نشکه کی فه ئەو تشت چیوو بی ژینا من ومالا من
ژی ب سهریك دا ئینای ، وخوشیا مه ههمی کریمه نه خوشی ..
تهلهفرونی لیدا ، ئەو بوو ، دهنگی وی ژ دویر قه دهات ،
گوت : دقیت ئەز ته بینم تشته کی گرنگی ههی دی بیژمه ته .
کهیفا من گهلهك هات ، من هزر کر ئەو تشتی گرنگی دی
سوحبهتا خواستن وفه گوهاستنی بت وهکی وی سۆز دای ، گاڤا

ئەز چوويمە نك ، نأچاقين وى دگرى بوون ، و ب توندى قە
گۆتە من : قەت ل وى ھزرى نەبە ئەز تە بو خۆ بينم ، من دقيت
ئەز پيگفە بژين دۆست بى قەيد .. بى من ئاگەھ ژ خۆ ھەبت من
دەستى خۆ راكره قە وشەقەك ل بن گوھى دا ، ومن گۆتى : يا ژ
من قە تو دى خەلەتيا خۆ راست كەيەقە ، بەلى وەسا دياره تو
زەلامەكى بى ئەخلاق و بى وژدانى ، و ب گرى قە ئەز ژ تورميلا
وى دەر كەفتم ، بەلى وى گازی كرە من : كانى پيچەكى
راوەستى .. ئەز لى زفريم ، وى كاسيەكا فيديووى راكره قە
وھژاند و ب ركدارى قە گۆت : تو دىبى ، ب فى كاسيى ئەز
دى پەخينم !

وھيشتا ھشين من نەھاتينە سەرى من گۆت : فى كاسيى
ھەمى تشت بين تيدا ھەين ، كامە چ كرىە چ نە كرىە !!
وھندى من ھيقي ژى كرن ئەو كاسيى بدەتە من يان ژى
ببەت ، وھندى من رۆندكين گەرم باراندن ، وى ب دلەكى رەق
قە گۆت : موستەحیلە .. دقيت تو وى بكەى يا من دقيت ،
ئەگەر نە .. كاسيت ل باژپرى ھەمى دى بەلاف بت !!
ئەز حييەتى مام ، چ بكەم د گەل فى زەلامى ھۆف ، داخووازا
وى ب جھ بينم ، وھەمى تشتان ل سەر خۆ قەبويل بكەم ، دا
(سومەتا) دەيباين خۆل ھەرى نەدەم ؟ يان ژى شەقەكا دى

ل بن گوهان بدهم و خیرانا خو بیخمه بهرانبهه گرفتاریه کا مهزن یا
ئهو خو ل بهر نه گرن ؟

چهند رۆژه کان ئەز د گهل خو کەفتمه هه قه کیه کا دژوار ،
ودهه بو دهمی وی په یوه نندی ب من فه دکر کانئ ئەز گه هشتمه
چ بریاری .. ودویمایی ئەز نه چاربووم من خو ب دهست وی فه
بهردا ، یا ژ من فه ئەز ب قئ چهنندی دی شیم موصیبه تی ژ سهه
سهه ری بابی خو یئ نهختیار دویر کهم !

وهه قالی منی بی دل وبی وژدان ژ زه لامه کی ئەز دامه ف
ئیککی دی وپاره بهرانبهه نامویسا من وهر گرتن ، هتا وی ئەز
ب بی ئەخلاقین باژیری هه میان دایه نیاسین .. ئەفه هه می چی
دبوو بی خیزانا من تشته کی ژ من بزانت ، بهلی چو تشت
فه شارتی نامینت ، وئهو رۆژ هات یا من هزار جار ان مرن تیدا
خواستی و مرن ب دهست من نه کەفتی ..

پسمامه کی من رۆژه کی ل جهه کی کاسیت دیت ، ومه سه لی
دهست بی کر .. زه لامین مالا مه تیک هاتن وتیک چوون ، وبه ری
ئهو بریارا خو بدهن ، من خو فه شارت دا رحا خو پاریزم ، کیه
بچم ؟ ئەز نه چاربووم قه ستا وی (قه صابی) بکهه بکهه یئ جارا
ئیککی ئەز قه کوشتیم ، ومن بنه مالا خو هه می هیلا د شه رمزاریا
وان دا وئهز ره قیم ، وپشتی هنگی من زانی کو بابی منی هه ژار

دهیکا من و خویشکین من یین برین و باژیری هیلای و قهستا
جهه کی دی بی کری کو کس وی لسی نه نیاست .. و ب فی
رهنگی کاسیتا من بوو نه و دیاربا خوش یا ژ دهستی بی
نه خلاقه کی بو دهستی بی نه خلاقه کی دی دئینه فه گوهاستن ،
و پستی من مالا خو ژ هیلای ئیکجار نه و وه کی گوستیر که کی
لی هاتم د دهستی دوستی خو بی بی وژدان دا .

و دویمایی من بریار دا نه ز خو و گهله کی دی یین وه کی خو
ژی ژ دهستین فی زالمی رزگار بکه م .. روزه کی ل درهنگی شهف
دهمی هاتی قهستا سهر جهی من کری ، من دیت ب رهنگه کی
وه سا بی سهر خوشه ئاگه ژ خو نینه ، ئینا من ب دهلیفه زانی
بچم ساتوره کا خوش بینم و د سنگی وی بچکلیم ، دا باژیری
ژ پیساتیا وی خلاس بکه م .. و د نهجام دا نهزا که فتمه پشت
شفشین زیندانی ، د گهله خه م وشه رمزاری و کوفانین خو دژیم ،
بی که سهک ههبت روزه کی پیسارا من بکهت ، یان روندکه کی
بو من بیارینت .

ثفانهک

د گهل شهیتانی !

من نه دزانی روینشتنا من ل وی ئیقفاری ل قهوه خانا سوپهر مارکتی و خو موژیلکرنا من ب خواندنا رۆژنامهیی قه دی بته نهو له عنهت یا دوری ل ستوکورا ژینا من دگرت .. هنگی من هزر دکر خو شی ههمی نهو یا نهز تیدا دژیم ، ب تایبهتی ده می نهو کچا بهژن زراف وچاف رهش ب ده لالی قه د بهر من را بووری ، و ئاقرهک دانای کو نهز عاشقا جوانیا ته مه !

بیی من های ژ خو ههبت نهز رابوومه سهر بیان ، و نهز د دویف وی دا چووم ، من دیت نهو چوو د فروشگهه کی قه ، نهز ترسیام ب دویف دا بچمه ژور ، بهلی نهز ل من زقیری و ب دهستی ئیشارهت دا من کو وهره نه ترسه .. گاغا نهز نیژیکی وی بوویم ، ب نهدهب و توره قه گوت : نه گهر زه ههت نهبت ره قه می ته له فوونا خو بده من .. پشتی من ره قه می خو داییی داخوازا لیپورینی کر کو ده می وی یی بهر ته نگه لهو نهو دی چت .

ويشتي نهو چووي نهز مامه د خرگومانان دا ، چار حيه تي
وچار دلخوش ، وچار مهندهووش ، نهفه چ بوو ونهفه كي
بوو ؟ هتا روزه كي ل درهنگي شهف زهنگلا تلهفونا من
ليداي ، وكهيفا من چهند يا مهزن بوو ده مي دهنگي وي هاتيه من
وگوتي : من دقيا زويتر نهز د گهل ته باختم بهلي بيوره ده مي
من گهلهك يي بهرتهنگه .. نهز ژنه كا بازرگانم ، ماله كي مشه من
يي هه ي ، ونهز يا بهر دايمه ، وبهلكي تو باوهر نهكه ي ژيي من
(۳۱) ساله ..

و ب راستي هه چيي نهو ديتبا دا هزر كهت نهو ژ بيست
سالي نه بوويه .

پاشي گوت : بهلي د گهل في هميي نهز ههست دكهم ههر
وه كي فيانا من يا فالايه ، چو تام تيدا نيه ، ونهز گهلهك ههز
دكهم دوستينيا گهنجه كي وه كي ته لاوتازه بكهم !

ويشتي هنگي ژفان دا من وگوته من : فلان ده مي ل فلان
قهوه خاني دي نيك ودو بينين ، پاشي ل فلان باغچه ي و ل فلان
خوارنگه ي .. وهوسا ژفانين من ووي ل جهين گشتي مشه
بوون ، وتشتي پتر نهز پيئه گريدايم نهو بوو گهلهك جار ان من
داخواز زي دكر كو ماچي بدهته من يان هتا بهيلت دهستين وي
بكهمه د ناڤ دهستين خو دا ، وي قه بويل نه دكر ، لهو من

د گەل خوۆ دگۆت : یا دیاره ئەف ژنە گەلەك یا شەریفە ، و بەری
من وی کەسی دی نەنیاسیە .

و دوستینیا من وی ب فی رەنگی پاقر دەمەکی فە کیشا ،
و پۆژەکی تەلەفوون بو من کر و گۆت : من دقیت تە بینم بو
کارەکی فەر .. و دەمی ئەز ل ژفانی حازر بوویم گۆت : کارەکی
من یی فەر ل فلان کۆمپانیایی ل قاهرە هەدیە ، و ئەز ناگەم بچم ،
و باوهریا من ناییت ئەز کەسی پیش خوۆ فە فریکەم ژ تە پیقەتر ،
لەو ئەز حەز دکەم تو بچی .. پاشی پیلیتەك ژ چاننی خوۆ ئینادەر
و گۆت : و ئەفە پلینتا فرۆکی یە ، سوبەهی نە دوسبە فرۆکە دی
رابت ، و جەهەك ل ئوتیلا (سەمیر ئەمیس) بو سی رۆژان من بو تە
حجز کر یە ، گاڤا تو گەهشتیە ئوتیلی فی رەقەمی داخواز بکە
مروۆفەك دی ئیتە تە بەتە کۆمپانیایی .. و کاغەزەك زی ئینادەر تیدا
ئەز کر بوومە وە کیل وەنارتیی خوۆ بو کۆمپانیایی .

من گۆتی : سەر چافین خوۆ ژینا من !!

و ئەز ل دەمی دەسنیشانکری چووم ، و من قەستا وی کاری
فەر کر یی خوۆشتقی من ئەز بو وەنارتیم ، و گاڤا ئەز گەهشتیمە
ئوتیلی ئیکسەر من ئەو رەقەم لیدا یی دۆستا من دایە من ،
و عەجیبیا من گەلەك یا زیدە بوو دەمی من گوھ ل دەنگی دۆستا
خوۆ بووی گۆتی : (مو فاجە ئەیە) بو من ئەی خوۆشتقی مانە ؟!

وهيشتا ئەز ژ حيبه تيبن خو دەر نه كه فتييم گۆت : وەرە ژۆرا
ره قه م (هنده) ئەزا ب ره خ ته فه .. ژ كه يفان دا من باوهر
ژ گو هيبن خو نه كر ، د گافي دا ئەز چوومه نك ، ب كراسي خو
بي روهن وته نك فه ب نك من فه هات و ئەز دامه بهر سنگي خو
ودامه بهر ماچان ، كا چاوا ژن پيشوازي ل زهلامي خو دكهت !!
وو هكي دو خوشتقيبن ژ ئيك ودو دخه ريب وبؤ ئيك ودو
دتيهني نه سي رۆژان بهلكي دهه رۆژان ب شهف فه ئەم ماینه
د گهل ئيك ، پاشي ئەم پيكفه ول سه ر دو كورسيكين ب ره خ
ئيك فه زفرين ، دهه رۆژ بوون يا ژ من فه دانه كي رۆژي بوو .
ويشتي ئەم زفرينه فه پديوه نديبن من ووي ب في گهرمي مان ،
هندهك جاران ئەز دچوومه نك وي ل قه سرا وي ، وهندهك جاران
ئەو دهاته نك من ل مالا من يا بي سه روبره .

وو هسا چيبوو رۆژه كي ئەز وبرا يي خو ب سه فهره كي چووينه
باژير كي دي ، و ب ريقه رويدانه كا ليكداني بو مه چيبوو ، چو
ل من نه هات به لي براي من كه فته ده راقه كي ته نگ و نه زيفه كا
دژوار بو چيبوو ، وده مي مه ئەو گه هانديه خه سته خاني ،
دختوران گۆت : دقيت نوكه وي (عه مه لي) بكهين ، ووان
داخواز ژ من كر ئەز خويني بده مه براي خو ، وگاڤا وان هندهك
خوين ژ تيبلا من كي شاي دا (فه حص) بكهن ، دختور هاته نك

من وناقچاڤین وی دتیکچووی بوون ، من گۆتی : برای من مر ؟
گۆت : کوری من ! خو قائیم بکه ، هه می تشت ب دهستی
خودیته .. وهیشتا وی گۆتنا خو تمام نه کری من گۆتی : برای من
تمام بوو ؟

گۆت : نه .. خوینا ته ب کیئر نائیته .

- بوچی ؟

دختوری گۆت : چونکی نه خوشیا ئیدزی یال ته .

دا بیژی ئیکی جهر که کی ئاڤا تهزی ب من دا کر .. چ ؟
ئیدز ! نابیت نهڤه .. و من هیقی خواست عهرد شهق بیت و نهز
تیدا بجمه خواری ، من نهشیا خو ل سهر بیین خو بگرم ، نهز
که فتمه عهردی ، وهنده کان نهز راکرم برم دانامه سهر
تهخته کی .. وگافا نهز هشیار بوویم دختوری گۆت : ئیش ل ته
ب خو نینه ، بهلی ڤایرۆسی ئیسی ته یی هه ی وهندی تو یی
ساخ بی دی د گهل ته بت !

و پستی رویدانی ب دو رۆژان برای من مر ..

و پستی تازیا برای من ب دویماهی هاتی ب چه ند رۆژه کان
ههڤالا من تهله فوون بو من کر و گۆت : عهزیزی من ! نهڤه دهه
رۆژه تو نه یی دیاری ، تول کیفه یی ؟

من ب که رب فه گۆتی : ته چ دڤیت ؟

وی گۆت : ته خیره ؟ چ ل ته قهومیه ؟
من گۆتی : برای من بی مری وئه زی عیجزم ..
گۆت : خو عیجز نه که ، ئەم هه می دی مرین !
پاشی گۆت : کهنگی دی ته بینم .. ئەزا ژ ته خه ریب
بوویم .

من گۆتی : چو جارین دی تو من نابینی .
- بو ؟
- ب راستی من گه له ک تو دقیی ، به لسی من نه قییت زبانی
بگه هینمه ته .

گۆت : زیانا چ ؟
من گۆتی : ئەزی نه خو شم .. نه خو شیا ئیدزی یال من
دهر کهفتی ، ومن نه قییت نه خو شیی بگه هینمه ته .. پاشی من
چیرۆکا خو و فه حصکرنا خوینی بو فه گیرا ..

وی گۆت : ما تو کچه کا دی ژ بلی من دنیاسی ؟
من گۆتی : نه خیر .
گۆت : جاره کی خوینا که سه کی بو ته هاتیه فه گوهاستن ؟
من گۆت : نه خیر .

گۆت : گه له ک باشه !! هیفیا من ب جه هات .
ئەز عه جیگر تی بووم .. ومن ب که رب فه گۆتی : چ ؟!

گۆت : من دقیت تۆلا خو ژ ههوه بستینم ، وی شهربه تی
بدهمه ههوه جحیلان هه میان ، هوین نهوین ههوه ئهف لهعنه ته
گه هاندیه من .. تو یی ئیکی یی وگه له کین دی دی ب دویش ته
دا ئین .

مۆبایل ..

وخرابکرنا ماله کس

ئهم خودان خیزانه کا نافتجی بووین ژ لایی هژمارا که سان فه
و ژ لایی قه در وبهایی جفاکی ژی فه .. بایی مه فه مانبه ره کئی
خودان ریژ و ژ خو شهرم بوو ، خویشکه کا مه زن مه هه بوو یا
شو بکری بوو وزه لامی وی مرۆ فه کئی ب قه در بوو د جفاکی دا ،
وئهم خویشک و برایین دی هه می قوتابی بووین ل قویناغین جودا
جودا ژ قویناغا سه ره تایی بگره وحه تا زانکویی .

و ب ره نگه کئی گشتی (سومعه تا) مالا مه د ناف خه لکی دا
یا باش بوو هه تا ئه و رۆژ هاتی یا من ژ نه زانینا خو ئه ف سومعه ته
ره ش کری و ل ناخی دای !

وهه ره چه نده ده یکا مه ژنه کا نه خواننده فا بوو ژی به لسی وی
هه رده م ئهم پالده داین دا کو د خواندنا خو دا پیش بکه فین
و ژ سه رکه فتیان بین .. و ب راستی خویشک و برایین من هه می
- ب تنی ئه ز تی نه بم - ب دورستی ددیندار بوون ، وحه ز
ژ هندی دکر پیگیری ب عورف وعه ده تین جفاکی بکه ن ، و من
هزر دکر ئه ف پیگیریه زنجیره کا نه خو شه نازادیا من گری دده ت ،

وچونکی من دڦیا نهز ههردهم یا نازاد بم نهز لی دگه پرام دویر
ژ فی پیگیری بژیم .. ونهزل ههوه نافه شیرم کو هه فالامن یا
قوتابخانی کو کچه کا زیده (فه کری) بوو دهوره کی مهزن
د هندی دا هه بوو نهز ژی (فه کری) بژیم !

وخویشکا من نهوا ساله کی ژ من مهزنتر ههردهم شیرت
ل من دکر کو نهز خو ژ فی هه فالسی بدهمه پاش چونکی سومعه تا
وی ل قوتابخانی یا باش نینه ، بهلی من گوهداریا وی نه دکر ومن
دگوتی : هوین خودان هزره کا که قسن لهو که ریسن ههوه
ژ که سین رو نا کبیر فه دین !

ودوستینیا من د گهل فی هه فالسی روژ بو روژی ب هیژ
کهفت ، وگه هشته وی دهره جی نهز گله ک جارن د گهل وی
دچومه مالا وان .. ورؤزه کی من ژی زانی کو وی هه فاله کی
هه ی وپه یوه ندیه کا زیده ی عهده تی د ناقبه را وان دا هه یه ، وگافا
من پسیرا فی چه ندی ژی کری گوت : ما ته چه هه فال نین ؟

گافا من گوتی : نه ، نهو ژ من عه جی گرتی بوو وگوت :
هه ره کی تو ژی ژ مودنلا بهری بی !! پاشی نهو ما ب من فه
کو نهز ژی بو خو دوسشته کی بگرم وکه یفی ب جحیلینیا خو
بهم ، وگافا وی دیتی نهزا دودلم وی گوت : خو بجه ریینه وه کی
هه می کچکان پاشی پاشی برپارا خو بده .

پاشی وی گوت : دۆستی من هه قاله کی هه ی نه ز دی بیژمی
بلا ره قه می خو بده ته ته .. و ژ وی ری وی شه تو وزیره کیا خو !
ل سدر نه ز گه له کا دودل بووم ، و چه ند رۆژه کان نه ز مام من
ته له فوون بو نه کر ، هه فاللا من ما ب من فه هه تا دویمه ی نه ز
قانع کریم د گه ل وی باخقم ، جارا ئیکی ده می نه ز د گه ل
ناخفتیم ژ ترس وشه رمان دا ده نگی من فه دله رزی .. پاشی بیچ
پیچه نه ز بسته بووم ، و مه سه له گه هشته هندی نه گه ر رۆژه کی
من گوهل ده نگی وی نه بیا نه ز ژی خه ریب دبووم ، پاشی
مه سه له پی شه چوو و من ووی ژ فان دا ئیک .. و گا فا هه فاللا من
ب فی چه ندی زانی که یفا وی گه له ک هات و ته شه جیعا من کر کو
نه ز خو سست نه که م !

و گا فا نه ز ل ژ فانی چوویم .. ترسا من نه و بوو نه زا ب دل سی
وی نه ب ، چونکی جوانیا من یا نافنجی بوو ، به لی گا فا وی نه ز
تی گه هان دیم کو جوانیا من کاره کی مه زن د وی کریه نیتیک بوو
نه ز ژ که یفان دا بفرم .. رۆژ بو رۆژی په یوه ندی د نا به را من
ووی دا ب هیتر ل هات ، و ده نگ و باسین فی په یوه ندیا گه رم
گه هشته خویشکا من ، ووی گه له ک خو وه ستاند کو من قانع
بکه ت دا نه ز فی په یوه ندی بیرم به لی من گوهداریا وی نه کر ،
چونکی نه ز ل وی باوه ری بووم کو بی هه فالسی خو و فیانا وی

ئەز نەشيم دەقیقە کي بژيم ، وپشتي بو خويشکا من ديار بووی کو
 ئەز گوهي خو نادهمی ، گەف ل من کرن کو ئەگەر ئەز
 گوهداريا وی نه کەم ئەو دی مەسەلی گەهینتە باب وبراين من ،
 ئەز ژ فی چەندی ترسیام ، چونکی بابی من مرۆفە کي عەشائری
 بوو ، و ل بەر وی ئەف رەنگە پەيوەندیە تاوانە کا مەزنن هەر
 نائینە غەفراندن .

وحتا ئەز دەلیقی بدەمە خو کو ریکە کي ببینم بەلا خويشکا
 خو یی ژ خو فە کەم و خو ژ گەفا وی رزگار کەم من وەسا د خو
 ئینادەر کو ئەز دی گوهداريا وی کەم ، و فی پەيوەندیە خو یا
 گونەکار ب دویمای ئینم ، کەیفای خويشکا من گەلەک ب فی
 چەندی هات .. وپشتی دەمە کي ئەز و هەفالا خو و د گەل دۆستی
 خو یی خوشتفی گەهشتینە ریکە کي شەیتانی ئینا سەر هزرا مە :
 لازم ئەز تشتە کي ل سەر خويشکا خو بگرم دا پی بشیمی
 و بەرهنگاریا گەفین وی بکەم ، چ بکەم ؟ چ نه کەم ؟

گۆتن : مۆبایلە کا ب کامیرە د گەل خو ببە و جارە کي دەمی
 ئەو د حالەتە کي (نەدورست) دا وینەیه کي بو بگرە .. و تە
 شۆلەژی نەبت .

و ژ بی عەقلیا خو من وە کر .. مۆبایلا دۆستی خو ب دزی
 فە من د گەل خو ئینا مال ، ورۆژە کي دەمی خويشکا من جلکین

خۆ دگوهارتن و بیی ئەو ب من بجه سییت و ینه به کێ وی من گرت
دهمی ئەو یا نیف پرویس .. ویا ژ من فه سه رکه فتنه کا مهزن من
ب دهست خۆ فه ئینا ، ورژا د دویف دا من موبایل ب وینه فه
ل دوستی خۆ زفرانده فه ، پشتی من ب قیانا مه ئەو دایه سویندی
کو ئەو بهری خۆ نه ده ته ویندی !!

وپشتی ئەف پیلانا خۆ من ب جه ئینای جاره کا دی ئەز
ل خویشکا خۆ قولپیم ، وگافا وی گهف ل من کریه فه من
گوتی : خۆ ل سه ر سه ری من شه ریف نه که ، خودانا تو وینه یی
خۆ بی پرویس دده یه خودانین موبایلان !

ئەو ژ فی گوتنا من حیبه تی ما .. به لی من گوتی : وینه به کێ
ته یی بی هه تک من د موبایلا هه قالی خۆ دا دیتیه ، وچی گافا
وی به حسی من کر ئەز دی وی وینه ی نیشا باب و براییین خۆ
دهم !

گافا خویشکا من ئەف گوتنه گو ه لی بووی دلگرتی بوو ،
وحه تا مه نه بریه خهسته خانی و چه ند رۆژه کان بو چاره سه ریی مایه
ل ویری نه زقیری سه ر هیزا خۆ ..

ومن هزر کر مه سه له ل قیری دی راوه ستت ، به لی پشتی
هنگی ئەو تشت چیبوو یی من چو هزر بو نه کرین .. دوستی منی
بی بهخت ئەو وینه ل سه ر هه قالین خۆ یین بی نه خلاق به لافکر ،

وینه ژ ئیکی بوئی دی هاته فه گوهاستن ههتا سوحبهت گه هشتیه
بابی من و برایین من ، و دویمایه خویشکا من یا ئاشکه را بوو !!
و گافا نهز چوویمه تهلبا دوستی خوئی بی بهخت ، ل سهری
وی گؤ : ببوره نهف چهنده ب خهله تی فه چییویه ، پاشی
راستیا خو بو من ئاشکه را کر و گؤ : تو دزانی خویشکا ته ژ ته
جوانتره ! ودا بو ته بیژم : مهسهله بلال سهر بهرکی بت ، نوکه
سومعهتا مالا ههوه یا ل صفری ، فیجا خو ل سهر سهری من
شهریف نه که ، وهره دا ب دلی خو بکه فین ، ما تو ژ چ دترسی
ئیدی !!

پوڙا من دهرگههي مالاً خو بو خرابيبي ل ناقصر

خيړانا من نهو چرايي گهش بو وي ريكسا من روھن دكر ،
ونهو سيلوان بوو يا خوشي دگهھانده دلي من ، پوڙ وههيف
وسال پورين .. وزارو كين من مھزن بوون ، وهندهك ژ وان
گهھشتنه قوينغا زانكوي ، ونهز چافه پي وي پوڙي مام يا نهو
خواندنا خو تيدا ب دويمهي دئينن وباوه نامهيي خو وهر دگرن
ودبته نهدامين چاك د جفاكا خو دا .. وبهري نهو پوڙ بيت يا
نهز تيدا بينم هيقييا من ب جه بيت ژينا مه سهروبين بوو ، ههر
وه كي نم چافين بووين ، يان توكا له عنه تي ستو كورا مه گرتي ..
كورې مني مھزنتر پوڙه كي هات وناميره ته كي سه ته لاي تي د گهل
دا بوو ، من نه رازي بوونا خو ل سهر قي كاري وي ديار كر ،
وگوتي : نهفه تو دي چ كه ي ؟

وي گوت : من دقيت نم ژي وه كي خهلكي بژين .. بزاني
دنيا ژ كيشه دييت ودي كيشه چت ؟ بابو ! بلا نم ژي د گهل
ته كنه لوژيايا نوي بچين ، پيش بكهفين ، ما حه تا كهنكي دي
پاشفه مينين ؟

پشتی هه فرکیه کا گهرم د ناقبهرا من ووی دال سهر دانانا
 فی نامیرهتی نهوی من هزر دکر خرابیا وی ژ باشیا وی پتره ،
 لهو مرۆقی حهز بکهت نه خلاقفی وی ومالا وی پاراستی بمینت
 دقیت فی نامیرهتی ژ خو دویر بکهت .. ودویماهی کوری من
 ب رکداری فه گۆت : نه گهر تو نه هیلی نهز سه ته لایتی بدام
 نهز دی ژ فی مالی دهر کهتم و نهز نایمه فه !!

ل قیری دهیکا وی هاته د ناف سوجه تا مه دا ، و ب دژواری
 بهره فانی ژ کوری خو کر و گۆته من : نهز هیقی ژ ته دکهم تو
 دلی وی نه شکینه وبهینله نهو داخوازا خو ب جه بینت .

ودویماهی وپشتی هه فرکیه کا دریژ نهو ب هیقی ورجایین خو
 شیان من قانع بکهن ومن گۆته خو : یا باش نهوه نهز ل بهر بهیم
 سه ته لایتی ل مال بدام ، دا عه یالی من ل بهر چاقین من بن و نهز
 بشیم وان کۆنترۆل بکهم .. و نهو بوو من نه ژ دل دهر گههی مالا
 خو بو فی میقانی دارگران ل تاق کر !

ل سهری من زیره شانیه کا دژوار ل فی نامیرهتی کر ، دا نهو
 ب رهنگه کی خراب نه ئیته ب کارئینان ، ومن ل بهر نه ندامین مالا
 خو شرین کر کو نهو بهری خو بدهنه به لاقۆکین دهنگ وباسان
 وهندهک بهر نامه یین ره وشه نسیری ب تنی ، پاشی رۆژ بو رۆژی
 چ ژ سستیا من بت چ ژی ژ نه گه هشتن وموژیلیا من بت نهف

زیره فانیئا من لاواز بوو ، وئیدی دویچوونا فلم وته مسیلی
وبه نامه یین ستران وموسیقی ژی د مالا من دا هاته کرن ،
وجاره کی ژ نشکه کیّ فه ئه ز پی ناگه هدار بووم کو هنده ک
که نالین بی هه تک ژی دره نگی شهف دئینه فه کرن ، به لی ئه ز
نه شیام خو ژ قی چهندی پشت راست بکه م هتا شه فاره ش
ب سه ر مه دا هاتی ..

کورّی من بی مه زن ئه وی هند ب سه ته لایتیّ فه هاتیه گریدان
حه تا گه هشتیه دهره جا (ئیدامانی) ئه خلاقّی وی هاته گوهارتن ،
تو دا بیژی نه مروّقی به ری یه ، د نافه را وی و ژنکا وی دا
نه خوش بوو ، وئیکی ل بهر بی دی نه دانا .. ومه سه له گه هشته
هندی مانا وان د گه ل ئیک بوّ مه سه له کا وهختی و (بهردان)
ب دیتنا ههردووان بوو چاره سه ریا ئیکانه بوّ هه می ئاریشه یین
وان ..

و ل شه فه کیّ ژ شه فین خو یین (ب قه ره بالغ) کورّی من نه
ل دویف عده تیّ خو زقری مال پشتی هه فالین خو یین فه خوارنیّ
وخرایی هیلاینه ل (هیلینا زپرین !) ، زقری دا ببینت هیلینا وی
ب خو ب زه لامه کیّ بیانی یا هاتیه پیسکرن ! وگاڤا وی ل سه ر
جهیّ خو ژنا خو ل بهر سنگیّ دوسته کیّ وی بی شه قیّ دیتی ، چو
بیّ نه ما ژبلی هندی کو خو ل ده بانجیّ بدهت ووان ههردووان

پښکفه بکوژت ، و ب دهستښ خوړ پکا گرتیخانی و بهلکی
قناره کرنی ژى بو خوړ هلبژیرت .. پشتی ناقی مه و مالا مه
ههړماندی وئهم کرینه قاچکی هه می دهقان .

وموصیبه تا ژ فی ژى مهنتر یا ره وشه نیبریا سه ته لایتی ئینایه
سه ری مه ، وړوی مه هه تا هه تای پره ش کری ئه و بوو یا کچا
من ئینایه سه ری مه ..

کچا من ئه و ا بارا پتر ژ ده می خوړ ل بهر خه له کین (ستار
ئه کادیمی) د پورانده ، وهه می ره نگین سترانین عشق وئه فیئی
ژ بهر کرین ، هزر دکر مانا کچی بی دؤست نیشانا که سادا وی یه
وده لیلی نه شماره زایی یا وی یه د مهیدانا دلان دا ، له و مرادا وی
ئه و بوو ئه و بشیت وی تشتی بی ئه و د فلم و سترانان دا دینت
د واقعی خوړ دا ب جه بینت ..

ژ بهر که فتنه وی یا بهر ده وامل مه دره سی هاته فه صلکرن ،
ول شارعی ئه و وگه نجه کی وه کی وی ژ دهر چووین (ستار
ئه کادیمی) و (روتانا) بی ب سه ری ک هلبوون ، ول تاریی
گه هشتنه ئیک ، ئه و گه هشتنا مه صبری دو مالان بهر
ب خراب کرنی فه بری ، وپشتی روی ره شیا خوړ کچا من خوړ
به رزه کر و هه تا فی کافی ژى ئه ز نزانم ئه و ب ئاف چوو یان
ب ئاگر !!

وژنکا من ئەوا ئیكا هند ژ من چیکری ئەز ب دەستین خو
دەرگه‌هی مالا خو بو خرابیی ل تاق بکه‌م نه‌شیا ته‌حه‌مولا فی
هه‌می بکه‌ت .. دلی وی وه‌ستیا پشتی دیتی کورژی چوو
وکچ ژی ب دویف دا ، وده‌مه‌کی درێژ بیقه‌ نه‌چوو دلی وی
راوه‌ستیا وئه‌ز هیلامه‌ ب تنی د گهل کول وکه‌سه‌ران وروی ره‌شیا
دنیایی به‌ری یا ئاخه‌تی .. !!

دهمن نامویس هاتیبه پیلیدان

همی تشت ب رهنگه کی روتینی ل مالا وان یا بچویک
ب ریفته دچوون .. دهمی دبوو سپیده وبه ری نهو قهستا سهر
کاری خو بکته د ریکا خو دا ژنکا خو یا جحیل دگه هانده
زانکوی ..

نهو سالهک بوو وی ژن ئینای وهیشتا باوهر نه دکر کو نهو
ب همی فه یا گه هشتیه وی ! رۆژا وی بو جارا ئیکی نهو دیتی
جوانیا وی نهو سهودا سهر کر ، ل نک وی یا گرنگ نه بوو
تشته کی ژ وی وبوری وی بزانت ، یان نه خلاق مالا وی یی
جفاکی هلسه نگینت ، تشتی وی دثیا ب تنی نهو بوو نهو فی
(جدوههرا ب بها) و (شاها جوانان) بکته خاتوین د مالا خو
دا ، لهو دهمی نهو کچه ل بهر هاتی شوی پی بکته نهو یی
ناماده بوو خولامینیا وی ژی بکته بهس نهو یا ژ وی رازی
بت !! ژ بهر فی چهندی ژنکی فیانا وی یا زیده بو خو ئستغلال
دکر وچی تشتی فیابا ب نازداریا خو ژی چی دکر .

وى رۆزى سپىدى وه كى هەر رۆژ ژنكا خو گه هانده زانكۆيى
پاشى زفړى سهر كارى خو .. وپشتى سهعه ته كى دووان جهره سا
ته له فوونا وى لېدا :

- بهلى ..

- تو فلانى ؟

- بهلى كه ره م كه ..

- ئه رى فلان كه س مرؤفا ته يه ؟

ب ترس فه به رسف دا :

- بهلى .. نه و ژنكا منه ، خيړه تشتهك لى هاتى به ؟

پوليسى ته ناھى يى گوتى :

- نه گهر زه حمهت نه بت وهره فلان خهسته خانى ئه م يى

ل هيفى يا ته ..

نيزيك بوو دللى وى ژ سنگى دهر كهفت ، تو بيژى تشتهك

ل ژنكا وى هات بت ؟ نه .. نه ، نه گهر تشتهك ل وى هات بت

نه و دى خو كوژت ، ما پشتى وى نه و بوچيه ؟

ئهف هزره همى د سه رى وى دا حازر بوون دهمى نافي

خهسته خانى ب بهر گوھان كهفتى ، بهلى تشتى دللى وى

رحهت كرى نه و بوو ههر زوى پوليسى لى فه گيړا وگوت :

- نه چو نينه نه ترسه ، رويدانه كا تورمبيلى يا سقكه .

ب ریکی فیه هه می یی هزرا وی ل نک ژنکا وی بوو ، و تشتی
 نهو نالوز ذکر نهفه بوو : ترۆمیلا چ ؟ ورویدانا چ ؟ ناخری من
 بهری سهعه ته کی نهو یا بری به زانکوی ، و سی چار سهعه تین دی
 دهواما وی ب دویماهی نائیت ، نهفه چ رویدانه نهو به حس ژی
 دکهن ؟

وگافا گه هشتی به بهر ده ری خهسته خانی وه کی مرۆفه کی دین
 ژ ترۆمیلی هاته خوار و بهر ب پشکا تهنگافی یان فه چوو ، وگافا
 وی هژماره کا پۆلیسان ل بهر ده ری ژۆرا ئعاشی دیتی حییه تی
 راوه ستیا ، به لی ترسا وی ل سهر ژنکا وی یا جوان و جحیل ..
 قوتابی یا زانکوی .. هند عهقل د سهری وی نه هیلا بوو نهو
 بیژته خو : نهف پۆلیسه ل قیری چ دکهن ؟ ئیکسه ر ب ژۆر
 کهفت ، دیت خۆشتفی یا وی ل سهر تهخته کی یا درپژ کری به
 وسهر و چاقین وی ب خوینی دسۆرن ، ووان هه می لفافه و پاته یین
 نۆژداران تی ئالاندین نه شیاینه نیشانین برینان فه شیرن ، گافا
 نیزیکی تهختی بووی دهنگی نال نالین ژنکی هاتنه گوهان ، ده می
 چاقین وی ب چاقین وی کهفتین ، وی چاقین خو یین حلی دانانه
 سه رینک ، هه ر وه کی نه دتیا چاقین وان فیک بکهفن .. دل سی وی
 هزار ئاواز لیدان ، ووی هند ئاگه ه ژ خو هه بوو نهفسه ری
 پۆلیسان دهستی وی کیشا و خه له وه کر و گۆتی :

- ل فلان جهی ل لایی باژپری ئەم ب سەر رویدانی هلبووین ،
وئەو دۆسته کی خو ب تنی د ترومیلی دا بوون ، گافا ئەم
گهشتینی زهلام تمام بووبوو ، وئەف ژنکه یا تهنگاف بوو ، پشتی
مه گه هاندیه خهسته خانی وی ژمارا تله فوونا ته دا مه ..

ل قیری زهلام هسك بوو .. دنیا د چاقان دا زقیری ، هه می
تشت هاتنه سەر هزرا وی ب تنی ئەو نهبت کو ژنکا وی یا خائین
بت ، دیناتی یا وی زیده تر لی هات ، بیی های ژ خو ههبت
ب نك تهختی ژنکی فه چوو ، دختۆر وسستر ترسیان ئەو
دربه کی ل ژنکی بدهت لهو هاتنه د ری دا ونه هیلا ئەو نیژیکی
ژنکی بیت ، بهلی وی خو ژ ناف دهستی و ان ئینادهر و چوو
هنداف سهری وهندی ژی هاتی تفکری و کۆمه کا خه بهران
گۆتی ، پاشی خو ژی دویر کر و گۆت :

- ئیک ، دو ، سی .. ب هەر سی طه لاقان تو یا ژ من چرویی

بی !!

و ژ وی ژۆری دهر كهفت .. وچوو ، پشتی له عنهت ل وی
رۆژی کرین یا ئەو تیندا نیاسی .

وژن ما د گهل ئیش و برین وشه رمزاری وقه هرا خو .. وتشتی
قههرا وی گرانتر لی کری ئەو بوو ده می دهیابین وی ژی
هاتینه نه خو شخانی و ب چیرۆکا وی هه سیاین هه لویستی وان

ژ بی زهلامی وی خرابتر بوو ، وما چ ژ وی مهزنتره سه ری وان
ئیدی د ناف خه لکی دا رانه بت ؟

وان ژی ژ کهرب وشه رمزاری بین خو دا بهرائه تا خو ژ کچا
خو دا ، وزقربینه مال ونه و هیلال خه سته خانی ..

وهی خودی !! نه فه چ بوو ب سه ری هاتی ، دؤست چوو ،
وزه لامی نه و بهردا ، وخو دهیکا وی پشت دای و خو لی نه کره
خودان .. ویا ژ همی بی مهزنتر نه و بوو پشتی نه نجمین فه حصین
وی دهر که فتین دختوری ب که سه ر فه گوئی :

- ببوره .. نه ز بی نه چارم فی نه نجمی نه خوش بگه هینمه ته ،
موری بین پشتا ته بین شکه ستین وشه له له کا بهر دهوام دی ته
هه بت ، وحه تا مرنی تو دی ل سه ر پشتی بی .

هنگی ب دورستی هیقی یا وی نه و بوو نه و مربا ، به لی
مهزنترین گرفتاری نه وه هیقی یا مرؤقی مرن بت و مرن ب ده ست
نه که فت ..

ودویماهی یا جهی وی بو مه زه له کا بچویک ل (دار العجزرة)
جهی په که که فتی بین بی خودان !

ناقەرۆك

بابەت	بەرپەر
پېشە كى	۷
كۆلكى خەمان	۱۵
خدام	۲۴
دویماهی یا سەربەردانى	۳۲
ئەو كاسىتتا ژىن ل من كرىه ژەھر	۴۳
ژفانەك د گەل شەیتانى !	۵۱
مۆبايل .. و خرابكرنا مالە كى	۵۸
رۆژا من دەرگەھى مالا خۆ بۆ خرابىي ل تاقكرى	۶۴
دەمى نامويس هاتيه پىليدان	۶۹